

كفاية الاتقياء ومنهاج الاصفياء للسيد أبي بكر المعروف عند  
الناس بالسيد بكري المسكي ابن السيد محمد شطا الدمياطى  
على المنظومة المسماة هداية الاذكياء الى طريق  
الاولياء للشيخ زين الدين بن على  
المعبرى ثم المليبارى نفع الله  
بهما المسلمين  
آمين

مع ما فى القصيدة المسماة هداية الاذكياء  
الى طريق الاولياء للشيخ زين الدين بن على  
المعبرى ثم المليبارى نفع الله بهما المسلمين  
آمين

- (بامن يبغى معالبا فى الدين • ليكون قريبا العين يوم الدين) •
- (فترك ذنبك انها لغرور • كم غر بها شهم ولبت عرين) •
- (ما احلاها تحلى لقلبك ازهى • من بدر غمام يكون ملء العين) •
- (قد زين قدما القويم حلى • نسي لب الفيلك راجى العين) •
- (لكنت لو كشفت عنها نلقى • ابن من جيفة الكلاب لعين) •
- (فاظن واعتبر بالجمال بالذات فالشغادة عادة بعسجد ولبين) •
- (واسلك سبل الناجين علك تجو • من حراظى وشرفنا بنين) •
- (واذ ارميت المعين فيما تبغى • كى تظن فى دسائس لعين) •
- (فاعمد لكفاية الاتقياء على متن • هداية الاذكياء لزين) •
- (باهيك بها شرا تظن محبا • قلب قدمات من علو الزين) •
- (قد افقها شهم سرى ماض • لا يعنيه سوى طلاب العين) •
- (هو اسنادى السرى وهو المسكى • بابى بكر سلطان صبر الدين) •
- (دامت افلامه الثرىفة تجلو • للدين عرائسا لعين يقين) •

١٣٣ - ٣

٢٩٣

وهما منه سالما لفضلنا لحاكمة النبلاء العلامة ذى الخلق النبوى  
الشيخ محمد فوى على المنظومة المسماة هداية الاذكياء  
الى طريق الاولياء للامام الفاضل الشيخ  
زين الدين المليبارى نفع الله  
بهما آمين

طبع بالمطبعة الخيرية بمحوش عطي بجمالية  
مصر المحجبة سنة ١٣٠٣ هجرية

هجريه

بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم لك الحمد كما انت اهل ومستحق صل وسلم وبارك  
 على سيدنا محمد وعلى ال سيدنا محمد كما هو اهل ومستحق

سن وشرح هداية الاذكياء الى طريق الاوليا

٥٤  
 حكاية امية المتعلمة لقواس

متعلقه  
 ابو احمد تراجي الدين عمر كنج شکر غفر الله عز وجل له ولوالديه والاساتين و  
 ولحقهم عليهم عليه وجميع ائمة وكرامان شرفوا بحق عند له صلوات الله تعالى وسلامه  
 وعلى الوصبة ومن انتم اليه

ص  
 المكتف  
 الامام ابو زكريا محي الدين النوراني المسمي بحبي

الامام الغزالي

ولد  
 في شهر رجب ٦٤٤  
 مات ٦٨٧ رجب ٦٤٤

ابو زكريا محي الدين النوراني المسمي بحبي  
 ابو احمد تراجي  
 ولد ٣٥٠  
 توفي ٥٥٠  
 ١٢٣٠ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي وفق من اختاره  
من عبادته لاداء الطاعات مع  
ملازمة الادب وهدى من  
ارتضاه الى توزيع الاوقات على  
الاستغفار بالصلوات النافعة  
والعبادات والاحزاب وأنهد  
أن لا اله الا الله وحده لا شريك  
له المبرر التواب وأنهد أن سيدنا  
محمد عبده ورسوله أفضل من  
زهو وفوقه وأخلص وخلا للنفث  
وأناب وصلى الله على سيدنا محمد  
الذي خلقه تنزيل الكتاب وعلى  
آله وأصحابه الذين سلكوا جادة  
الصواب (أما بعد) فيقول  
العبد الفقير كثير التقصير المتلجئ  
الى مولاه القوى محمد المعروف  
بين الناس باسمه نوري هدا شرح  
سئلت فيه على منظومة الشيخ  
زين الدين والد الشيخ عبد العزيز  
والد الشيخ زين الدين الثاني  
مؤلف فتح المعين فصار صاحب  
هذه المنظومة جذا الصاحب فتح  
المعين وهي من بحر الكامل  
وأجزؤه متفاع علسن ست مرات  
(وسميتها سلام الفضلاء على  
هداية الاذكياء الى طريق  
الاولياء) وليس لي في هذا  
المجموع الا السكابة والجمع من  
كلام النبلاء فاذا رأيت فيه شياً  
من الخلل فمن نشوئش حصل  
منى أو وهم صدر من سوء فهمي  
فالمطلوب من اطلع على ذلك أن  
يصلحه بعد وضع الميزان فرحم الله  
أمر أرى عيباً فسره أو زللاً  
فغفره أو وهماً فحلم على صاحبه  
وعذره فانه قل أن يخلص مصنف  
من الهفوات أو ينجو مؤلف من  
نرات مع عدم تأهلي لذلك

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خص عباده الاخبار \* بالتوفيق لفصل لهم العز والفخار \* ومحامن قلوبهم  
ظلمة السوا وحب الاغيار \* وجباهم بالحلم والعلم والصفان سائر الاكدار \* والصلاة  
والسلام على من توجه الله بناج الوفار \* ونور بوجوده جميع الاقطار \* سيدنا محمد الحان  
على طاعة الكرم اغفار \* الناهي عن اتباع الهوى والنفس والشيطان وكل ضار \*  
وعلى آله السادة الاطهار \* وأصحابه الكملة الابرار \* صلاة وسلاماً خور بهما كل المقاصد  
والاوطار \* وغفران الذنوب لنا ولا قار بناول البادين والحضار \* آمين (أما بعد) فيقول  
خادم طلبه العلم بالمسجد الحرام \* كثير الذنوب والاثام \* راجي الغفران من ربه ذي العطا \*  
أبو بكر ابن المرحوم محمد شطا \* لطف الله به والمسلمين فطلب منى بعض الاخوان أصلح  
الله لي وله الحال والنشأن أن أكتب شرحاً لطيفاً على القصيدة المسماة بهداية الاذكياء الى  
طريق الاولياء للعارف بالله تعالى الشيخ زين الدين ابن الشيخ علي ابن الشيخ أحمد المعبري  
الاصل الشافعي المذهب رحمه الله تعالى وأمدنا بدمه مشتملاً على بيان معانيها واعراب  
مبانيها فأجبتني وان كنت لست أهلاً لذلك رجاء أن اندرج في أهل هاتيك المسالك  
وما أحسن قول من قال

فتشبهوا ان لم تكونوا مثلهم \* ان التشبه بالرجال فلاح

(وسميتها) كفاية الاتقياء ومنهاج الاصفياء على هداية الاذكياء الى طريق الاولياء  
واعلم أيها الواقف على ذلك أنه ليس لي فيه الا الجمع والنقل من كلام العلماء الراغبين  
والصلحاء العارفين وحيث قلت قال في الشرح فرادى به شرح ابن الناطم المسمى بمسلك  
الاتقياء ومنهج الاصفياء فالمرجو من اطلع على شئ من الخلل أن يصلحه بعد التأمل

الكریم آمد آ كف الصراعة والأبتهال أن لا يجعله حجة على يوم قيام الساعة وظهور الأهل ثم اعلم أن هذا الناظم هو الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد الشافعي ودرجه الله تعالى في كوشن من مدن مليار بعد ٣ طلوع الشمس من يوم الخميس الثاني عشر من

شهر شعبان سنة اثنين أو احدى وسبعين وغنائمة ونقله عنه القاضي زين الدين بن أحمد إلى فنان وهو صغير وتوفي بها في النصف الثاني من ليلة الجمعة السادسة عشرة من شهر شعبان سنة ثمان وعشرين وتسعمائة من الهجرة النبوية ولهذا الناظم مصنفات كثيرة كتحفة الاحياء وارشاد القاصدين في اختصار منهاج العابدين وشعب الایمان المعرّية المختصرة من شعب الايمان الفارسية للعلامة السيد نور الدين الایحي وهي منتشرة في بلاد الجاوه مع كثرة التحريف ولذلك نقلت الابيات التي فيها ثم شرحها باختصار وسبب نظم هذه الابيات كما حكى الناظم أنه كان مترددا فيما يشتغل به من العلوم أشتغل بالفقه ونحوه أم بالتصوف كالعوارف وغيرها فرأى في المنام ليلة الاربعاء الرابع والعشرين من شهر شعبان سنة أربع عشرة وتسعمائة من الهجرة فأنشأ يقول ان التصوف أولى بالاستغلال فان الساج في الماء الجاري اذا أراد أن يعبر من جانب إلى جانب في عرض النهر يسبح إلى مقصده من الجهة التي يجري الماء منها وهي جهة العلو حتى يصل إلى مقصده ولا يسبح في مجرى العرض فانه لا يصل بذلك إلى مقصده بل ينتهي إلى أسفل منه ففهم بذلك أن الاشتغال

وبساح فبما يظهر من الزلل فانه قل أن يحتو مؤلف عن هفوة ومصنف عن عبثة خصوصاً في هذا الزمان مع كثرة الهموم والاضطراب والله در القائل

فافتح له باب اعتذاران فسك \* معنى وأول موهما اذا ورد

وأسأل الله العظيم وأتوسل بنبيه الكرم أن يوفقني وأحبابي لرضائه وأن يسبل عليّ وعليم ذيل كراماته وأن ينفع به كائنات بصله وأن يجعله خالص الوجه الكرم وموجبا للفوز لديه بجنات النعيم وهما أنا ثم راع في المقصود مستمداً من حضرة الملك المعبود فأقول قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(بسم الله الرحمن الرحيم) اعلم رحمك الله أنه ينبغي لكل شارح في فن أن يسلك على البسمة بما يناسب الفن المشروع فيه وفاء بحق البسمة وبحق الفن المشروع فيه والشروع الآن في فن التصوف فينبغي أولاً أن نبين حده وموضوعه وبقيته المبادئ ثم نلحق ذلك بالتسليم على البسمة فنقول أما حده فهو علم يعرف به أحوال النفس وصفاتها الذميمة والجميدة وأما موضوعه فهو النفس من حيث ما تعرض لها من الأحوال والصفات وأما غرضه فهي التوصل به إلى تخليص القلب عن الاغيار وتخليصه بمشاهدة الملك الغفار وأما حكمه فهو الوجوب العيني على كل مكلف وذلك لأنه كما يجب تعلم ما يصلح الظاهر كذلك يجب تعلم ما يصلح الباطن وأما فضله فهو فوقه على سائر العلوم من جهة أنه يوصل إلى ما ذكرنا وما نسبته للعلوم فهي أنه أصل كل علم وماسواه فرع ونسبته للباطن كنسبة الفقه إلى الظاهر وأما واضعوه فهم الأئمة الاعيان العارفين برهم المنان وأما استمداده فهو من كلام الله وكلام رسوله سيد ولد عدنان صلى الله عليه وسلم وذوي اليقين والعرفان وأما مسائله فهي قضاياها اذا علمت ذلك فيقال ان الشارع صلى الله عليه وسلم أمر بالبداية بالبسمة في كل أمر ذي بال لان في الافتتاح بركة عظيمة ونعمة جسيمة واقتداء بالكتب المنزلة من الله تعالى فسكانه سبحانه وتعالى يقول يا عبادي افتحوا باسمي مبتدئين تكفوا به مهتدين وإلى رضائي واصليين وعن سخطي مبعدين ومما يتعلق بالبسمة من المعاني الدقيقة ما قبل ان الباء بهاء الله والسين سناء الله والميم محمد الله وقبل الباء بكاء التائبين والسين سهو الغافلين والميم مغفرة للمذنبين وقال بعض الصوفية الله لاهل الصفا الرحمن لاهل الوفا الرحيم لاهل الجفا وقالوا أودع الله جميع العلوم في الباء أي بي كان ما كان وبني يكون ما يكون فوجود العوالم في وليس لتعبري وجود حقيق الا بالاسم وهو معنى قولهم ما نظرت في شيء الا ورأيت الله فيه أو قبله والحكمة في أن الله جعل افتتاح البسمة بالباء دون غيرها من الحروف وأسقط الالف من اسم وجعل في مكانها الباء انها حرف شفوي تنفخ به الشفة ما لا تنفخ غيره ولذلك كان أول انفتاح فم الذرة الانسانية في عهد ألت بربكم بالباء في جواب بلى وانها مكسورة أي قال أنا عند المنكسرة والانكسار في الصورة والمعنى وجدت شرف العندية من الله تعالى كما قال أنا عند المنكسرة فلو بهم وقال عليه السلام من تواضع لله رفعه الله بخلاف الالف فان فيه اترفعوا تكبرا وتطاولا فذلك أسقطت ثم المختار أن كلمة الله هي الاسم الاعظم فان قبل انه من شرط الاسم الاعظم أنه ان دعي الله به أجاب واذا سئل به أعطى فالجواب أن للدعاء آداباً وشرطاً لا يستجاب

بالتصوف يوصل إلى المقصود والاشتغال بالفقه ونحوه لا يوصل اليه وبعد هذه الرؤيا اشتغل بإنشاء هذه الابيات التي هي مائة وغنائية وغنائون بينها فأجاد نظمها وقد افتتحها بقوله (بسم الله الرحمن الرحيم) أي أبدأ بكل اسم للذات الاقدس لا بغيره ملتصبا للتبرك ومن المعاني الدقيقة ما قبل ان الباء بهاء الله والسين سناء الله والميم محمد الله وقبل الباء بكاء التائبين والسين سهو الغافلين



والهم مغفرة للمذتبيين وأما اسم الجلالة فهو سلطان الاسماء وهو الاسم الجامع لمعاني أسماء الله الحسنى والرحمن الرحيم اسمان من  
أسمائه تعالى ومعانيهما كثيرة منها ما قبل ان الرحمن اذا سئل أعطى والرحيم اذا لم يسئل غضب وأتى هذين الاسمين دون غيرهما من  
بقية أسماء الله تعالى إشارة الى أن روحه الله ع سبقت غضبه وقال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى مائة درجة أمست عنده تسعة

وتسعين وأزل منها درجة واحدة  
فيها تنزل الجوارح وان الله تعالى بضعها  
يوم القيامة الى تلك فيرحم بها عباده  
وقدم من الله تعالى بيسم الله الرحمن  
الرحيم على أمة محمد صلى الله عليه  
وسلم ومنه تنبع الانهار الاربعة  
كما روى عن النبي صلى الله عليه  
وسلم أنه قال ليسلة أسرى بي الى  
السماء نزل جبريل على وقال  
يا محمد افتح عينك ففتحت عيني  
ففظوت واذا أنا عند شجرة عظيمة  
وعند هاقية من درة يضاء ولها  
باب من ذهب أحمر وعلى الباب  
قفل من ذهب أحمر لو اجتمع من  
في الدنيا وصعدوا على تلك القبة  
كأنوا مثل الطائر الجالس على  
الجبل أو كالسائح في البحر فرأيت  
هذه الانهار تجري من القبة  
فلما أردت أن أرجع قال لي  
جبريل الى أين تذهب أأندخلها  
فقلت يا أخي يا جبريل كيف أأندخلها  
وعلمها قفل من ذهب فقال افتحه  
فان مضاعها بسم الله الرحمن الرحيم  
فسأيت نهر الماء يجري من ميم  
بسم ورأيت نهر اللبن يجري من  
هاء الجلالة ورأيت نهر الخمر  
يجري من ميم الرحمن ورأيت نهر  
العسل يجري من ميم الرحيم فقلت  
أن هذه الانهار منبعها من بسم  
الله الرحمن الرحيم كذا ذكره  
القصص

• (الحمد لله الموفق للعلا

• حمد ابوابه المنيكامل)

الحمد هو التناء باله المطوق ولولدا

الدعاء الابهافا ولها اصلاح الباطن بالقمة الحلال وقد قبل الدعاء مفتاح السماء وأسنا به لقمة  
الحلال وأخرها الاخلاص وحضور القلب كما قال تعالى فادعوا الله مخلصين له الدين وكما  
قال لسيدنا موسى باموسى ان أردت أن يستجاب لك دعاؤك فمصن بطنك عن الحرام  
وجوارحك عن الاثم نام والرحمن كنسب الرحمة ورحنه عامة على جميع مخلوقاته فينبغي لكل  
شخص أن يرحم أخاه للموافقة له عز وجل قال كعب الاحبار مكتوب في الانجيل يا ابن آدم كما  
ترحم كذلك ترحم فكيف ترجو أن يرحمك الله وأنت لا ترحم عباد الله والرحيم كنسب الرحمة  
بالنعم الدقيقة من اذا سئل أعطى واذا لم يسئل بغضب كما قيل

لاتسألن بني آدم حاجة • وسل الذي أبوابه لا تحجب

الله بغضب ان تركت سؤاله • وبني آدم حين يسئل بغضب

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ليلة أسرى بي الى السماء عرض على جميع الجنان  
فأريت فيها أربعة أنهار نهر من ماء ونهر من لبن ونهر من خمر ونهر من عسل فقلت يا جبريل  
من أين تجيء هذه الانهار والى أين تذهب قال تذهب الى حوض الكور ولا أدري من أين  
تجىء فادع الله تعالى ليعلمك أو يريك فادعاه فجاء ملك فسلم على النبي صلى الله عليه وسلم ثم  
قال يا محمد غمض عينك قال فغمضت عيني ثم قال افتح عينك ففتحت فادع الله تعالى فادع الله  
ورأيت قبة من درة يضاء ولها باب من ذهب أحمر وقفل من ذهب أحمر لو أن جميع ما في الدنيا من الجن  
والانس وضعوا على تلك القبة لكافوا مثل طائر الجالس على جبل فأريت هذه الاربعة الانهار  
تخرج من تحت هذه القبة فلما أردت أن أرجع قال لي ذلك الملك لم لأندخل القبة قلت كيف  
أأندخل وعلى بابها قفل لا مضاع له عندي قال مضاعه بسم الله الرحمن الرحيم فلما دنوت من  
القفل وقلت بسم الله الرحمن الرحيم انفتح القفل ودخلت في القبة فرأيت هذه الانهار تجري  
من أربعة أركان القبة ورأيت مكتوباً على أربعة أركان القبة بسم الله الرحمن الرحيم ورأيت  
نهر الماء يخرج من ميم بسم ورأيت نهر اللبن يخرج من هاء الله ونهر الخمر يخرج من ميم الرحمن  
ونهر العسل يخرج من ميم الرحيم فقلت أن أصل هذه الانهار الاربعة من البسملة فقال الله  
عز وجل يا محمد من ذكر في هذه الاسماء من أمنت بقلب خالص من رياء وقال بسم الله الرحمن  
الرحيم سبقته من هذه الانهار وفي الحديث لا يرد دعاؤه بسم الله الرحمن الرحيم والكلام  
على البسملة من الاسرار واللطائف لا بد حل تحت حصر وبالله التوفيق

• (الحمد لله الموفق للعلا • حمد ابوابه المنيكامل)

بعد أن أتى بالبسملة فني بالحمدلة اقتداء بالسكاب العزيز وعملاً بقوله صلى الله عليه وسلم ان الله  
عز وجل يحب أن يحمده وأن يمدح الله يحب الله يحب الله يحب الله يحب الله يحب الله يحب الله  
وجعل الحمد لنفسه ذكره كراولعباده ذكره في البدر المنبر عنه عليه السلام حمد الله أمان  
للنعمه من زوالها وعنه صلى الله عليه وسلم من لبس ثوباً فقال الحمد لله الذي كساني هذا الثوب  
من غير حول مني ولا قوة غفر له ما تقدم من ذنبه وأفضل المحامد أن يقول الحمد لله حمد ابوابي  
نعمه وبكافى مزيد لما ورد أن الله لما أهبط آدم الى الارض قال يا رب علمني المسكاسب وعلمني

كلمة  
لاجل الجبل الاختبارى حقيقة أو حكما مع التعظيم ظاهراً وباطناً بأن لا يعتقد خلاف ما وصفه به ولا تحالفه أفعال  
الجوارح سواء كان التناء بسبب مقابلة نعمة أم لا (قوله) الموفق للعلا بضم العين جمع علماً أى خالق القدرة لتحصيل أسباب الدرجات  
العلوية الطاعة لله ولرسوله (قوله) حمد معمول مطلق منصوب بالمصدر ولا يضر الفصل بين المصدرين وأما قوله سم لا يجوز

بقابل عطاياه تعالى بحيث يكون  
الحمد بقدرها فلا تقع عطية الا  
مقابله بهذا الحمد بحيث يكون  
الحمد بازا جميع العطايا وهذا  
على سبيل المبالغة بحسب ما ترجاه  
والا فكل عطية تحتاج الحمد  
مستقل كما قاله الجبل وقال ابن  
المقري معنى يوافي به بنى الحمد ببه  
ويقوم بحقه

(ثم الصلاة على الرسول المصطفى  
والآل مع صحب ونباع ولا) \*  
أي الرحمة المفرونة بالتعظيم على  
رسول الله المختار من جميع الخلق  
والآل وهم آقار به صلى الله عليه  
وسلم من مؤمن بنى هاشم وبنى  
المطلب وهذا هو المراد هنا لان  
الناظم ذكر التباع بعد وهو قطعاً  
يشمل أولاده صلى الله عليه وسلم  
وهم سبعة أربعة اناث وثلاثة  
ذكور القاسم ثم زينب ثم رقية ثم  
فاطمة ثم أم كلثوم ثم عبد الله ثم  
ابراهيم ويليقب عبد الله بالطيب  
والظاهر وكلهم ما وافى حياته  
صلى الله عليه وسلم الا فاطمة  
فعاثت بعده سنة أشهر وكلهم  
من خديجة الا ابراهيم فن مارية  
القبضية وقوله مع صحب يسكون  
العين وفتح الصاد ويجوز كسرهما  
والعجابي من اجتمع بالنبي مؤمناً  
اجتماعاً متعارفاً وان لم يره ولم يرو  
عنه شيئاً وان لم يطل المكث معه  
بخلاف التابعي مع العجابي فلا بد  
أن يطول اجتماعه به أو يروى عنه  
فمن اجتمع بالنبي قبل الاعيان ثم  
آمن بعد فليس صحابياً ودخل في  
العجالة عيسى لانه اجتمع به في  
المطاف وأخذ عنه شريعته كما  
مشى على ذلك الشيخ عبد السلام

كله تجمع لي فيها الحمد فأوحى الله تعالى اليه أن قل ثلاثاً عند كل صباح ومساء الحمد لله جدا  
بوافي نعمه ويكافئ جزاءه ولهذا وحلف انسان لجمدن الله بجماع الحمد فقبل هذا قال  
بعض العارفين الحمد لله ثمانية أعرف كابواب الجنة فمن قالها عن صفاء قلب استحق أن يدخل  
الجنة من أي شاء فخير بينهما اكراما ولا يخنار الا ما سبق في علمه تعالى أنه يدخل منه وقوله  
الموفق للعلا أي لاكتساب أسباب العلا كاطاعة الله واطاعة رسوله صلى الله عليه وسلم مع  
الحبة النامة لهم والتوفيق معناه لغة موافقة الشيء للشيء واصطلاحاً خلق قدرة الطاعة  
والداعية اليها في العبد فالكافر غير موفق لعدم الداعية فيه ويشهد لذلك قوله تعالى فمن يرد  
الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام أي يجعل داعيته ورغبته ومحبه اليه وقال بعضهم  
لا حاجة الى زيادة والداعية اليها لان المراد بالقدره العرض المقارن للطاعة والمقارنة  
مفقودة في الكافر فلا يكون موفقاً وقوله حمد يوافي به المتكامل أي بنى باحسانه ويره  
السكامل ويحتمل أن المراد بقابل ويكافئ به وعطيته وهذا يحسب الظاهر والا فلا يستطیع  
أحد أن يجازي نعمه سبحانه وتعالى وذلك لعدم احصائها وحصرها قال تعالى وان تعدوا نعمة  
الله لا تحصوها \* (الاعراب) \* الحمد مبتدأ ولله متعلق بمحذوف خبر المبتدأ الموفق صفة لافظ  
الجلالة وللعلامة متعلق بالموفق قال في الشرح والعلا بضم العين جمع العلياً أي الرفعة ثابت  
الأعلى ويجوز أن يكون مضجوع العين ممدوداً على وزن سماء بمعنى الرفعة والشرف فعلى هذا  
هو مفرد وقصره للوقف اه حمد مفعول مطلق للحمد يوافي فعل مضارع مرفوع بضمه  
مقدرة على الباء منع من ظهورها النقل وقاعله يعود على حمد ابره مفعوله والمسكامل صفة  
وألفه للاطلاق

\*(ثم الصلاة على الرسول المصطفى \* والآل مع صحب ونباع ولا) \*

بعد أن أتى بالحمدلة ثلث بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم امتثالاً لأمر الله تعالى بها حيث  
قال يا أيها الذين آمنوا صلوا لقوله صلى الله عليه وسلم من صلى على في كتاب لم يزل الملائكة  
تستغفر له مادام اسمي في ذلك الكتاب ولقوله عليه السلام من سره أن يلقى الله وهو عونه  
راض فليكثر من الصلاة على وقوله عليه السلام من أكثر من الصلاة على في حياته أمر الله  
جميع مخلوقاته أن يستغفروا له بعد موته وقال عليه السلام أكثر وأمن الصلاة على فانه فور  
في القبر ونور على الصراط ونور في الجنة وقال صلى الله عليه وسلم أكثر وأمن الصلاة على  
فانه تطفئ غضب الجبار ونور كبد الشيطان وقال صلى الله عليه وسلم أكثر كم صلاة على  
أكثر كم أزواج في الجنة وفي حديث مرفوع ما جلس قوم فنفروا عن غير الصلاة على النبي  
صلى الله عليه وسلم الا نفروا عن آت من جيفة جارية قال ابن الجوزي في البسائر فاذا كان  
المجلس الذي لا يصلي فيه يكون بهذه الحالة فلا غرو أن يتفرق المصلون عليه من مجلسهم  
عن أطيب من خزانة العطار وذلك لانه صلى الله عليه وسلم كان أطيب الطيبين وأطهر  
الطاهرين وكان اذا تكلم امتلأ المجلس بالطيب من ريح المسك وكذلك مجلس يذكر فيه  
النبي صلى الله عليه وسلم تنمو منه رائحة طيبة تخرق السموات السبع حتى تنتهي الى العرش  
ويحمد كل من خلقه الله ريحها في الارض غير الانس والجن فانهم لو وجدوا تلك الرائحة  
لاشتغل كل واحد منهم بلذتها عن معيشته ولا يجد تلك الرائحة ملك أو خلق من خلق الله  
تعالى الا استغفر لاهل المجلس ويكتب لهم بعدد هذا الخلق كلهم حسنات ويرفع لهم بعدد هم  
درجات سواء كان في المجلس واحد أو مائة ألف كل واحد يأخذ من هذا الاجرم مثل هذا العدد  
وما عند الله أكثر فباخواني اذا علمتم ذلك فاكثروا من الصلاة على هذا النبي الكريم لانه

خلافا للرملى وكذا الخضر وأما  
جبريل فصاحي فطعا لانه كان بأبيه  
صلى الله عليه وسلم في صورة البشر  
ككذا ذكره سيدي عطية  
الاجهوري وقوله وتباع بضم التاء  
وشد الباء جمع تابع وهم من  
تبعوه صلى الله عليه وسلم في دينه  
(وقوله) ولا يكسر الواو صفة لتباع  
أي منسوبة إلى قرب يوم القيامة  
\*(تقوى الله مدار كل سعادة  
وتباع أهوار أس شرجا نلا)\*  
قال علي بن أحمد الجيزي في تحفة  
الخواص التقوى لغة اجتناب  
الشخص ما يضره في دينه ودنياه  
في اصطلاح الشرع امتثال الاوامر  
 واجتناب النواهي وقد تخلص  
اجتناب الشبهات انتهى وتكالبف  
الشرع لا يخرج عن ذلك أي  
تقوى الله في السر والعلانية سبب  
كل سعادة في الدارين فانها راد  
الآخرة والتقى قد جعل بينه وبين  
المعاصي وقاية تحول بينه وبينها  
من قوه عزمه على تركها واستحضار  
علمه بفسادها وأنشد بعضهم من بحر  
الطويل

إذا أنت لم ترحل بزاد من التقى  
ولا قيت بعد الموت من قدر تودا  
ندمت على أن لا تكون كمنه  
وأنك لم ترصد كما كان أرصدا  
(قوله) وتباع بكسر التاء مصدر  
تابع وأهواء جمع هوى بالقصر  
والجمع في الأصل ممدود وهما مقصور  
للضرورة وحبائل مضاف إليه  
وهو جمع حبالة بكسر الحاء وهي  
شرك الصائد والمراد هنا الكيد  
والمعنى ومناجعة أنواع هوى النفس  
أصل شمر مكابدة الشيطان فكل  
من اتبع الهوى فهو عبد الهوى

هو الواسطة العظمى لنساق كل نعمة بل هو أصل الابداد لكل مخلوق كما قال ذوالعزة والحلال  
لولاك لولاك لما خلقت الافلاك وبالجمله فتوائد الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم  
لا تحصى منها أنها تجلبوا القلب من الظلمة وتغني عن الشيخ وتكون سبيلا للوصول وتكثر  
الرزق وأن من أكثر منها حرم الله جسده على النار كما قال صلى الله عليه وسلم أنا نبي جبريل  
ببشارة لم يأتي بمنزلها قط قال من صلى عليك من أمة مرة واحدة صلى الله عليه بها عشرا ومن  
صلى عليك عشرا صلى الله عليه بها مائة ومن صلى عليك مائة صلى الله عليه بها ألفا ومن صلى  
عليك ألفا حرم الله جسده على النار وبنيي للشخص اذا صلى عليه صلى الله عليه وسلم أن  
يكون باكمل الحالات متطهرا منوضا مستقبلا القبله متفكرا في ذاته السنية لاجل بلوغ  
النوال والامنية وأن يرتل الحروف وأن لا يجعل في الكلمات كما قال صلى الله عليه وسلم اذا  
صليت على فاحسنوا الصلاة على فانكم لا تدرون لعل ذلك يعرض على فقولوا اللهم اجعل  
صلواتك وبركاتك على سيد المرسلين وامام المتقين وخاتم النبيين سيدنا محمد عبدا ورسولا  
امام الخير وفائد الخير ورسول الرحمة اللهم ابغضه المقام المحمود الذي يغبطه فيه الاولون  
والآخرون رواه الديلمي موقوفا عن ابن مسعود رضي الله عنه وقوله المصطفى أي المختار من  
جميع الخلق صلى الله عليه وسلم فهو أفضل حتى من الملائكة والآل أي والصلاة على  
الآل واختلفوا في تفسيرهم على أوجه فقال الشافعي والجمهور هم مؤمنوني هاتم وبني  
المطلب وقبل أولاد فاطمة رضي الله عنها وقبل كل مؤمن تقى وقبل جميع أمة الاجابة والذي  
اختاره بعض المتأخرين أنه لا يطلق القول فيه بل يفسر في كل مقام بما يناسبه في قوله اللهم  
صل على سيدنا محمد وآل سيدنا محمد الذين أذهب عنهم الرجس وطهرتهم تطهيرا يفسر  
بأهل بيته وفي قوله اللهم صل على سيدنا محمد وآل سيدنا محمد الصالحين برضاك يفسر بالمتقين  
وفي قوله اللهم صل على سيدنا محمد وآل سيدنا محمد يفسر بجميع أمة الاجابة وعلى هذا  
المراد بهم هنا جميع أمة الاجابة لسكن عليه يكون قوله بعد مع محب من ذكر الخاص بعد  
العام ولا مانع منه (الاعراب) نعم الصلاة ثم حرف عطف والصلاة مبتدأ وعلى الرسول  
متعلق بمحذوف خبره والمصطفى صفة للرسول وصفة المجرور مجرور والال الواو عاطفة  
والال معطوف على الرسول ومع يسكون العسين ظرف متعلق بمحذوف حال من الآل  
وهي مضاف ومحب بفخ الصاد وسكون الحاء مضاف إليه وهو اسم جمع لصاحب وتباع بضم  
التاء وتشديد الباء المفتوحة جمع تابع وهو معطوف على محب ولا يكسر الواو بحتمل أنه  
صفة مصدر محذوف أي صلاة ولا أي متوالية ويحتمل أنه حال من المبتدأ على رأي سيبويه  
أو من الضمير المستتر في الخبر على تأويله باسم الفاعل أي حال كونها متوالية

\*(تقوى الله مدار كل سعادة \* وتباع أهوار أس شرجا نلا)\*

شروع فيما هو المقصود من هذا النظم وهو بيان ما يحتاج اليه سالك طريق الآخرة مبتدئا  
بالأصل الجامع لخبري الدين والالآخرة وهو التقوى وهي عبارة عن امتثال أوامر الله  
 واجتناب نواهيها ظاهرا وباطنا مع استنشاء التعظيم لله والهبة والخشية والرهبة من الله  
 تعالى وقال بعضهم التقوى أن يتقى العبد ما سواه تعالى وقال بعضهم من أراد أن يصح له  
 التقوى فليترك الذنوب كما هو قال النصراني من لزم التقوى اشتاق الى مفارقة الدنيا لان  
 الله سبحانه وتعالى يقول وللاآخرة خير للذين يتقون أفلا تعقلون وقال أبو عبد الله التقوى  
 مجانبة ما يبعدك عن الله تعالى وقال بعضهم التقوى عمل بطاعة الله على نور من الله مخافة  
 عقاب الله وقال سهل بن عبد الله لا معين الا الله ولا دليل الا رسول الله ولا زاد الا التقوى ولا

عمل الا الصبر عليه أي على العمل لان الله يتولى عبده بالمرض والعاقبة والفقر والغنى وغيرهما فان صبر على المشق المؤلم آتاه وان شكر على النعم آتاه والحاصل لا ينال خبر عاجلا ولا آجلا الا بالتقوى ولا يدفع شر عاجلا ولا آجلا ظاهرا ولا باطنا الا بالتقوى وهي وصية الله للاولين والا تخربن قال تعالى ولقد وصينا الذين اوتوا الكتاب من قبلكم واياكم ان اتقوا الله وكنتم ربنا الله على التقوى من خدشات عظيمة وفوائد جسيمة فمن ذلك معينه سبحانه وتعالى للمنتقى قال تعالى واعلموا ان الله مع المتقين ومن ذلك العلم الذي قال تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله ومن ذلك التجاة من الشارقال تعالى ثم نجي الذين اتقوا ومن ذلك المخرج من السدائد والرزق من حيث لا يحتسب واليسر وعظم الاجر قال تعالى ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن يتق الله يجعل له من امره يسرا ومن يتق الله يكفر عنه سيئاته ويعظم له اجرا ومن ذلك الوعد بالجنة قال تعالى ان المتقين في جنات ونهر من ذلك السكرام في الدنيا والاخرة قال تعالى ان اكرمكم عند الله اتقاكم فجعل السكرام عنده بالتقوى لا بالنسب ولا بالاموال ولا بشئ آخر وكنتم وعد الله ورسوله على التقوى من خيرات وسعادات ودرجات وحسنات بطول ذكرها وما أحسن ما قبل

من يتق الله فذلك الذي \* سبق اليه المنجر الرابع

وقبل أيضا من عرف الله فلم تغنه \* معرفة الله فذلك الشق

ما ضرذ الطاعة ما ناله \* في طاعته الله وما ذاق

ما يصنع العبد بعز الغنى \* والعز كل العز لم يتق

والتقوى مصدر وفاقه اذا منعه فالتق قد منع نفسه من شهواتها وقوله مدار كل سعادة أي أصل وأساس كل سعادة ولهذا لا ينهدم ما بنى عليها على تعاقب الدهور والسعادة ضد الشقاوة وهي توفيق الله للعباد هدايته ومعونته وقوله وتباع بكسر التاء مصدر تابع وأهواء بالمد وفصر للضرورة جمع هوى مصدر هويه اذا أحبته وشرع ما قبل النفس الى ما يخالف الشرع وجبايل جمع حباله بالكسر وهي في الاصل شرك الصيد والمراد بها هنا وساوس الشيطان ومكايده والمعنى أن اتباع الشخص هو اهواءه ورأس الشرور والقبائح والمهالك وذلك لقوله عليه السلام ان أخوف ما أخاف على أمتي اتباع الهوى وطول الامل فاما اتباع الهوى فيصعد عن الحق وأما طول الامل فينسى الاخرة رواء البهني في شعب الایمان وكما أن الشهوات متمزجة بالحلم الا دعى ودمه فسلطته الشيطان أيضا سارية في لجه ودمه ومحبطة بالقلب من جوانبه قال صلى الله عليه وسلم ان الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم ويحكى عن سيدنا يحيى عليه السلام أن ابليس بداه عليه مع سابق فقال له ما هذه قال الشهوات التي أصيد بها بني آدم فعلم من هذا أن الخير كله والسعادة في محالقتها قال تعالى وأما من خاف مقام ربه الآية وقال البوصري

وخالف النفس والشيطان واعصهما \* وان هما محضان النصح فانهم

(الاعراب) \* تقوى مبتدأ وهو مضاف والاله مضاف اليه ومدار خبر المبتدأ وهو مضاف وكل مضاف اليه وهو مضاف وسعادة مضاف اليه وتباع مبتدأ وهو مضاف اليه مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ورأس خبر المبتدأ وشر مضاف اليه وهو مضاف وجبايل مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمنايع له من الصرف صبغة منهى الجوع والالف للاطلاق

(ان الطريق شريعة وطريقة \* وحقيقة فاسمع لها مامثلا) \*

لا عبد الله ولذلك سلط الله عليه  
الشيطان قال تعالى أفرأيت من  
اتخذ الهه هو اهواءه واهواءه الى أن  
من الهوى معبوده فهو عبد  
الهوى لا عبد الله

\* (ان الطريق شريعة وطريقة  
وحقيقة فاسمع لها مامثلا) \*

أي ان الطريق التي توصل الى الله  
تعالى على ثلاثة أقسام شريعة  
وهي في الاصل مورد الناس

الطلب الشرب وفي اصطلاح القوم  
فعل المأمورات وترك المنهيات

وطريقة وهي تتبع أفعال النبي  
والعمل بها وحقيقة وهي غرة

الطريقة (قوله) فاسمع لها مامثلا  
بالبناء للمجهول أي فاسمع ما مثل  
القوم به هذه الثلاثة

لما بين ما يترتب على التقوى وعلى اتباع الهوى اتبعها ما يترك طريق السوء فافهم ما يتيسر  
 رعاية التقوى واجتناب الهوى فقال ان الطريق الخ يعني أن الطريق الموصل للآخر  
 شريعة وطريقة وحقيقة فاسمع تمثيل القوم لها وهو ما سبذكره بعد (واعلم) رجاء الله أنه  
 لا بد لسالك طريق الآخرة من الجمع بين هذه الثلاثة وعدم التعطيل لشيء منها وذلك لان  
 الحقيقة بلا شريعة باطلة والشريعة بلا حقيقة عاطلة مثال الاول أن نقول للشخص ضل  
 فيقول لك لا حاجة الى الصلاة لان السعيد سعيد الازل فان كنت سعيدا دخلت الجنة وان لم  
 أصم لا دخلت النار وان لمبت ومثال الثانية من يعمل لاجل الجنة ويقول لولا عملي  
 لما دخلتها فهذه شريعة طاعة ومعنى كونها عاطلة أن وجودها كعدمها لان دخول الجنة  
 بفضل الله للحديث الشريف والشريعة هي المأمورات التي أمر الله بها والمنهيات التي  
 نهى الله عنها والطريقة الجري على ذلك والعمل به والحقيقة نظره لبواطن الامور  
 وشهود الفعل من الله فقولته تعالى تعبدوا عبادي اياك تعبدوا اياي فيه ظاهرا للشريعة لانه  
 منظور فيه الى الكسب الظاهري الذي هو فعل العبد وقوله واياك تسعين هي اياي فيه  
 الحقيقة لان فيه تبرى العبد من حوله وقوته وشهود أن الفعل لا يتم الا بمعونة الله وقوته  
 والحاصل يجب على العبد أن يعمل بجميع ما أمره الله به ويحجب جميع ما نهى الله عنه  
 لئلا يتركه لا يلاحظ أن عمله هو الذي ينجبه وهو الذي يدخله الجنة ولو لا ما حصل له ذلك بل  
 يلاحظ بالعمل امثال أمر الله له بقوله فاعبد الله مخلصا له الدين وان أتاه على عمله فهو محض  
 فضل منه سبحانه وتعالى وان عاقبه فحضر عدل منه سبحانه وتعالى ولا يستل عما يفعل قال  
 الحسن البصري علم الحقيقة ترك ملاحظة ثواب العمل لترك العمل وقال سيدنا علي كرم  
 الله وجهه من ظن أنه يبدون الجهد يصل الى الجنة فهو ممتن ومن ظن أنه يبذل الجهد يصل الى  
 الجنة فهو ممنوع وحكي أن رجلا من بني اسرائيل عبد الله سبعين سنة فسأل الله أن يجعله مع  
 الملائكة فامرسل الله اليه لمساك يجره أنه مع تلك العباد لا تليق به الجنة فلما بلغه قال العابد  
 فمن خلقنا للعبادة فينبغي لنا أن نعبدك فلما رجع الملاك قال الهى أنت أعلم بما قال فقال الله  
 تعالى ادا هولم يعرض عن عبادتنا فكن مع انك كرم والاحسان لا تعرض عنه ان شهدوا  
 باملائكتي أني قد عصمت له (الاعراب) ان حرف نو كيد ونصب والطريق اسمها  
 وشريعة خبران وطريقة وحقيقة معطوفان على شريعة فاسمع الفاء الفصيحة لانها واقعة  
 في جواب شرط مقدروا سمع فعل أمر وفاعله مستتر وانها نائب فاعل متلا فم عليه للضرورة  
 وما مصدرية متلا فعمل ماض مبني للمجهول وما وما بعد هاء في تأويل مصدر مفعول اسمع  
 ويحتمل ان ما اسم موصول واقعة على أمثلة ونائب الفاعل يعود على ما باعتبار اللفظ أي اذا  
 عرفت أن الطريق ثلاثة فاسمع تمثيل القوم لها أو اسمع الامثلة التي مثلها القوم لها

(فشرية كسفينه وطريقة \* كالجوتم حقيقة درغلا) \*

شروع في بيان ما مثل القوم الثلاثة به فتلوا الشريعة بالسفينة في أنها سبب في الوصول الى  
 المقصد والطريقة بالبحر في أنها محل للمقصد والحقيقة بالدر في الارتفاع والعرف فلا يصل  
 الشخص للحقيقة التي هي الدرا لا بعد وصوله للبحر الذي هو محله ولا يصل له الا بالسفينة  
 ومثل بعضهم الثلاثة بالجوز فالشريعة كالغشور والطريقة كاللب والحقيقة كالدهن فلا  
 يتوصل للدهن الا بعد الوصول لللب ولا يتوصل له الا بعد الوصول للغشور (الاعراب) \*  
 فشرية الفاء الفصيحة أي اذا أردت معرفة مثل الثلاثة فاقول لك شريعة الخ وشريعة

(فشرية كسفينه وطريقة \*  
 كالجوتم حقيقة درغلا) \*  
 أي الشريعة مثل السفينة في أنها  
 سبب للوصول الى المقصد وللنجاة  
 من الهلاك والطريقة مثل البحر  
 الذي فيه الدر في أنها محل المقصود  
 والحقيقة مثل اللؤلؤ العظيم  
 الزائد في السعوف لا يوجد اللؤلؤ الا  
 في البحر ولا يصل الى ذلك البحر الا  
 بالسفينة وانما كان المبتدأ هنا  
 نكرة لانه يقصد بها التفصيل  
 والتقسيم كقول الشاعر من بحر  
 المنقارب  
 فأقبلت زحفا على الركبتين  
 فنوب لا يست ونوب أجز

مبتدا والمسوغ وقوعه في مقام التفصيل وكسفة منه متعلق بمحذوف خبر المبتدا وطريقة  
مبتدا وكالجو متعلق بمحذوف خبره والجملة معطوفة على الجملة قبله ثم حرف عطف وهي  
للتراخي في الرتبة وحقيقة مبتدا ودور خبر المبتدا وهو يضم الدال والتركيب المذكور نظير  
زيد أسد أو فرفه على التشبيه بالبليغ أي حقيقة مثل الدر وغلاف فعل ماض وفاعله ضمير  
يعود على در وألفه للاطلاق والجملة صفة لدر أي درغال

\*(فشربعة أخذت من الخالق \* وقيامه بالامر والنهي انجلا)\*

لما فرغ من ذكر قبيل القوم لها شرع في بيان معانيها فقال فشربعة الخ يعني أن الشربعة  
أخذت واتباعه لدين الاله وامتثال له للمأمورات واجتنابه المنهيات قال الشيخ علي بن الهيثم  
رضي الله عنه الشربعة ما ورد به التكليف والحقيقة ما حصل به التعريف فالشربعة مؤيدة  
بالحقيقة والحقيقة مقيدة بالشربعة والشربعة وجود الأفعال لله والقيام بشروط العلم  
بواسطة الرسل والحقيقة شهود الأفعال بالله تعالى والاستسلام لقلبات الحكم بتقدير  
لا بواسطة اه (الاعراب) فشربعة الفاء الفصيحة لأنها أفصح عن شرط مقدر أيضا  
أي وإذا عرفت ذلك فاقول لك مبينا لمعانيها شربعة الخ وشربعة مبتدا وأخذ خبره وبدن  
متعلق به وهو مضاف والخالق مضاف إليه وقيامه معطوف على أخذ وهو من عطف التفسير  
اذ معني الاخذت من الخالق القيام بالامر واجتناب النهي لان الدين هو ما شرعه الله لنا  
من الاحكام وهي المأمورات والمنهيات وأخذ الدين هو القيام بما ذكر ويستفاد من الشرح  
أن العطف مغاير حيث فسر القيام بالتشهير وقال يقال قام بالامر اذا تشهر له والمعنى بان يجدي  
امتثال أمر الله واجتناب نهيه والنهي معطوف على الامر ومعني قيامه بالنهي قيامه  
بشأنه بان يحاف منه ويجذره انجلي أي انكشف فعل ماض والجملة حال من كل منهما أو صفة  
لان المراد بهما العموم فهما نسكرتان معنى

\*(وطريقة أخذت باحوط كالورع \* وعزيمة كرياضة متقبلا)\*

يعني أن الطريقة عندهم هي الاخذ بالاحوط في سائر الاعمال ولا يأخذ بالرخص وذلك  
كالورع قال القسيري الورع ترك الشهوات وقال الغزالي الورع أربع درجات أدناها ورع  
العدل وهو ترك كل ما يجرمه فتوى الفقهاء كالربا والمعاملات الفاسدة الثانية ورع  
الصالحين وهو ترك الشهوة والثالثة ورع المتقين وهو ترك ما لا بأس به مخافة ما به بأس قال  
سيدنا عمر رضي الله عنه كأنك تسعة أعشار الحلال مخافة أن تقع في الحرام الرابعة ورع  
الصديقين وهو ترك ما هو منفك عن الآفات \* (بحكي) \* ان أخت بشرا الحافي رضي الله  
عنهما جاءت الى الامام أحمد وقالت اننا نغزل في سطوحنا فتمر بنا مشاعل الطاهرة ويقع  
الشعاع علينا أفيجو زلنا نغزل في شعاعها فقال أحمد من أنت عاقل الله فقالت أخت بشر  
الحافي فبكي وقال من بينكم يخرج الورع الصادق لا تغزلي في شعاعها وقيل ان مالك بن  
دينار مكث بالبصرة أربعين سنة فلم يصح له أن يأكل شيئا من غر البصرة ولا من رطبها حتى  
مات ولم يذقه وكان اذا انقضى وقت الرطب قال يا أهل البصرة هذا بطني ما نقص منه شيء  
ولا زاد فيكم وقيل لابراهيم بن أدهم ألا تشرب من ماء زمزم فقال لو كان لي دلو لشربت  
\*(بحكي) \* أنه أوحى الله الى نبيه موسى عليه السلام لم يقترب الى المنقربون بمنزل الورع  
والزهد وقال أبو هريرة جلوسا الله غدا أهل الورع والزهد وقال كههمس أدنبت ذنبا أبكى  
عليه منذ أربعين سنة وذلك أنه زارني أنحى فاشتريت بدائق سمكة مشوية فلما فرغ أخذت

\*(فشربعة أخذت من الخالق  
وقيامه بالامر والنهي انجلا)\*  
\*(وطريقة أخذت باحوط كالورع  
وعزيمة كرياضة متقبلا)\*

«(وحقيقة فوصوله للمقصد \* ومشاهده نور التجلي بالاجل) \* أي والشريعة طلب السالك إلى الله تعالى دين الاسلام ودوامه على امتثال أمر الله تعالى واجتناب نهيه وهو المسمى بالاستقامة (قوله) انجلي أي انضح كل واحد من الامر والتهى للناس وهو تسكلمة للبيت والطريقة اعتماد السالك على أوتق الامور كالورع وهو ترك الشبهة وهذا ورع الصالحين وترك ما لا بأس به مخافة ما به بأس كما قال عمر رضي الله عنه كاندع تسعة أعشار الحلال مخافة أن تقع في الحرام وهذا ورع المتقين واجتناب كل ما ليس خالصا لله وهذا ورع الصديقين وهؤلاء هم الموحدون المخلصون لا يتحركون ولا يسكنون الا لله ولا يسكنون الا الله ولا يأكلون الا للفقير على عبادة الله . ولا ينامون الا لله وان مشوا في حاجة مسلم أو سعى الى الخير (قوله) وعزيمة معطوف

على قوله بأحوط أي والطريقة أيضا اعتماد السالك على حالة شاقة كرياضة أي تذليل النفس من قسلة أو كل وشرب ونوم ومن تباعد عن فضول المباحات (قوله) متنبلا حال من فاعل أخذ المقدر أي متفرغا للعبادة ومنقطعا عن الدنيا الى الله تعالى والحقيقة وصول السالك الى مقصده بكسر الصاد على أنه اسم مكان أي محل قصده أو يفتحها على أنه مصدر مبني بمعنى اسم المفعول أي مقصوده (قوله) وحقيقة مبتدأ وقوله فوصوله خيره ولا يجوز عكسه لان المبتدأ محكوم عليه والخبر محكوم به بشرط المحكوم عليه أن يكون معلوما والمحكوم به أن يكون مجهولا كما في شرح الانعوذ والحقيقة معلومة من الكلام السابق وهو معرفة في المعنى والوصول والمشااهدة غير معلومين كما لا يخفى وأيضا ان ذلك على نسق قوله وسريعه أخذ وطريقة أخذ (قوله) ومشاهده يسكون الهاء الاحبة للوزن وهو مصدر شاهد ومعطوف على قوله فوصوله فهو مرفوع لعطفه على الخبر ومضاف الى ما بعده ومعنى

قطعة طين من جدار جاري حتى غسل يده ولم استعمله قبل وكان رحل يكسب رقة وهو في بيت بكراء فأراد أن يترك السكاب من جدار البيت فطرب بباله أنه بالكراء ثم انه خطر بباله أنه لا خطر لهذا فقرب السكاب فسمع هاتفا يقول سبيلك المسخف بالتراب ما بلقاء غدا من طول الحساب ورهن الامام أحد بن حنبل رضي الله عنه سطلا عند بقال بعه حرسها الله تعالى فلما أراد فكاكه أخرج البقال اليه سطلين وقال خذ أيهما لك فقال أحد أشكل على سطلي فهو لك والآخر لك فقال البقال سطلك هذا وأنا أردت أن أحربك فقال لا تأخذه ومضى وترك السطل عنده وقبل رجوع ابن المبارك من مصر الى الشام في قلم استعاره فلم يردده على صاحبه ودخل الحسن البصري مكة فرأى غلاما من أولاد سيدنا علي بن أبي طالب رضي الله عنه مسندا ظهره الى الكعبة يعظ الناس فوقف عليه الحسن وقال له ما ملاك الدين فقال الورع قال فما آفة الدين قال الطمع فتعجب الحسن منه وقال الحسن متقال ذرة من الورع السالم خير من ألف متقال من الصوم والصلاة وقوله وعزيمة هي لغة المقصد المصمم والمراد بها هنا الجسد والصبر على الامر الشاق على النفس الخائف لها وها هو ذلك كرياضة النفس وجعلها على الاعمال الى يقتضيها الخلق المطلوب كالسهر والجوع والزهد والصمت والعزلة وترك المشتهيات وغيرها مما يقرب الى الله سبحانه وتعالى قال الحسن القزاز بنى هذا الامر على ثلاثة أشياء أن لا تأكل الا عند الفاقة ولا تنام الا عند الغلبة ولا تنكح الا عند الضرورة وذلك لعدم قوله عليه السلام من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه \* وخبر حسب ابن آدم لقيات بقم صلبه فان كان ولا بد فقلت اطعمه وثلاث لشرابه وثلاث لنفسه ولقوله تعالى لا خير في كثير من نجواهم الا بيه وفي الخبر وهل يكب الناس في النار على وجوههم الا حصائد أسنتهم وعمرا لا انسان رأس ماله الذي فيه تجارته فاذا ضيعه فيما لا يعنيه فقد أنفقه فيما لا شيء \* (الاعراب) \* وطريقة الواو عاطفة طريقة مبتدأ أو أخذ خبره بأحوط الباء جارة وأحوط مجرور بالباء وعلا مفعله الفتحه نياية عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل كالورع خبر لمبتدأ المحذوف وذلك كائن كالورع وعزيمة الواو عاطفة وعزيمة معطوف على أحوط والمعطوف على المجرور مجرور كرياضة خبر لمبتدأ المحذوف ومتنبلا حال من مقدر هو فاعل رياضة أي كرياضته حال كونه متنبلا أي منقطعا الى الله تعالى بترك ما يشغله عنه

«(وحقيقة لوصوله للمقصد \* ومشاهده نور التجلي بالاجل) \*

مشاهدة نور التجلي بالاجل رؤية نور التجلي بانكشاف تام وقال بعضهم الحقيقة فهم حقائق الاشياء كشهود الاسماء يعني والصفات وشهود الذات ونهـ أمر القرآن وأسرار المنع والجلوا زفهم العلوم الغيبية التي لا تنكسب من معلم فالجلى هو ما ينكشف لقلب السالك من أنوار الغيوب فان كان مبدؤه الذات من غير اعتبار صفة من الصفات معى تجلى الذات وأكثر الاولياء ينكرونه ويقولون انه لا يحصل الا بواسطة صفة من الصفات فيكون هذا من تجلى الاسماء الذي هو قريب من تجلى الصفات وان كان مبدؤه فعلا من أفعاله تعالى سمي تجلى الافعال فتجلى الاسماء هو ما ينكشف لقلب السالك من أسماء الله تعالى فاذا تجلى للسالك في اسم من أسمائه اصطلم ذلك السالك تحت أنوار ذلك الاسم بحيث يصير اذا نادى ذلك السالك الله سبحانه تبارك وتعالى



آى من طلب اللؤلؤ ركب على السفينة أو لا وغاص في البحر على اللؤلؤ نأيا وحصل ١١ بعد النزول تحت الماء لقوا ما لا يسمونه

السفينة اللامعنى على لان ركب  
يكون متعديا بنفسه ومنعديا  
بغيره كما في المصباح وقوله بحرا  
منصوب بحذف الجار لان الغوص  
يتعدى بنى كفى القاموس والصحاح  
وبلى كفى المصباح والالف في  
قوله حصلا لا طلاق

\*(فكذا الطريقة والحقيقة بأخى  
من غير فعل شريعة ان تحصلا)\*  
قوله ان تحصلا الالف للمتنى وهى  
عائدة للطريقة والحقيقة لان جملة  
ان تحصلا خبر عن ما فالفاء داخله  
عليهما وقوله كذا خبر لمبتدأ محذوف  
أى وذلك مثل من طلب اللؤلؤ  
والغوص في البحر بغير ركوب  
السفينة أو لا ولا يجسد اللؤلؤ ولا  
يقدر على الغوص فأول واجب  
على المكلف الشريعة ومن عمل  
بالشريعة سهل عليه بعون الله  
تعالى الدخول في أبواب المجاهدة  
التي هى الطريقة ومن عمل بها  
ظهر له نور الحقيقة قال القسبرى  
كل شريعة غير مؤيدة بالحقيقة  
فغير مقبول وكل حقيقة غير مقيدة  
بالشريعة فغير محصور وقال  
بعضهم من تشرع ولم يتحقق فقد  
تفسق ومن تحقق ولم يتشرع فقد  
زندق ذكره الشيخ عبد الغنى  
النابلسى وقال الشيخ أبو مدني  
في الحكم من اكنى بالعبد دون  
فقه خرج وابتدع ومن اكنى  
بالفقه دون ورع اعترى والتخدد

والمعنى من عبد الله بغير فقه خرج  
عن الطريق المستقيم لعدم معرفته  
بكيفية العبادة فيفسدها ومن  
كان كذلك ابتدع لمحايله للسيرة الحميدة واتماه للخصال الجاهلية ومن نفقه من عثر ورع اغترى بطائنه أن ما فعله من المنجيات اه  
والتخدد بذلك حبس رغبته والورع هو انقضاء الشهوات والبعد عن مواضع المهلكات

بمعنى أن الحقيقة هى وصول السالك للمقصود وهو معرفة الله سبحانه وتعالى ومشاهدة نور  
التجلى قال الغزالي التجلى هو ما ينكشف للقلب من أنوار الغيب ويحتمل أن يراد بالتجلى هنا  
المتجلى وهو الله سبحانه وتعالى وهو يوافق فاساله القسبرى في الفرق بين الشريعة والحقيقة  
من أن الشريعة أمر بالتزام العبودية والحقيقة مشاهدة الربوبية أى رؤيته باها بقلبه  
\*(الاعراب)\* وحقيقة خبر مقدم ووصوله اللام لام الابتداء ووصوله مبتدأ مؤخر وهذا  
الاعراب هو المتعين عند الجمهور لا أنهم يقولون لا يخبر عن النكرة بالمعرفة وان تخصصت  
مطلقا واكنى ابن هشام في الاخبار بالمعرفة عن المبتدأ النكرة بتخصيصه وعليه يجوز جعل  
حقيقة مبتدأ ووصوله اللام زائدة ووصوله خبر المبتدأ وهذا أنسب من جهة أن حقيقة هى  
المحدث عنها ووافق ابن مالك الجمهور واستثنى مسائل يجوز فيها ذلك نحو كرم مالك وخير منك  
زيد وحسبك الله وأيدى سم وغيره هكذا في الصبان على الاشعري ولله قصد منعاق بوصوله  
وهو يكسر الصاد مصدر مسمى أريد منه اسم المفعول ومشاهد بالتوبين معطوف على وصول  
وهو يفتح الهاء مصدر شأ حد حذف منه التاء للضرورة ويحتمل أن يكون بصيغة اسم  
المفعول مراد منها المصدر على حد \* أطولم ان مصابكم رجلا \* وعليه فلا حذف ولو قبل  
ومشاهده باثبات التاء وقلبها هاء اجراء للوصل مجرى الوقف لاستقام ولكن العبرة بالرواية  
والمروى عن الماظم الاول ونور بالنصب مفعول المصدر وهو مضاف والتجلى مضاف اليه  
وهى للبيان على تفسير الغزالي السابق وبانحلاء الباء للنصب بمتعلقة بمحذوف حال من  
مشاهد أى حال كون المشاهدة مصورة بالانحلاء أى الانكشاف التام

\*(من رام درالسفينة ركب \* ويغوص بحرا ثم دراحصلا)\*

هذا غرة تشبيه الشريعة بالسفينة وتشبيه الطريقة بالبحر وتشبيه الحقيقة بالدر فكأنه  
يقول اذا عرفت ذلك فأقول لك من أراد الدر فأولا يركب السفينة ثم يغوص في البحر ثم يحصل  
الدر والمعنى أن من أراد الحقيقة المشبهة بالدر فيلتنصف بالشريعة المشبهة بالسفينة ويتنصف  
بالطريقة المشبهة بالبحر فلا يصل الى الحقيقة الا بعد الانصاف بهما فالثلاثة متلازمة وهى  
مرتبة فأولا الشريعة ثم الطريقة ثم الحقيقة فمن ترك هذا الترتيب لا يصل الى الدر  
\*(الاعراب)\* من اسم شرط جازم ورام بمعنى طلب وأراد فعل ماض فعل الشرط فهو في محل  
حزم وفاعله ضمير يعود على من ودر مفعوله للسفينة اللام زائدة للتقوية والسفينة مفعول  
يركب مقدم عليه ويركب فعل مضارع مرفوع وهو جواب الشرط ورفع بعد الماضى حسن  
قال ابن مالك \* وبعد ماض رفع الجزاء حسن \* وفاعله ضمير يعود على من ويغوص ففعل  
مضارع معطوف على ركب وبحرا منصوب بإسقاط الخافض أى يغوص في البحر قال في المختار  
الغوص النزول تحت الماء وقد غاص في الماء من باب قال والغواص بالنشديد الذى يغوص في  
البحر على اللؤلؤ وفعله الغياصة انتهى ثم عاطفة ودر مفعول مقدم لحصل وحصل فعل ماض  
وهو بمعنى المصارع وفاعله يعود على من وألفه لا لطلاق

\*(وكذا الطريقة والحقيقة بأخى \* من غير فعل شريعة ان تحصلا)\*

هذا نتيجة ما قبله أيضا والمعنى أن الطريقة والحقيقة كلاهما متوقف على الشريعة فلا  
يستقيمان ولا يحصلان الا بها فالمراد ان علت درجته وارتفعت منزلته وصار من جملة

كان كذلك ابتدع لمحايله للسيرة الحميدة واتماه للخصال الجاهلية ومن نفقه من عثر ورع اغترى بطائنه أن ما فعله من المنجيات اه  
والتخدد بذلك حبس رغبته والورع هو انقضاء الشهوات والبعد عن مواضع المهلكات



أي فعلى السالك تزيين الظاهر الواضح باستعمال الشريعة لبنور بنورها قلبه من فروع الرتبة فإن القلب كالمالك والجسد والاعضاء كالرعية وأنه كالارض وحركات الجسد كالنبات وأنه كالعين والجسد كالزرع فإذا صلح القلب صلح سائر الجسد وإذا فسد فسد

الاولياء لان سقط عنه العبادات المفروضة في القرآن والسنة ومن زعم أن من صار ولياً ووصل الى الحقيقة سقطت عنه الشريعة فهو ضال مضل لمجد ولم تسقط العبادات عن الانبياء فضلاً عن الاولياء فلقد صرح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي حتى تنور قدماه فقبل له مرة ألم يغفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر فقال أفلا أكون عبداً شكوراً وذلك لان العبادات وجوبها لحق العبودية ولحق شكر الله والولي بالولاية لا يخرج عن هذا العبودية ولا عن كونه منعباً عليه (الاعراب) وكذا الواو عاطفة والاستئناف والجار والمجرور متعلق بتحصل والطريقة مبتدأ والحقيقة معطوف عليه بأخى باحرف تداء وأخى منادى منصوب بفتحة مقدرة على ما قبله المتكلم ومن غير متعلق بتحصل وفعل مضاف اليه وهو مضاف وشريعة مضاف اليه ولن حرف نفي ونصب واستقبال وتخصلا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والالف للتثنية فاعله والجملة خبر المبتدأ والتقدير والطريقة والحقيقة لا تحصلان من غير الشريعة كذا أي كما تقدم في أن كلاماً من الثلاثة لا يحصل بدون الآخر

- (فعليه تزيين لظاهره الجلى • بشريعة لبنور قلب مجتلاً) •
- (وتزول عنه ظلمة سكي عكاً • لطريقة في قلبه أن تنزلاً) •

يعنى إذا كانت الطريقة والحقيقة متوقفين على الشريعة فيجب على السالك أن يزين ظاهره بها أي بالشريعة لبنور قلبه بنور الشريعة وتزول عنه ظلمة المعاصي فان للمعصية ظلمة ترتفع الى القلب كما أن للطاعة نور يرتفع اليه وانما رجب عليه التزيين المذكور لما ذكر لاجل أن يمكن للطريقة تزول في قلبه لانه اذا تنور القلب وزالت ظلمته بسبب استعمال الشريعة تأهل القلب لحلول الطريقة فيه (الاعراب) فعليه الفاء الفصيحة واقعة في جواب شرط مقدر يعلم من الحل السابق والجار والمجرور خبر مقدم وتزيين مبتدأ مؤخر وظاهره متعلق بتزيين والجلى صفة لظاهره ومعناه الواضح بشريعة متعلق بتزيين لبنور اللام لام كي وينور فعل مضارع منصوب بان مضمرة جوازاً وقلب فاعله ومجئى حال من قلب على قول أي حال كون القلب مجئى أي منظور اليه من الله تعالى اذا القلب محل نظر الله اليه لان الله لا ينظر الى الصور والاعمال وانما ينظر الى القلوب ويصح أن يكون صفة لقلب أي قلب موصوف بكونه مجئى أي منظور اليه من الله تعالى وتزول الواو عاطفة وتزول معطوف على ينور فهو منصوب أيضاً كالمعطوف عليه وعنه متعلق بتزول وظلمة فاعله سكي حرف تعليل وجوهر المعلول وجوب التزيين وعلته هو عكاً فعل مضارع وألفه للإطلاق والطريقة متعلق به وفي قلبه متعلق بتنزلاً وأن مصدرية وتنزل فعل مضارع منصوب بان وهي وما بعدها في تأويل مصدر فاعل يمكن

- (ولكل واحد منهم طريق من طرق • يختاره فيكون من ذاواصلاً) •
- (يخلصه بين الانام مريباً • وكثرة الاوراد كالصوم الصلاً) •
- (وتكثمة للناس والجل الحطب • لتصدق بمحصل متمولاً) •

ومجئى صفة لقلب وهو اسم مفعول بمعنى من فروع مأخوذ من قول الصحاح اجتلبت العمامة عن رأسي اذا رفعها مع طيها عن جبينك (قوله) وتزول معطوف على قوله لبنور اي وتزول عن القلب ظلمة المعاصي فان للمعصية ظلمة ترتفع الى القلب كما أن للطاعة نور يرتفع اليه فنور الطاعة يمحو ظلمة المعصية عن القلب (قوله) سكي عكاً معطوف على قوله لبنور أيضاً أي وليمكن نزول الطريقة أي حلولها في قلبه لحيث يسهل عليه حل النفس على الامور الشاقة ولا تستقيم الطريقة بغير الشريعة ولا تسقط الشريعة عن المكلف وان علت درجته وصار من جملة الاولياء فلا تسقط عنه المفروضة من الصلاة وغيرها ومن زعم أن من صار ولياً ووصل الى الحقيقة سقطت عنه الشريعة فهو ضال مضل لان العبادات لم تسقط عن الانبياء عليهم السلام فكيف تسقط عن الاولياء

- (ولكل واحد منهم طريق من طرق • يختاره فيكون من ذاواصلاً) •
- (يخلصه بين الانام مريباً • وكثرة الاوراد كالصوم الصلاً) •
- (وتكثمة للناس والجل الحطب • لتصدق بمحصل متمولاً) •
- أي لكل واحد من القوم مسلك اخاره وسلكه فيصير واصلاً الى الله تعالى من ذلك المسلك

فبعضهم جالس بين الناس يربهم بارشادهم الى العبادات والاخلاق اسنية في علم وعمل وهو الذي يدعى عظيمي لما ملكوت السموات فانه كالشمس تضيء لغيرها وهي مضئية في نفسها وكالمالك الذي يطيب غيره وهو طبيب ومهما اشتغل بالتعليم فقد تقلد أمر أعظم وخطر اجسداً فيحفظ آدابه قاله العزالي في الاحياء وبعضهم يكثر الاوراد أي وظائف العبادات من الصلاة والصوم

التصدق عما يتقوّل فهو هذا من  
العبادات المأفوعة فتحصل بها  
بركات دعوان المسلمين (قوله)  
الخطب بسكون الباء للوزن وهو  
مفعول به وقوله مخولا بفتح الواو  
أى مقابلا بمال وهو مفعول  
لقوله يحصل بكسر الصاد المشددة

فلجفظن هذى الوصايا عاملا) •  
أى من طلب أن يدخل فى طريق  
أولياء الله تعالى فليعمل بهذه الوصايا  
النسعة الا تى ذكرها وما معها  
(قوله) ان يسلك بسكون الكاف  
للضرورة لا للجزم بأن كقول  
الشاعر من بحر الطويل  
أحاذر أن نعلمها فردها

إذا ما غدونا قال ولدان أهلنا  
تعالوا إلى أن يأتنا الصبيد نخطب  
(قوله) غدونا أي بكرنا ونخطب

لما كان سلوك المشايخ في الطريقة مختلفا لكثرة طرق الوصول الى الله تعالى نبه على ذلك بقوله ولكل واحد من القوم مسلك اختاره وسلكه فيصير واصلا الى الله تعالى من ذلك المسلك فبعضهم جالس بين الناس يريهم بارشادهم الى العبادة والاخلاق السنية قال الامام الغزالي رضي الله عنه من علم وعلم فهو الذي يدعي عظيما في ملكوت السموات فانه كالشمس تضيء لغربها وهي مضية في نفسها وكالمسلم الذي بطيب غيره وهو طيب ومهم ما اشتغل بالتعليم فقد تقلد امر اعظم اجسما فليجفظ آدابه اذ بعضهم يكثر الايراد أي وظائف العبادات من الصلاة والصوم وقراءة القرآن والتسبيح فهذا من درجات المتجردين للعبادة ومن طرق الصالحين وبعضهم يتخذ الفقهاء والصوفية وأهل الدين فهذا أفضل من النوافل لانه عبادة واعانة للمسلمين قال سيدي عبدالقادر الجيلاني رضي الله عنه ما وصلت الى الله تعالى بقيام ليل ولا صيام نهار ولكن وصلت الى الله تعالى بالكرم والتواضع وسلامة الصدر اهو بعضهم يحمل الخطب ونحوه وبيعه في السوق لاجل التصديق بما يتحمل فهذا من العبادات النافعة فتحصل بها ركان دعوات المسلمين (الاعراب) ولكل الواو للاستئناف والجار والمجرور خبر مقدم وهو مضاف وواحد مضاف اليه وهو مضاف والهاء مضاف اليه والميم علامة الجمع وطريق مبتدأ مؤخر ومن طرق متعلق بختاره وهو يسكون القاف لاجل الوزن وبختاره فعل مضارع وفاعله ضمير يعود على كل واحد والهاء مفعوله عائدة على طريق والجملة صفة لطريق فيكون الفاء عاطفة ويكون فعل مضارع وفاعله ضمير يعود على كل واحد ومن دامته ليق نواصل اهو خبر يكون أي فيكون كل واحد واصلا الى الله تعالى من الطريق الذي اختاره بجلوسه خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك الطريق بجلوسه أي الشرح بين ظرف متعلق بجلوسه وهو مضاف والانام أي الخلق مضاف اليه مريبا حال من الهاء في جلوسه وكثرة الواو عاطفة والجار والمجرور معطوف على بجلوسه والاوراد مضاف اليه كالصوم خبر لمبتدأ محذوف أي وتلك الاوراد كالصوم واصلا معطوف على الصوم محذوف حرف العطف وحذف التاء لاجل الوزن وتقدم معطوف على بجلوسه والجل معطوف على خدمة أي وكالجل والخطب مفعول الجملة لانه مصدر وهو يعمل ولو كان محلي بالالف واللام أي وكان يحمل الخطب وبأوه ساكنة لاجل الوزن لتصدق اللام تعليلية وتصدق بفخ الصاد ونشدب الدال المضومة مجرور باللام وبمحصل الباء جارة ومحصل بفخ الصاد اسم مفعول متعلق بتصدق أي يحمل الخطب لاجل أن يبيعه وينصدق بمحصوله وهو الثمن ومثولا بفخ الواو حال من محصل أي حال كون المحصل مثولا أي مقابلا لعمال

• (مرام أن يسلك طريق الاوليا • فليحفظن هذى الوصايا عاملا) •

لما بين السلوة شرع في ذكر قطع العقبات والمنازل الذى هو المقصد الاعظم للسالك وسبب الوصول غالباً فقال من رام الخ يعني من طلب أن يدخل في طريق الاولياء فليعمل بهذه الوصايا التسع الاتى ذكرها من حفظها وعمل بها فالمرجو أن يفتح على قلبه أبواب الفهم

بكسر اطاء أى نجم الخطب وهو حواب الامر . منها أى الوصايا التسعة التوبة وهى ثلاثة أقسام  
وأخرها الاوبة فى تاب خوف العقوبة فهو صاحب التوبة ومن تاب رجاء التوبة فهو صاحب  
بالعبودية لارغبة فى التواب ولا رهبة من العقاب فهو صاحب الاوبة أهاده الشيخ محيى الدين

• (اطلب منها بالندامة مقلعا • ويعزم ترك الذنب فيما استقبلا) • • (وبراءة من كل حق الا دعى • ولهذه الاركان فارع وكلا) •  
 أي اطلب أيها المكلف منها بالاحكام كونك ملتبسا بالندامة على ما هات من العمور في الخالفات وحال كونك مقلعا عن الذنب في الحال  
 ان كنت ملتبسا به أو عازما على العود اليه بأن تتركه وتقوم في الحال على أحسن الحالات وحال كونك ملتبسا بعزم ترك الذنب  
 ما عشت وعزم أن لا تعود الى شيء من قبج ٤ : العادات وحال كونك ملتبسا ببراءة الذمة من كل حق ادعى كمال أو قود أي ادا تعلق

بالتائب حق لا دعى اشترط تبرئته  
 بان يؤدي المال ان بقي ويعزم بدله  
 ان تلف أو يستقل المستحق لبرئته  
 ويجب اعلامه الا اذا كان الحق  
 حدا فله المستر على نفسه ولا يجب  
 على من سرق ما لا ورده أن يخبر  
 بأنه أخذه سرقه فان مات المستحق  
 سلمه الى الوارث فان لم يكن وانقطع  
 خبره فالى قاض نفعه ترضى سيرة  
 وديانته فان لم يكن فالى عالم مندين  
 فان تعذر صرفه في المصالح  
 كالقناطرية الغرمه اذا وجدته  
 فان عجز عنه أو شق عليه لخوف  
 أو غيره نصبت في به على الاحوج  
 فالاحوج وله أن يصرف منه على  
 نفسه عند الحاجة هذا كله ان  
 كان موسرا فان كان معسرا وى  
 الاداء اذا قدر فان مات قبله  
 فالمرجوع من فضل الله المغفرة  
 وتعويض صاحب الحق هذا اذا  
 لم يعرض بالتزامه أو بمطله فان كان  
 كذلك أخذ من حسنة بمقدار  
 ما ظلم به فان قُتبت حسنة طرح  
 عليه من سيئات المظلوم ثم ألقى في  
 النار وروى الحاكم عن أنس عن  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أن  
 من كفارة الغيبة أن تستغفر  
 لمن اغتبه تقول اللهم اغفر لنا وله  
 هذا اذا لم تبلغ العتاب وان بلغته  
 اشترط استغلاله فان تعذر لمونه أو  
 تعسر لغيبته المعبدة استغفر الله  
 له ولا اعتبار بتجليل وارنه كذا

ويشرح صدره بنور العلم فيمكنك فله ما يحصل به الترفي ويدوم به التوفي ان شاء الله تعالى  
 • (الاعراب) • من اسم شرط جازم ورام فعل الشرط وفاعله يعود على من أن يسلك أن  
 والفعل منصوب بها وسكن لاجل الوزن وفاعله يعود على من أوصا وأن وما بعد هاء في تأويل  
 مصدر مفعول رام وطريق مفعول يسلك وهو مضاف والاوليا مضاف اليه وهو مقصور  
 للوزن فليحفظن الفا. واقعة في جواب الشرط واللام لام الامر ويحفظن فاعل مضارع  
 مؤكدا بالون الحفيضة في محل جزم وهدي اسم اشارة مبني على السكون والوصايا بديل أو  
 عطف بيان من اسم الاشارة وعاملا حال من فاعل يحفظن ومنعطفه محذوف أي بها  
 • (منها التوبة) •

أي من الوصايا التسع التوبة وهي أول الوصايا وأهم قواعد الدين وأول منازل السالكين  
 وأصل مقامات الطالبين فالتوبة لغة الرجوع يقال تاب اذا رجع وشرع الرجوع عما كان  
 مذموم ما في الشرع الى ما هو محمود فيه • (واعلم) • أنه جاء في السورة آيات كثيرة وأحاديث  
 تنبهة في الآيات قوله تعالى وتوبوا الى الله جميعا أيها المؤمنون لعلكم تفلحون وقوله تعالى  
 ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين ومن الاحاديث قوله عليه السلام توبوا الى الله فان  
 أنوب اليه كل يوم مائة مرة وقوله عليه السلام فخرج باب التوبة من المغرب لا يغلق حتى تطلع  
 الشمس من مغربها وقوله عليه السلام من تاب قبل أن يفرغ ربه الله وقوله عليه السلام  
 التائب من الذنب كمن لا ذنب له والمستغفر من الذنب وهو مقيم عليه كالمنهزى بر به وقوله  
 عليه السلام اذا تاب العبد أنسى الله الحفظه ذنوبه وأنسى ذلك جوارحه ومعامله من الارض  
 حتى يلقى الله وليس عليه شأه بذنوبه وأوحى الله الى نبيه آدم عليه السلام ورتت دريت  
 التعب والنصب وورثتهم التوبة من دعائي منهم بدعونك لينسه كتليينك يا آدم أحسن التائبين  
 من القبور مستبشرين بي ضاحكين ودعائهم مستجاب وقوله عليه السلام علامه التوبة  
 الدم وقال عليه السلام الندام ينظر من الله الرحمة والمحب ينظر المقت وقال عليه السلام  
 يا أيها الناس توبوا الى الله قبل أن تموتوا وبادروا بالاعمال الصالحة قبل أن تستغلوا واصلوا  
 الذي بينكم وبين ربكم بكثره ذكركم له وكثرة الصدقة في السر والعلانية ترزقوا وتنصروا  
 وتجبروا وقال عليه السلام لله أفرح بنوبة عبده المؤمن من رجل نزل في أرض مهلكة معه  
 راحلته عليه اطعماه وشربه ووضع رأسه فنام فاستيقظ وقد ذهب فطلبها حتى اذا اشتد عليه  
 الحر والعطش أو ما شاء الله قال أرجع الى مكاني الذي كنت فيه فانام حتى أموت فوضع رأسه  
 على ساعده اجوب فاستيقظ فاذا راحلته عنده عليها راده وشربه فوالله أشد فرحاً بنوبة العبد  
 المؤمن من هدا براحلته

• (اطلب منها بالندامة مقلعا • ويعزم ترك الذنب فيما استقبلا) •  
 • (وبراءة من كل حق الا دعى • ولهذه الاركان فارع وكلا) •

أؤاده علي بن أحمد الجيزي في تحفه الخواص (قوله) ولهذه الاركان فارع وكلا أي احفظها بالعبادتها او كملها بالالف ذكر  
 في كلابدل عن فون الموكب سد الحففة وهذه الاربعة تسمى أركان التوبة وسماها به هم شروط طاقال العلامة ابن العماد وشروط  
 التوبة المذكورة مأخوذة من القرآن فالندم مأخوذ من قوله تعالى والذين اذاعوا فاحشته أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا  
 لذنوبهم ذلك لان العبد اذا ذنب ذنبا وذكرا لله فندم على فعله ما يستوجب العقوبة والافلاح والعزم على ترك العود ورد المظلمة

ذكر الناظم في هذين البيتين شروط التوبة التي لا تصح الا بها وهي الندم على ما حصل منه من اقتراف الذنب والعزم على أن لا يعود لمثله والافلاج من الذنب والبراءة من جميع حقوق الأدميين وأما قوله عليه السلام الندم التوبة فهو على حذف قوله الخ عرفه أي معظم أركانها الندم وعلامة صحة الندم رقة القلب وغزارة الدمع وقال بعضهم توبة الكذابين على أطراف ألسنتهم يعني قول أسئغمو الله والمعنى اطلب أيها المسكلف متابا حال كونك متلبسا بالندامة أي التمسر والتحنن على ما فاقك من العمر في المخالفات وحال كونك مقلعا عن الذنب في الحال ان كنت متلبسا به أو عازما على العود اليه بان تركه وتقوم في الحال على أحسن الحالات وحال كونك متلبسا بعزم ترك الذنب فيها يستقبل من الزمان إلى آخر عمرك عزما جازما وحال كونك متلبسا ببراءة الذمة من كل حق إلا أدى كمال أو قود أي اذا تعلق بالنائب حق إلا أدى اشتراط تبرئته وذلك لما روى مسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من كان ل أخيه عنده مظنة في عرض أو مال فليستحلها اليوم قبل أن لا يكون دينار ولا درهم فان كان له عمل يؤخذ منه بقدر مظنته والا أخذ من سيئات صاحبه فحمل عليه فان لم يعلمه المستحق وجب اعلامه الا ان كان بخلاف زيادة الغبط لو أعلمه فانه يسأل الله أن يرضيه له مع التضرع والاستغفار واذا كان المأخوذ مالا وفقد مالكه ووارثه دفعه إلى قاض متدين فان تعذر تصديق به على الفقراء والمساكين بنية الغرم له اذا وجدته فان كان الاستخذم معسرا نوى الغرم اذا قدر عليه أو على شيء منه فان مات مع نية ذلك قبل الا بقاء فالمرجو من كرم الله سبحانه العفو عنه وقال الامام النووي رحمه الله طوا هرا السنة تقتضي ثبوت المطالبة بالاطلالة وان مات معسرا عاجزا عاصبا باستدانته فاما اذا استدان في موضع يباح له فيه الاستدانة وعجز عن الوفاء الى أن مات فالظاهر أنه لا يطلب في الاثرة والمرجو أن الله يعرض صاحب الحق وقال ابن عبد السلام اذا مات شخص وعليه دين فعدي بسببه أو عطله أخذ من حسنة في الاثرة بمقدار ما ظلم منه فان فنيت حسنة طرح عليه من عقاب سيئات المظلومين ثم ألقي في النار وان لم ينعدي بسببه ولا عطله أخذت حسنة في الاثرة كما تؤخذ أمواله في الدنيا حتى لا يبقى له شيء ولا يؤخذ ثواب ايمانه كما لا تؤخذ في الدنيا ثواب بدنه فان فنيت حسنة لم يطرح عليه من سيئات حصة شيء وقوله وله هذه الأركان فارع الخ يعني احفظ هذه الأركان الأربعة اذا اقترفت ما تجب التوبة منه بالقيام بها وكتبتها بالاقتسام الباسغ في رعايتها لتصح توبتك وتقبل ويجب مع ذلك دوام الانكسار وملازمة التوصل والاستغفار كما قالوا التوبة استنعار الوجه إلى الأجل وقال عز من قائل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله وكان من سقته صلى الله عليه وسلم دوام الاستغفار (فائدة) \* روى معروف السكري رضى الله عنه باسناده عن أنس بن مالك وابن عمر رضى الله عنهم أن رجلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال له يا رسول الله دلني على عمل يدخلني الجنة قال لا تغضب قال فان لم أطق ذلك يا رسول الله قال فاستغفر الله عز وجل كل يوم بعد صلاة العصر سبعين مرة يغفر لك ذنوب سبعين عاما قال فان لم يأت على ذنوب سبعين عاما قال يغفر لك ما أنت أي ولم يأت عليها ذنوب سبعين عاما قال يغفر لك ما أنت (الاعراب) \* اطلب فاعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ومتا بامفعوله وبالندامة متعلق باطلب ومقلعا حال من فاعل اطلب وعزم معطوف على بالندامة وهو مضاف وترك مضاف اليه وهو مضاف والذنب مضاف اليه في جارة وما موصولة واقعة على زمان مجرور وبني والجار والمجرور متعلق بترك واستقبل الفعل ماض مبني للمجهول وبائب الفاعل ضمير مستتر يعود على ما والا لالاطلاق والجملة صلة ما أي في الزمان المستقبل وبراءة معطوف على متابا

مستفاد من قوله تعالى ولم يصروا  
على ما فعلوا لان من لم يقطع عن  
الذنب مصرا عليه ومن أقطع وعزم  
على العود بعد مدة فهو مصرا أيضا  
وكذا من عزم على ترك العود  
مطلقا لكن أمسك ما غصبه  
مثلا ولم يردّه فهو قد أصر على ما فعل

• (وقه دواماً بالمحاسبة التي • تنهاك تقصير اجري ونسأهلا) • (وبحفظ عين واللسان وسائر اال أعضاء جعافاً جهدين لانسكسلا) •  
 أي احفظ المناب عما يفسده من مخالقات التمرع في دوام عرك المحاسبة أعمالك السيئة وحركاتك وخطرات قلبك لبلانها وافهي  
 التي تنهاك عن قوانين في العبادة الذي ١٦ صدر منك وتنهاك عن نسأهلا في أمر دينك قال أمير المؤمنين عمر رضي الله عنه حاسبوا

ومن كل منقلب براءة وهو مضاف وحق مضاف اليه وهو مضاف والا دى مضاف اليه  
 ولهذه الواو عاطفة واللام زائدة للتقوية واسم الاشارة مفعول مقدم لاروع واروع فعل أمر  
 مبني على حذف الالف وانفحة قبلها دليل على ما والفاء الداخلة عليه زائدة وفاعله مستتر  
 تقديره أنت وكلا فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا وفاعله مستتر فيه

• (وقه دواماً بالمحاسبة التي • تنهاك تقصير اجري ونسأهلا) •

يعني يجب عليك أن تقي وتحفظ المناب دائماً وأبداً بالمحاسبة لنفسك في اجري منها من التقصير  
 كي لا تعود الى مثل ما جرى • منها فحاسب نفسك على أنفاسها وحركاتها وسكاتها في كل يوم حتى  
 تعرف ما يقع منك من التقصير فتداركك بتجديد التوبة والاستغفار قال سيدنا عمر بن الخطاب  
 رضي الله عنه حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا وتأهبوا للعرض الاكبر على الله يومئذ  
 تعرضون لا تخفى منكم خافية وفي الاحياء فن حاسب نفسه قبل أن يحاسب خفي في القيامة  
 حسابه وحضر عند السؤال جوابه وحسن من قلبه وما به ومن لم يحاسب نفسه دامت  
 حسرته وطالت في عرصات القيامة وقفا نه وقادته الى الخزي والمقنت سبأ نه • (الاعراب) •  
 وقه الواو عاطفة في فعل أمر مبني على حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها وفاعله مستتر  
 تقديره أنت والها مفعوله مبني على الكسرة في محل نصب ودواما ظرف زمان منصوب  
 على الظرفية متعلق بق وكذلك بالمحاسبة والتي اسم موصول مبني على السكون في محل جر  
 ونهاك فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وفاعله مستتر  
 يعود على المحاسبة والكاف مفعوله مبني على الفتح في محل نصب وتقصير منصوب باسقاط  
 الخافض أي عن تقصير وجرى فعل ماض وفاعله مستتر يعود على تقصير والجملة صفة له  
 ونسأهلا معطوف على تقصير

• (وبحفظ عين واللسان وسائر اال أعضاء جعافاً جهدين لانسكسلا) •

يعني يجب عليك أن تقي المناب أيضاً بحفظ الاعضاء السبعة فيجب عليك حفظ العين عن النظر  
 الى محرّم قال عليه الصلاة والسلام النظر سهم مسهم من سهام ابليس المرحوم لانها تدعو  
 الى الفسك والفسك يدعو الى الزنا وقال عليه السلام العين ترفي والقلب يصدق ذلك أو يكذبه  
 وقال عليه السلام ما تركت بعدى فتنة أضر على الرجال من النساء وقال بعضهم اياك والنظر  
 فانه ينقش في القلب صورة المنظور وانما الدنيا عيوبها بادية كم فتحت باب بلبسة ولا حيلة  
 كحيلة عين كحيلة والله دراقائل

العين أصل عنها فتنة النظر • والقلب كل أذاه الشغل بالفسك  
 كم نظرة نقشت في القلب صورة من • راح الفؤاد بها في الاسر والخذل  
 والمرء ما دام ذا عينين يقلبها • في أعين العين موقوف على الخطر  
 يسر مقلته ما ضرر مهجنه • لاهر حيا بسرور جاء بالضرر  
 فالقلب يحسد فور العين اذ نظرت • والعين تحسده حقا على الفكر

والغيبة والمجادلة ومدح النفس واللعن والدعاء على الخلق بالهلاك والمزاح الكثير واحفظ المناب أيضاً بحفظ باقي  
 الاعضاء كالاذن فتعظها عن الاصغاء الى ما لا يليق وكالانف فتعظها عن شم ريح الاجنبية وكالبطن فتعظها عن المحرمات  
 والشبهات والشهوات التي لا تليق وكالفرج فتعظها عن كل حرام وكالبعد فتعظها عن أن تصرّب معصوماً أو تتناول  
 بها ما لا حراماً أو تؤذي بها أحداً من الخلق أو تخون بها في وديعة أو تكتب بها ما لا يحوز النطة به كالكلام ما قد تفتن به

أنفسكم قبل أن تحاسبوا وتأهبوا  
 للعرض الاكبر على الله يومئذ  
 تعرضون لا تخفى منكم خافية  
 وينبغي لنا أن نذكر الاستغفار  
 والدعاء بقولنا ربنا آتنا في الدنيا  
 حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا  
 عذاب النار فإنه من جنة الاستغفار  
 كما في الحديث والمناجاة بمن قول  
 الشافعي رضي الله عنه من بحر  
 الوافر  
 اللهم عبدك الخاني أنا كما  
 • قرا بالذنوب وقد دعا كما  
 فان تغفر فأنت لذلك أهل  
 وان تطرد في رحمتك سوا كما  
 قال صلى الله عليه وسلم ما أصبر من  
 استغفرت الله وان عادي اليوم سبعين  
 مرة رواه البخاري ومسلم وأبو  
 داود والترمذي عن أبي بكر  
 الصديق والمعنى من أتبع الذنب  
 بالاستغفار فليس بمصر عليه وان  
 تكرر منه واحفظ المناب أيضاً  
 بحفظ العين عن النظر الى مسلم  
 يعين الاحتقار وعن الاطلاع على  
 عيب مسلم والى صورة بشهوة  
 والى عورة أجنبي والى امرأه  
 أجنبية ولا اثم على من سبق نظره  
 الى رؤية محرمة من غير قصد في  
 المرة الاولى بخلاف ما لو أعادها  
 ونقل عن الاحياء أن الله تعالى  
 يسأل عبده يوم القيامة عن فضول  
 النظر كما يسأله عن فضول الكلام  
 واحفظ المناب أيضاً بحفظ اللسان  
 عن الكذب والخلف في الوعد

يقول قلبي لعيني كلما نظرت \* لكم تنظرون رمال الله بالسهر  
فالعين نورته هما فتنسغله \* والقلب بالدمع ينهانا عن النظر  
هذان خصمان لا أرضى بحكمهما \* فاحكم فدينك بين القلب والبصر

ويجب عليك حفظ اللسان من الكذب قال تعالى انما يشتري الكاذب الذين لا يؤمنون  
بآيات الله وأولئك هم الكاذبون وقال عليه السلام من أراد أن يلعن نفسه فليكذب قال  
تعالى ألا لعنة الله على الكاذبين وحفظه من الغيبة قال تعالى ولا يغتب بعضكم بعضا الآية  
وقال عليه السلام كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه وحفظه من النميمة وهي نقل  
كلام الناس بعضهم الى بعض بقصد الافساد والفتنة قال تعالى ولا تطع كل حلاف مهين  
هما زمنا، بنعيم وقال عليه السلام شر عباد الله المشاؤون بالنميمة المفقرون بين الاحبة قال  
عليه السلام شر الناس ذوالوجهين أى هؤلاء بوجه وهؤلاء بوجه ومن كان ذالسانين فى  
الدنيا يجعل الله له يوم القيامة لسانين من بار الله درابن الوردى حيث يقول  
مل عن النمام واهجره فما \* بلغ المسكروه الامن نقل

وحفظه من الاستهزاء بالمسلم والسخر به والغش عليه استخفاوا واحتقار الله قال تعالى  
يا أيها الذين آمنوا لا تسخرقوم من قوم الآية وقال عليه السلام بحسب امرئ من الشر أن  
يحقر أخاه المسلم اللهم احفظنا من ذلك كله بجاه النبي وآله ويجب عليك حفظ الاذن من  
الاستماع الى الغيبة والنميمة وسائر الاقوال المحرمة والاستماع الى التغنى بالالحان  
والنغمات الموزونة قال الله تعالى ومن الناس من يشتري لهو الحديث أى الغناء وقال عليه  
السلام الغناء ينبت النفاق فى القلب كما ينبت الماء البقل وقال عليه السلام الغناء واللهو  
ينبتان النفاق فى القلب كما ينبت الماء العشب والذى نفسى بيده ان القراءة والذكر ينبتان  
الايمان فى القلب كما ينبت الماء العشب وقال صلى الله عليه وسلم من استمع الى صوت غناء لم  
يؤذن له أن يسمع الروايتين فى الجنة قبل له ومن الروايتون قال قراء أهل الجنة ويجب عليك  
حفظ البطن أيضا من المحرمات والشبهات والشهوات قال بعضهم بل عن الشبع أيضا لانه  
يفسئ القلب ويجب عليك حفظ البسدين من تناول الحرام ومن كابة ما لا يجوز التكلم به  
ومن ضرب مسلم بغير حق ويجب عليك حفظ الرجلين من المشى الى الحرام أو الى سلطان ظالم  
فان المشى اليه من غير ضرورة معصية \* (الاعراب) \* وبجفظ الواو عاطفة والجار والمجرور  
معطوف على بالمحاسبة وحفظ مضاف وعين مضاف اليه واللسان الواو عاطفة واللسان  
معطوف على عين ومثله وسائر وهو مضاف والاعضاء مضاف اليه وهو مقصور للضرورة  
وجميعا حال من سائر فاجهدن الفاء الفصيحة أى اذا عرفت ذلك فاجهدن وهو فعل أمر  
مؤكدا بالنون الحفيفة ومعناه جسد وشعر لانه ناهية وتكسلا فعل مضارع مؤكدا بالنون  
الحفيفة المنقلبة ألفا وفاعله مستتر فيه والجملة معطوفة على جملة اجهدن بجذف حرف العطف  
وهو عطف لازم على ملزوم

\* (فالتوب مفتاح لكل اطاعة \* وأساس كل الخير أجمع أشملا) \*

بمعنى اعما وجبت عليك التوبة لانها مفتاح للطاعات والفتوحات الدينية والنيوية وأساس  
لكل الخير ان فعلها تنبني المقامات فكل من أراد أن يبني مقامه ولا يحكم أساسه لا يرتفع بل  
ينهدم \* (الاعراب) \* فالتوب الفاء للتعليل والتوب مبتدأ ومفتاح خبره لكل متعلق بمفتاح  
وهو مضاف واطاعة مضاف اليه وأساس معطوف على مفتاح وهو مضاف وكل مضاف اليه

حرام أو الذهاب الى باب سلطان  
ظالم مع الرضا بظلمه وكما القلب  
تحتفظه من الحسد والرياء والعجب  
قال صلى الله عليه وسلم اذا تاب  
العبد أنسى الله الحفظسة ذنوبه  
وأنسى ذلك جوارحه ومعامله من  
الارض أى آثار تلك الاماكن  
التي جرت عليها المعصية حتى يلقي  
الله وليس عليه شاهد من الله أى  
من قبل الله بذنب رواء ابن عساكر  
والحكيم عن أنس بن مالك (قوله)  
فاجهدن بفتح الهاء أى اعملن  
على المتاب مع حفظ الاعضاء غاية  
طاقتك (قوله) لا تكسلا بجذف  
العاطف وبفتح السين أى ولا  
تكسلن عن ذلك فالالف عوض  
عن فون التوكيد

\* (فالتوب مفتاح لكل عبادة  
وأساس كل الخير أجمع أشملا) \*  
أى فالتوب عن الذنوب بالرجوع  
الى ستار العيوب مفتاح استقامة  
المائلين ومبدأ طريق السالكين  
وأول أقدام المريدين ورأس مال  
الفائزين ومطلع الاصطفاء  
والاجنباء للمقربين (قوله) أجمع  
تأكيد لكل الخبر لانه بنينة  
الاضافة أو بكونه علم جنس فهو  
معروفة وقوله أشملا تأكيد ثان  
لانه يدل على الشمول بمعنى عامته  
أى كله

«(فان ابتليت بغفلة أو صحبة في مجلس قنار كن مهزولا)» قوله ابتليت بالبناء للمفعول أي ان امتحنك الله بغفلة عن مراعاة حالك أو صحبة من يشغلك عن ذلك في مجلس قنار كن مافان منك سرها بحساسة نفسك على الزلات وبكثرة الاستغفار واعلم أن السالك اذا صدق في قوبته لزمته المجاهدة واستعمال ١٨ جوارحه في الطاعات فاذا دام العبد على المجاهدة أغرت له حركات نظاهرة

وبركات باطنه فان حركات الظاهر توجب بركات الباطن قال أبو عثمان المغربي من ظن أنه يفتح عليه شيء من هذه الطريق أو يكشف له عن شيء منها بغير لزوم المجاهدة فهو في غلط وقال أبو يزيد البسطامي رضي الله عنه مكنت اثنتي عشرة سنة حداد نفسي وخسين سنة كنت مرآة نفسي وسنة أنظر فيما بينهما فاذا في وسطى زانار فعملت في قطعه خمس سنين أنظر كيف أقطعه فكشفت لي فظنرت الخلق كله هم موني فكبرت عليهم أربع تكبيرات ومعنى هذا الكلام أن الشيخ أبا يزيد كان في مجاهدة نفسه وازالة خبثها من العجب والكبر والحرص والحقد والحسد وما شابه ذلك فجعل في إزالة ذلك بان أدخل نفسه في كبير التعويف ثم طرףها عطار بقا الأمر والنهي حتى أوقعه ذلك في المشقة فظن أن نفسه قد صفت ثم نظر قلبه في مرآة الاخلاص فاذا فيه بقايا من ماء الشرك الخفي وهو الرياء والنظر إلى الاعمال وندكر الثواب والعقاب والشوق إلى الكرامات والمواهب وهذا شرك في الاخلاص عند أهل الاحصاص وهو الزنار الذي أشار به إلى ذلك فجعل في قطع نفسه عن العلائق والعوائق بالاعراض عن العلائق حتى أمات من نفسه ما كان حيا وأجبا من قلبه ما كان ميتا حتى ثبت قدمه في شهود القدم

وهو مضاف والخير مضاف اليه وأجمع نو كيد لكل مجرور بالغفلة تباينة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلبة ووزن الفعل وأشمل نو كيد نان ويصح جعلهما حالين من كل

بغنى اذا كانت التوبة مفتاح الطاعات وأساس الخيرات وكان عليك محاسبة نفسك المحاسبة التامة فان ابتليت بغفلة متعلك من ذلك أو بصحبة جماعة في مجلس بمنعوك منه فيجب عليك حينئذ أن تدارك نقصيرك بما ذكر في مجلس آخر بسرعة \* (الاعراب) \* فان القضاء فاء الفصيحة وان شرطية وابتليت فعل ماض فعل الشرط وهو مبني للمجهول والتاء نائب فاعله وبغفلة متعلق بالفعل قبله أو صحبة معطوف على غفلة في مجلس متعلق بابتليت قنار كن الفاء واقعة في جواب الشرط وتداركن فعل أمر مؤكدا بالتون الثقيلة ومهزولا أي مسرعا حال من فاعل الفعل المستتر

«(ومنها القناعة)»

أي ومن الوصايا التسع القناعة وهي الرضا باليسير من العطاء مأخوذة من قولهم قنع بالكسر قنوعا وقناعة ادا رضى باليسير وأما قنع بالفتح فعناء سأل ولدا قال بعضهم العبد حران قنع أي رضى فهو بالكسر والحر عبدان قنع أي سأل فهو بالفتح ومن المعنيين قول الشاعر العبد حران قنع \* والحر عبدان قنع فاقنع ولا تقنع فما \* شيء يشين سوى الطمع

والاحاديث الواردة في فضل القناعة كثيرة شهيرة منها ما روى البيهقي في الزهد عن جابر رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال القناعة كنز لا يهني أي كالكز الذي لا يفرغ لاهما تحمله على عدم التطلع لما في أيدي الناس كما أن الكز المذكور يحمل صاحبه على ذلك قال القطب الغوث سيدنا عبد الله بن علوي الحداد رضى الله عنه

ان القناعة كنز ليس بالقافي \* فاقنع هديت أخى عيشها القافي وعش قنوعا بالحرص ولا طمع \* نعيش جيدا رفيع القدر والشان \* (وقال غيره) \*

رأيت القناعة كنز الغنى \* فصرت باذيا لها بمنسك فلاذ ابراني على بابه \* ولاذا ابراني به منهمك أجالس قومي بلا درهم \* أمر على الناس شبه الملاك

ومنها حديث عز من قنع وذل من طمع ومبنى القناعة على الزهد في الدنيا فان النجاة منها فوز والاسترسال فيها عجز خفي لمن علم أن المال تزول أو مصاب بجمادات أن يكون زهده فيها أقوى من رغبته وزكاه أكثر من طلبه واذا أردت أن تزهد فيها فانظر هي عند من وفي يد من مع ان حلالها حساب وحرماها عقاب ومن طلبها فاته ومن نظر إليه أعظمه ومن

وأزل ما سواه منزلة العدم فعند ذلك كبر على الخلق وانصرف إلى الحق ومعنى قوله كبرت على الخلق أربع تكبيرات استغنى لان الميت يكبر عليه أربع تكبيرات ولان حجاب الخلق عن الحق أربع النفس والهوى والشيطان والديافأ مات نفسه وهواه ورفض شيطاناه ودينياه ولذلك كبر على كل واحد مما فني عنه تكبيرة لانه أكبر وما سواه أذل وأصغر كذا في حل الرموز للشيخ محمد المغربي المعروف بالشيخ محي الدين بن العربي \* ومنها أي الوصايا التسعة القناعة وهي الرضا بما قسم قال الشافعي رضي الله عنه .



بهر الوافر ورزقك لا يقوتك بالتواقي \* وليس يزيد في الرزق العناء اذا ما كنت ذا قلب قنوع \* فانت وما لك الدنيا سواء  
 \* (واقف بترك المنتهى والفاخر \* من مطعم وملابس ومنازل) \* أي ارض يا من يريد طريق الآخرة بترك ما يوصل الى أقصى ما يمكن  
 وترك الجسد من المطاعم والملابس والمنازل وفي الخبر طوي لمن هدى للإسلام وكان رزقه كفافا ورضى به وفي الحديث ان الله اذا  
 أحب عبدا جعل رزقه كفافا أي بقدر كفايته لا يزيد عليها فيطغيه ولا ينقص عنها يؤذيه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 اذا كان يوم القيامة أتيت الله تعالى لطائفة من أمتي أجحة فيطربون من ١٩ قبورهم الى الجنان يسرحون فيها ويتنعمون

فيها كيف شاؤا فنقول لهم  
 الملائكة هل رأيتم الحساب  
 فيقولون ما رأينا حسبا فنقول  
 لهم هل جزئنا لصرافين يقولون  
 ما رأينا صرافا فنقول لهم هل  
 رأيتم جهنم فيقولون ما رأينا شيئا  
 فنقول الملائكة من أمة من  
 أنتم فيقولون من أمة محمد صلى  
 الله عليه وسلم فنقول نشدناكم  
 الله حدة فأنما كانت أعمالكم  
 في الدنيا فيقولون خصلنا كانتا  
 فيما قبلنا هذه المنزلة بفضل رحمة  
 الله فيقولون وما هما فيقولون كما  
 اذا خسلونا نسعى أن نعصيه  
 وترضى باليسير مما قسم لنا فنقول  
 الملائكة بحق لكم هذا كذا في  
 الاجاء

\* (من يطلب ما ليس بعينه فقد  
 فات الذي بعينه من غير ائثار) \*  
 أي من طلب ما لا بعينه وهو  
 ما لا ندعه والحاجة اليه وهو  
 الفضول كله على اختلاف  
 أنواعه من اللعب والهزل وكل  
 ما يخل بالمرء والتوسع في الدنيا  
 وطلب المناصب والرياسة وحب  
 المحمدة ونحو ذلك مما لا يعود اليه  
 منه نفع أخروي ضاع الوقت  
 النفس الذي لا يمكن أن يعوض  
 فائته فيما لم يحلق لاجله كذا  
 أفاده ابراهيم الشبرخيني (قوله)

استغنى فيها فتن ومن افتقر فيها حزن وما أحسن قول الامام الشافعي رضي الله عنه  
 أمت مطامعي فارحت نفسي \* فان النفس ما طمعت نهون  
 واحببت القنوع وكان مينا \* ففي احبائه عرضي مصون  
 اذا طمع يحل بقلب عبدا \* عله بهانة وعسلاهون  
 \* (وقوله أبصار رضي الله عنه) \*

ورزقك لا يقوتك بالتواقي \* وليس يزيد في الرزق العناء  
 اذا ما كنت ذا قلب قنوع \* فانت وما لك الدنيا سواء

\* (واقف بترك المنتهى والفاخر \* من مطعم وملابس ومنازل) \*

بين هذا ما تحصل به القناعة والمعنى وارض باطالب الآخرة بترك ما تشبهه النفس وتنفاخر  
 به من المطاعم والملابس والمنازل أي الا ما كن وارض باليسير منها وهو ما يسد الجوع من  
 المطعم وما يستر العورة من الملابس وما يدفع الحر والبرد من المنزل عن أنس رضي الله عنه قال  
 جاءت فاطمة رضي الله عنها بكسرة خبز لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لها ما هذه  
 الكسرة يا فاطمة قالت فرصا حزنه ولم تطب نفسي حتى أتيت بهذه الكسرة فقال أمانه أول  
 طعام دخل قم أيك منذ ثلاثة أيام فانظر رجك الله الى هذه السبدة الشريفة حيث رضيت  
 باليسير من الخبز وانظر الى هذا النبي الكريم حيث لم يذق ثلاثة أيام شيئا من الطعام يتبين لك  
 ما أمرك به المصنف قال سهل بن عبد الله رضي الله عنه اجتمع الخبر كله في أربع خصال وبها  
 صار الابدال أبدال الاخص البطون والصمت والخلو والسهو وجمعها بعضهم في قوله

يا من يروم منازل الابدال \* من غير قصد منه للأعمال  
 لا تطمع فيها فلست من اهلها \* ان لم تراجمهم على الاحوال  
 بيت الولاية قسم أركانه \* ساداته من الابدال  
 ما بين صمت واعتزال دائم \* والجوع والسهو التزبه العالي

\* (الاعراب) \* واقف فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وبترك متعلق باقنع وهو مضاف  
 والمنتهى مضاف اليه مجرور وبكسرة مقدرة على الالف وهو بصيغة اسم المفعول والفاخر  
 معطوف على المنتهى من مطعم متعلق بمحذوف حال من كل من المنتهى والفاخر وملابس  
 جمع ملابس معطوف عليه وصرف للضرورة ومنازل لاجمع منزل معطوف عليه أبصا مجرور  
 بالفتحة تبايع عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجوع  
 والقه للاطلاق

\* (من يطلب ما ليس بعينه فقد \* فات الذي بعينه من غير ائثار) \*

من غير ائثار أي من غير ابطاء وهذا البيت مأخوذ من قول أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه من طلب ما لا بعينه فانه ما بعينه بفتح  
 الباء وسكون العين قال بعضهم ما بعينه هو ما يعود عليه منه منفعة تدنيه أولاد نساء الموصلة لآخرة وما لا بعينه عكسه وهو ما لا  
 يعود عليه منه منفعة تدنيه أولاد نساء الموصلة لآخرة وقوله من يطلب فعل الشرط دخل عليه فون التوكيد الخفيفة وهو قلب  
 فان دخول النون في الفعل المضارع الواقع بعد غير أمان أدوات الشرط قلب ل كقول الشاعر من بحر الكامل



وقوله يا يب اي بر اجمع وقوله وقتل مبتدأ والواو للتعليل وقوله شافي خبره أي يبرئ من الداء وثيبه بالتصغير ومعنى البيت الشخص الذي يوجد من أعدائي من هذه القبيلة ليس بر اجمع الى أهله أي دابل لا بد من قتله لان قتل هذه القبيلة يبرئ القلب من داء الغضب ويزيل عنه ما كان يجده في شأن هذه القبيلة من الكرب ومنها أي الوصايا التسعة الزهد وحقيقته الشرعية فيها اختلاف

كثير والراجح عند بعضهم استصغار الدنيا بجملتها واحتقار جميع شأنها من كانت الدنيا عنده صغيرة حقيرة هانت عليه فلا يفرح بشئ منها ولا يحزن على فقد ولا يأخذ منها إلا ما يعينه على طاعته زبه ويكون مع ذلك دائم المشغل بذكر الله وذكر الآخرة وهذا هو أرفع أحوال الزهد من باغ هذه المرتبة فهو في الدنيا بشخصه وفي الآخرة بروحه وعقله قال الامام أحمد وسفيان الثوري وغيرهما الزهد قصر الامل وقول ابن المبارك الزهد الثقة بالله وقول أبو سليمان الداراني الزهد ترك ما يشغل عن الله تعالى ذكر ذلك العزري

• (وازهوذا فقد علاقه قلبك بالمال لا فقد له ثل أعقلا) •  
أي ازهد أيها المرید لطريق الآخرة في الدنيا اصغر أعقل الناس كما قال التلمساني وهنا • مسئله وهي من قال مالي صدقة على أعقل الناس فأفتى الفقهاء بأنه يعطى في الزهد لان العاقل من طلق الدنيا وأنشدوا من بحر الرمل

طلق الدنيا ثلانا

واطلين زوجا سواها

انها زوجة سوء

لا تبالى من أناها

أنت تعطيها مناها

وهي تعطيك فقها

يعنى من يطلب ما ليس بعينه أي ما ليس بهمه ويضطر اليه من التسم والتوسع في الدنيا والافخار بالملايس الفاضحة وغير ذلك فقد فاته الذي يعينه أي الذي بهمه ويضطر اليه من السعي في الكالات وانقضا للتي هي وسيلة الى نيل السعادة الابدية والقوز بالنعم السرمدية من غير أن يحصل منه أثلا أي نقصه في قوائمه وهذا البيت مأخوذ من قول أمير المؤمنين سبىدنا على كرم الله وجهه من طلب ما لا يعينه فانه ما يعينه • (الاعراب) • من اسم شرط جازم وبطابن فعل مضارع مؤكدا بالنون الحقيقه في محل جزم وفاعله مستتر يعود على من وما اسم موصول مفعوله وليس فعل ماض ناقص واسمها مستتر يعود على ما يعينه بفتح الباء وسكون العين • مل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الباء منع من ظهورها النقل وفاعله مستتر يعود على من والهاء مفعوله والجملة خبر ليس وجملة ليس واسمها وخبرها صلة ما فقد الفاء واقعة في جواب الشرط وقد حرف تحقيق وفات فعل ماض ومفعوله محذوف أي فانه والذي اسم موصول فاعله ويعينه فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الباء منع من ظهورها النقل وفاعله يعود على الموصول والهاء مفعوله والجملة صلة الموصول ومن غير متعلق بمحذوف حال من الضمير المفعول أو متعلق بقات وغير مضاف وأتت لامضاف اليه

• (ومنها الزهد) •

أي ومن الوصايا التسع الزهد وهو في اللغة خلاف الرغبة يقال زهد في الشئ وعنه أي لم يرغب فيه وحقيقته انصراف الرغبة عن الشئ الى ما هو خير منه وشرط المرغوب عنه أن يكون أبضام غو بافيه بوجه من الوجود فنارك الحجر والتراب والخشعات لا يسمى زاهدا لأنها ليست في مظنة الرغبة وتارك الدراهم والدنانير يسمى زاهدا وشرط المرغوب فيه أن يكون خيرا عنده من المرغوب عنه حتى يغلب الرغبة فيه فن باع الدنيا بالآخرة فهو زاهد في الدنيا ومن باع الآخرة بالدنيا فهو زاهد في الآخرة والعادة جارية بتخصيص اسم الزهد بالدنيا وقد ورد فيه أحاديث كثيرة شهيرة منها ما رواه البيهقي في شعب الايمان عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ما زهد عبد في الدنيا الا أنبت الله الحكمة في قلبه وأنطق به لسانه وبصره عيب الدنيا وداءها ودواءها وأخرجها منها سالما الى دار السلام ومنها ما رواه الامام أحمد قال قال صلى الله عليه وسلم الزهد في الدنيا راحة القلب والبدن والرغبة في الدنيا تطيل الهم والحزن وما قصر عبد في طاعة الله الا ابتلاه الله بالهم ومنها قول النبي صلى الله عليه وسلم من أراد أن يؤتبه الله علما بغير علم وهدى بغير هداية فليزهد في الدنيا وقوله عليه السلام اذا رآتم الرجل قد آوى في زهدا في الدنيا ومنطقا فاقربوا منه فانه يلقي الحكمة والعلماء مقالات كثيرة في الزهد سنقل قريبا جملة منها

• (وازهوذا فقد علاقه قلبك بالمال لا فقد له ثل أعقلا) •

يعنى ان زهدت في الدنيا تسكن أعقل الناس والزهد هو فقد علاقه القلب بالمال وليس هو فقد المال فلا تظن أن نبي الله سليمان عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام لم يكن زاهدا في

فاذا نالت منهاها منك ولت وراها والزهد هو حلو القلب من الميل الى الزائد على قدر الحاجة من الدنيا الدنيا

وفراغه من الثقة بخلاق وان كانت البدو واسعة بحال فيتذكر بقلبه أنه ملك لله وأنه تعالى وضع المال عنده على طريق العارية الخاصة ياخذها الله منه متى شاء ويندكر أن تصرفه فيه بالادن الشرعي تصرف الوكالة الخاصة والمراد أن يكون وانقا بالله وبما عند الله أكثر ما في يديه وأما طلب قدر الحاجة من حلال الدنيا واجب ولذا قال النبي صلى الله عليه وسلم لا خير الا فيمن

بحسب المال يصل به رجه وبؤدى به امانته ويستغنى به عن خلق ربه ذكر ذلك أحمد السجيمى (قوله) علافة بفتح العين للمعاني وهو بمعنى محبة بخلاف مكسورة العين فانها للدوات \* (والزهد أحسن منصب بعد التقى \* وبه ينال مقام أرباب العلاء) \* قال الغزالي الزهد في الدنيا مقام شريف من مقامات السالكين وينتظم هذا المقام من علم ٣١ وحال وعمل كسائر المقامات لان

أبواب الايمان كلها ترجع الى عقد وقول وعمل والزاهد ينبغي أن يعول في باطنه على ثلاث علامات الاولى أن لا يفرح بوجود ولا يحزن على مفقود بل ينبغي أن يكون بالضد من ذلك وهو أن يحزن بوجود المال ويفرح بفقده الثانية أن يستوى عنده ذامه ومادحه فالاول علامة الزهد في المال والثاني علامة الزهد في الجاه الثانية أن يكون أنسه بالله تعالى والغالب على قلبه حلاوة الطاعة انتهى وقال سفيان بن عيينة الزهد ثلاثة أحرف زاي وهاء ودال فالزاي ترك الزينة والهـاء ترك الهوى والدال ترك الدنيا بجملة انتهى قال النبي صلى الله عليه وسلم ادار أيتم الرجل قد أعطى زهدا في الدنيا وقلة منطق فافتر بوا منه فانه يلسن الحكمة رواء البيهقي عن أبي حنيفة وأبو نعيم والبيهقي عن أبي هريرة قال المناوي يلسن الحكمة بلفظ مشددة مفقوحة أي يعلم دقائق الاشارات الشافية لأمراض القلوب المانعة من اتباع الهوى وقال صلى الله عليه وسلم من ازداد علما ولم يزد في الدنيا زهدا لم يزد من الله الا بعدا رواء الديلمي عن علي فان العلماء أحق بالزهد في الدنيا من غيرهم \* (ومحب دنيا قائل أين الطريق

الدنيا بل هو الزهد الزاهد من اذ كان يأكل الخبز الشعير ويطعم الخلق لذبا لا طعمة وهذا من أعظم الزهد قال سيد الطائفة الجنيد رضى الله عنه الزهد خلو الايدي من الاملاك والقلوب من التبع وقال أيضا الزهد استنصار الدنيا ومحو آثارها من القلب وقال أبو سليمان الداراني الزهد عند ترك كل شيء يشغلك عن الله تعالى وقال سفيان الثوري الزهد في الدنيا قصر الامل وسئل الامام علي كرم الله وجهه عن الزهد فقال هو أن لا تنالي من أكل الدنيا من مؤمن أو كافر أي فتؤثرها غيرك كأننا من كان لا حنقارك لها \* (الاعراب) \* وزهد فعل أمر وفاعله مستر وذو اسم اشارة على الزهد المستفاد من الزهد وهو مبتدأ خبره فسد وعلافة أي تعلق مضاف اليه وهو مضاف بقلب مضاف اليه وهو مضاف والكاف مضاف اليه مبنية على الفتح بالمال متعلق بعلافة لا قصد لالحرف عطف وفقد معطوف على فقد الاول وله متعلق بفقد وخبره يعود على المال وتل فعل مضارع مجزوم في جواب الأمر وهو الزهد وعلامة خبره سكون النون المحذوفة للتخفيف واسمها مستتر تقديره أنت واعقلا خبرك منصوب بالفتحة الظاهرة وألفه للاطلاق وهما مضاف اليه محذوف أي أعقل الناس

\* (والزهد أحسن منصب بعد التقى \* وبه ينال مقام أرباب العلاء) \*

يعني أن الزهد أفضل المناصب أي المقامات بعد تقوى الاله اذ هو سبب محبة الله تعالى وأي منصب أعلى منها قال النبي صلى الله عليه وسلم الزهد في الدنيا يحبك الله وازهد فيما عند الناس يحبك الناس رواء ابن ماجه فن أحبه الله فهو في أعلى الدرجات وأشرف المقامات وبالزهد ينال مقام أرباب العلاء من العلماء العامة من الصوفية السالكين \* (الاعراب) \* الزهد مبتدأ وأحسن خبره وهو مضاف ومنصب مضاف اليه وبعد متعلق بمحذوف صفة المنصب وهو مضاف والتقى مضاف اليه وبه متعلق بينال وينال فعل مضارع مبني للمجهول مقام بفتح الميم نائب فاعله وهو مضاف وأرباب مضاف اليه وهو مضاف والعلام مضاف اليه

\* (ومحب دنيا قائل أين الطريق \* أين الخلاص كسكر شرب الطلا) \*

يعني أن من لم يزهدي في الدنيا بل هو محب لها يكون مثل السكران أو الغريق فلا يهتدي الى الطريق بل دائما يقول أين الطريق أين الخلاص وذلك لاستغال ظاهره بطلبه وباطنه بارادتها لانها اذا رخت في القلب ظهر ذلك على جوارح العبد بتكاليه ومقاتلته عليه فيسأله الله لذة القناعة ويمنعه سياسة الزاهد فان القلب اذا لم يقنع لم يشبع ولو ملك الدنيا بمحذوفها خبيث ككيف يوفق للطاعة \* (الاعراب) \* ومحب مبتدأ ودنيا مضاف اليه وقائل خبر المبتدأ وأين اسم استفهام خبر مقدم والطريق مبتدأ مؤخر ومثله اعراب أين والخلاص كسكر خبر لمبتدأ المحذوف أي وهو كسكر أي شخص اتصف بالسكر والظاهرة أنه بفتح الكاف اسم مفعول لان الذي بكسر الكاف وصف الخمر ولا معنى له مع قوله بعد شرب

أين الخلاص كسكر شرب الطلا) \* هذا البيت مأخوذ من قول الشيخ محمد بن حسن المعلم الحسيني باعوى اذا عرف ابن آدم في حب الدنيا قال كيف أعمل أين الطريق أين الخلاص يشبه السكران أو الغريق في البحر والافا غير كلام الله ودلالة رسوله طريق (قوله) دنيا بضم الدال وكسرها كما نقله السجيمى عن ابن قتيبة وبالقصص من غير تنوين لان أفعه للتأنيب وقوله الطريق يسكون القاف وفيه ما يسهى عند العروضين بالتذليل (قوله) الطلا المراد هنا الجرو أصله ما طير من عصر العنب حتى ذهب ثلثاه

• (وانترك من الأزواج من ماساعدت • في طاعة واختر عزو بافاضلا) • قوله أترك فعل آخر من الترك وقوله من ماساعدت من مفعول أترك وما نافية وقوله من الأزواج بيان لمن أي أترك أيها المرید لطريق الاخترة من الزوجات أمر أنه لا تساعدك على طاعة الله تعالى والمراد به البيت ما قاله أبو سليمان الداراني الزهد في النساء أن يختار المرأة الدون أو البنية على المرأة الجبلية والشرقية (قوله) عزو بإبضم العين أي ترك النكاح وقوله بافاضلا أي ان العزوبة قد تكون أفضل من النكاح لان المرأة قد تكون شاغلة عن الله فيكون ترك النكاح من الزهد فاختره ٣٣ والمراد بقوله واختر الى آخره ما أشار أبو سليمان إليه بقوله ما شغلك عن الله من أهل

ومال وولد فهو عليك مشغول بقوله أيضا الصبر عنهن خبر من الصبر عليهن والصبر عليهن خبر من الصبر على النار • (لسلامة الدنيا خصال أربع • غفر لجهل القوم منعك فجها) • • (وتكون من سبب الاناسي آيسا • وليسب نفسك للاناسي باذلا • هذان البيتان مأخوذان من قول حاتم الاصم وذلك أنه لما قال له الامام أحمد بن حنبل يا أبا عبد الرحمن ما السلامة من الدنيا قال يا أبا عبد الله لا تسلم من الدنيا حتى يكون معك أربع خصال تغفر للقوم جهلهم وتمنع جهلك عنهم وتبذل لهم سبيل وتكون من سببهم آيسا فاذا كنت هكذا سلمت (قوله) منعك معطوف على غفر مجذوق العاطف وقوله فجها أي أن تجهل عليهم أي تستخف بهم بالنسبة ونحوه من أفعال الجاهل وهو منصوب بأن مجذوقا وهو أيضا في تأويل مصدر منصوب أو مجرور لان منع منع لمفعولين والمفعول الثاني اما منصوب أو مجرور وعن كافي المصباح أو مجرور وعن كافي الصحاح ونصب الفعل بان المحذوفة في مثل هذا شاذ لا يقاس عليه عند البصريين

الطلا أي الخمر لما هو ظاهر وشرب فعل ماض وفاعله يعود على مسكروا اطلاقا مفعوله

• (وانترك من الأزواج من ماساعدت • في طاعة واختر عزو بافاضلا) •

يعني وانترك أي المرید المرأة التي لم تساعدك في طاعة الله حال كونها من الأزواج واختر عزو با وهو ترك النكاح وذلك لان كل ما يشغلك عن الله يجب أن تهذب فيه والمرأة التي لم تساعدك على طاعة الرحمن من جهة الشواغل فيجب أن تهذب فيها وتختار ترك النكاح وأفهم قوله ماساعدت الخ أنها ان ساعدت على طاعة الرحمن فلا يطلب تركها وهو كذلك لان المرأة الصالحة الموافقة عون على الطاعة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من رزقه الله امرأة صالحة فقد أعانه على شطر دينه رواته الحاكم وصححه وقال أبو سليمان الداراني الزوجة الصالحة ليست من الدنيا فانها تفرغك للاخرة • (واعلم) • رجلنا الله أن الخلاف في كون النكاح أفضل أو تركه أفضل مشهور بين العلماء فذهب الامام الشافعي رضي الله عنه أن العزوب والمراد به التخلي للنوافل أفضل لان النكاح عنده من المباحات لامن العبادات ومذهب الامام أبي حنيفة رضي الله عنه النكاح أفضل لانه عنده من العبادات لما فيه من تكثير النسل المطلوب وقال في الاحياء الحكم على شخص بان الافضل له النكاح أو العزوبة مطلقا قصور بل من انتفت في حقه آفات النكاح بان كان له مال حلال وهو نائق الى النكاح وليس بقاصر عن القيام بحقوقه والصبر على أخلاقهن ولم يشغله عن الله واجتمعت فيه موائده من تحصيل الولد وكسر الشهوات وغض البصر الى غير ذلك مما ذكره فلا شك في استحبابه له ومن انتفت فيه فوائد النكاح واجتمعت فيه آفاته فالعزوبة له أفضل وان اجتمع الامر ان فان غلب على الظن رجحان أحدهما حكم به انتهى قال المسبكي وان استويا فالسلامة في العزوبة انتهى وحكي عن الامام أبي حنيفة وأحمد وأدود وجوب النكاح فيما اذا خاف الزنا وعليه جماعة من أصحاب الشافعي وقال في العوارف ان هذا التعارض في حق من تارتوقاته بردو سلام لكمال تقواه وقهر هواه والافق غيره سدا الرجل الذي يخاف عليه الفتنة يجب النكاح في حال النوفان المفرط والخلاف الواقع بين الأئمة في غير النائق • (الاعراب) • أترك فعل أمر ومن الأزواج بيان لمن فعله ومنعك بمعطوف على حال منها أو ظرف لغو منعك بترك ومن اسم موصول مفعول أترك وما نافية وجلة ساعدت صلة الموصول وفي طاعة منعك بساعدت وجلة اختره معطوفة على جلة أترك وعزو بإبضم العين مفعول اختر وفاضلا صفته

• (لسلامة الدنيا خصال أربع • غفر لجهل القوم منعك فجها) •

• (وتكون من سبب الاناسي آيسا • وليسب نفسك للاناسي باذلا •

وقياس عند الكوفيين ومن وافقهم كفولهم مره بجفها بنصب بجفها أي مره بأن بجفها وقولهم هذا للصل لما قبل بأخذك أي قبل أن يأخذك (قوله) وتكون بالنصب بأن مضمرة جواز وهو في تأويل المصدر معطوف على غفر أيضا (قوله) من سبب الاناسي أي عاينهم وهو بفتح السين المهملة والاناسي يسكون الباء للوزن وأصله منحرك بالتشديد والتخفيف وهو جمع انسي كافي القاموس أو جمع انسان أيضا فكون الباء عوضا من النون كافي الصحاح (قوله) آيسا أي قانطا وقوله باذلا أي معظبا • ومنها أي الوصايا التسعة تعلم العلم الشرعي والمراد هنا العلوم الثلاثة المذكورة في كلام الناظم

لما كان من لوازم الزهد قطع الطمع عما في أيدي الناس والبذل لهم وكان من أسباب  
السلامة صرح بهموا بسائر أسباب السلامة فقال لسلامة الخ يعني للسلامة من الدنيا أي  
آفاتهم وشروأ أهلها خصال أربع \* (الاولى) \* غفر لك الجهل القوم أي تجاوزك عن جهلهم  
وسترك له والمراد تجاوزك عما يقع منهم في حقك من الأذى الناشئ من الجهل \* (الثانية) \*  
منعك أن تجهل عليهم أي أن تقع في عوض أحد منهم بأن تؤذيه \* (الثالثة) \* أن تكون أبسا  
أي قانطاً من سبب أي عطاء الاناسي \* (الرابعة) \* أن تكون باذلاً لهم سيديك أي عطاءك  
فاذا استكملت فيك هذه الخصال كنت محبوباً باعندهم لان من تجاوز عن جهلهم وصبر على  
آذاهم ولم يجهل على أحد منهم وأبس مما في أيديهم وبذل ما في يديه لهم كان محبوباً باعندهم  
مشكوراً فلا يبغضونه ولا يوصلون اليه مكرهاً فيكون سالماً من أذاهم وبغضهم ومن لم  
يكن كذلك فلا بد له من نزاعهم ومخاضهم فيكون بغضاً عندهم وهذا ان البيتان  
ما أخذوا من قول حاتم الاصرم رضي الله عنه للامام أحمد بن حنبل رضي الله عنه لما قال  
الامام له ما السلامة من الدنيا أي ما أسبابها فقال له حاتم لا نسلم منها حتى نكون عندك أربع  
خصال أن تغفر للقوم جهلهم وتغفر جهلك عنهم وتبذل لهم سيديك وتكون من سييهم أبسا  
فاذا كنت هكذا سلمت من الدنيا فاسأل الله أن يخلصنا بها وبغيرها من الاوصاف الجيدة  
\* (الاعراب) \* لسلامة خبر مقدم وحصل مبتدأ مؤخر وغفر بدل من خصال بدل بعض  
من كل ومنعك معطوف على غفر بخذف العاطف فجعل فعله ضارع منصوب بان محذوفه  
وهو شاذ لانه من غير المواضع الجائز فيها ذلك قال ابن مالك

وشذ حذف أن ونصب في سوى \* ما هو فاقبل منه ما عدل روى

وقوله فاقبل الخ أفاد به أنه ان سمع بحفظ ولا يقاس عليه وتكون بالنصب عطف على غفر  
وهو على حد \* ولبس عبادة ونقر عني \* قال ابن مالك

وان على اسم خالص فعل عطف \* تنصبه أن نابتاً أو منخذف

ومن سبب الاناسي متعلق بأبسا الواقع خبر التسكون ولسبب نفسك اللام زائدة للتقوية  
متعلق بياذلا المعطوف على أبسا وللاناسي متعلق به أيضاً وهو جوع انسي أو انسان  
\* (ومنها تعلم العلم الشرعي) \*

أي ومن الوصايا التسع تعلم العلم الشرعي وهو العلوم الثلاثة التي سبب صرح بها وهي العلم الذي  
يصح العبادة والعلم الذي يصح العقيدة والعلم الذي يصلح القلب

\* (وتعلم علماً يصح طاعة \* وعقيدة وعمرى القلب اصقلاً) \*

يعني يجب عليك أيها السالك الراغب فيما يوصلك الى رضا الله ورسوله أن تتعلم علماً يصح  
طاعتك وعبادتك من وضوء وصلاة وصوم وزكاة وحج وعاملة على وفق الشريعة المطهرة  
اذا العمل من غير علم باطل قال ابن رسلان في زبده

وكل من بغر علم يعمل \* أعماله مردودة لا تقبل

ويجب عليك أيضاً أن تتعلم علماً يصح اعتقادك بأن يكون على وفق ما ذهب اليه أهل السنة  
والجماعة وذلك لتحرز به عن الاعتقادات الفاسدة كاعتقادات المعتزلة والخبرية والمجسمة  
ويجب عليك أيضاً أن تتعلم علماً يرضي القلب ويظهره من الاخلاق الذميمة كالكبر والرياء  
والحسد والحرص وغيرها من أمراض القلب \* (الاعراب) \* وتعلم فعل أمر مبني على  
سكون مقدر منع من ظهوره الفتحة التي أتى بها لاجل نون التوكيد الخفيفة وفاعله مستتر

\* (وتعلم علماً يصح طاعة

وعقيدة وعمرى القلب اصقلاً) \*

أي تعلم أيها الطالب لرضا الله

تعالى علماً يصح طاعتك من وضوء

وصلاة وصوم وزكاة وحج بأن تعلم

ظواهر أحكامها الغالبة دون

الوقائع النادرة وتعلم علماً يصح

عقيدتك لتحرز به من شبه

المبتدعة ولتوصل به الى ازالة

الشك من قلبك وتعلم علماً يرضي

القلب من الاخلاق الرديئة

كالكبر والحسد والرياء ونحوها من

أمراض القلب (قوله) اصقلاً

معطوف على قوله تعلم أي نظف

القلب مما يسلوه وهو بضم القاف

وفتحها كافي المصباح أو المعنى

أوضح هذه العلوم بحيث لا تخفى

عليك

فيه وعلمه مفعوله يصح فعل مضارع وفاعله مستتر يعود على علما والجملة صفته وطاعة  
مفعول لم يصح وعقيدة معطوف على طاعة ومركب القلب معطوف على علما أي وتعلمن مركب  
القلب أي ما زكبه ويحتمل أنه معطوف على محمل جملة يصح اذهي في محمل نصب نعت للعلما  
وقوله أصفلا هو فعل أمر مؤكدا بالتون الخفيفة المنقلبة ألفا وفاعله ضمير مستتر والجملة  
معطوفة على جملة تعلمن بحذف العاطف وهو بضم القاف من باب قتل أو فتحها من باب تعب  
والمعنى أصقل القلب أي اجله ونظفه هذا العلم

• (هذه الثلاثة فرض عين فاعرفن • واعمل بها تحصل نجاته واعتلا) •

يعني أن هذه العلوم الثلاثة أي العلم الذي يصح العبادة والعلم الذي يصح الاعتقاد والعلم  
الذي يرسي القلب فرض عين فاعرفنها أي يجب على كل أحد تعلمها ولا يسع أحدا جهلها  
وهذه هي العلوم الشرعية النافعة واعمل بها أي لانه لا خلاص للعالم الا اذا عمل بعلمه والا فهو  
من الها السكين قال ابن رسلان

فاعمل ولو بالعلم كالزكاة • فخرج بنور العلم من ظلمات

فعالم بعلمه لم يعملن • معذب من قبل عبد الوثن

فان عرفنها وعملت بها تحصل لك النجاة في الدار الآخرة والعاقبة في الدنيا وفي الآخرة قال الله  
تعالى برفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات قال المفسرون يعني برفع الله الذين  
آمنوا منكم درجة واحدة والذين أوتوا العلم درجات كثيرة قال ابن عباس رضي الله عنهما  
يرفع الله العلماء يوم القيامة على سائر المؤمنين بسبع مائة درجة ما بين الدرجتين خمسمائة عام  
وقد شهد النبي صلى الله عليه وسلم بان طلب العلم موصل الى الجنة وأن الملائكة السكرام  
تعظم طالب العلم اكراما للعلم ولا تعظم الا من كان عظيم في ملكوت السموات وقال بعض  
المشايخ ورد علينا رجل سئدي من أهل الكشف وكان لا يقوم لاحد الا طالب العلم  
وبقول اعماء أقوم اذا رأيت الملائكة تقوم مع أنه كان لا يعرف الناس وشهد أبصا صلى الله  
عليه وسلم بان العالم يستغفر له ما في السموات وما في الارض وأي منصب أعظم من منصب  
من تشغل ملائكة السموات والارض بالاستغفار له فهو مشغول بما هو فيه وهم مشغولون  
بالدعاء له وبالجملة فارد في فضل العلم والعلماء شيء كثير وسبب ذكرناظم بعض فضائلهما  
في مجت حفظ الاوقات فنسأل الله أن يحققنا بالعلم والعمل بجاه النبي الكريم عليه أفضل  
الصلاة وأزكى التسليم • (الاعراب) • هذي هارح ننبه وذى اسم اشارة مبتدأ مبني على  
السكون في محمل رفع والتلاتة بدل أو عطف بيان من اسم الاشارة فرض خبرا مبتدأ وهو  
مضاف وعين مضاف اليه فاعرفن الفاء الفصيحة لانها واقعة في جواب شرط مقدر أي  
اذا عرفت ذلك فاعرفن ومفعوله محذوف أي اعرفن هذه العلوم وجملة اعلم معطوفة على  
جملة اعرفن وتحصل مجزوم في جواب الامر ونجاة فاعله واعتلا معطوف على نجاة

• (ومنها المحافظة على السنن) •

أي ومن الوصايا التسع المحافظة على السنن وهي جمع سنة كعرف جمع غرفة وهي لغة الطريق  
القوية يقال فلان على السنة أي على طريق الاستواء لا يميل الى شيء من الالهواء وعند  
الفقهاء ما يتاب على فعله ولا يعاقب على تركه قال ابن رسلان

والسنة المتاب من فذفعه • ولم يعاقب امرؤ أن أهمله

وعند المحدثين أقواله صلى الله عليه وسلم وأفعاله وأحواله

• (هذه الثلاثة فرض عين فاعرفن • واعمل بها تحصل نجاته واعتلا) •  
أي هذه العلوم الثلاثة يجب وجوب عين على كل مكلف تعلمها  
ولا يجوز له جهلها فاعرفن هذه  
الثلاثة واعمل بها تحصل لك نجاته  
في الآخرة وعمل في درجات قال  
صلى الله عليه وسلم ان قليل العمل  
ينفع مع العلم بالله وان كثير العمل  
لا ينفع مع الجهل بالله وقال صلى  
الله عليه وسلم يستغفر للعالم ما في  
السموات والارض ثم قال العزالي  
وأي منصب يزيد على منصب  
من تشغل ملائكة السموات  
والارض بالاستغفار له فهو  
مشغول بنفسه وهم مشغولون  
بالاستغفار له • ومنها أي الوصايا  
التسعة المحافظة على السنن  
كالتب ونحوها

معرفة النحو واللغة وصوفي وهو  
ضبط الحواس ومراعاة التناسل

قال بعضهم من بحر المتقارب  
وما كل وقت نرى مسعفا

فكن حافظا للطريق الابد  
نرى الله بكشف ما قد خفي

فقطى بأجرو نيل الرتب  
• ان التصوف كله لهو الادب

ومن العوارف فاطمة وعولا) •  
أي النصوف كله هو الادب قال

على الجبزي في صفحة الخواص  
النصفه في هو محمود الصاوي له

وَالْعَالِي وَاحْتِقَارُ مَا سِوَاهُ قَالَ شَيْخُ  
الْإِسْلَامِ : كَيْفَ يَأْتِي لَهُ وَاحْتِقَارُ مَا سِوَاهُ

أي بالنسبة الى عظمة الله والا  
نقا. كذلك فلا يصح لاه معلوم

أَسْأَلُكَ أَنْ تَحْفَظَ الْأَنْبِيَاءَ وَالْمَلَائِكَةَ  
وَالْعُلَمَاءَ وَنَحْوَهُمْ مَحْذُورٌ بَلْ قَدْ

يكون كفرا وقال بعضهم المراد  
اختلاف ما ساءه أن يعتقد أنه لا يضر

ولا ينفع انتهى وقال السهروردي  
فعمارة المعارف والمعارف والآداب

نهذيب الظاهر والباطن فاذا  
تظاهر العبد بباطنه صار

صوفيا أدبيا ولا ينكامل الادب  
فلا يصح الا بشكلا مكارم

الاحلاق ومكارم الاخلاق

يوسف بن الحسين بالادب يفهم  
العلماء بالعلم والعمل

لدينا رغب في الاخرة وبالرغبة في

ولا أدب الخدمة أعز من الخدمة

ذی اطلب الادب و عوین عینہ  
منہ

يعني حافظ أيها السالك الطالب لرضا الله المتعطش لطاعة الله وتقواه على سنن وآداب أنت مأثورة عن خير المرسلين صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه أجمعين وذلك لأن لكل واحدة منها تأثيرا في تنوير القلب وسرا (الأعراب) حافظ فعل أمر وفاعله مستتر فيه وعلى سنن متعلق به وآداب معطوف عليه وأنت فعل ماض وتأوذه للتأنيث وفاعله يعود على المذكور أن من السنن والآداب وفي وصف الآداب بكونها مأثورة مع أن منها ما لم يؤثر إذا الآداب جمع أدب وهو كإني المصباح رياضة النفس ومحاسن الأخلاق إشارة إلى أن المأثور من الآداب يتأكد الاعتناء به والمحافظة عليه وأن غيره مما ينبغي للسالك الإحذ به أيضا يجوز السكالات السنية والمقامات العلية وهـ مأثورة حال من فاعل أنت وعن خبر متعلق بات وهو مضاف ومن اسم موصول مضاف إليه في محل جر وجاء فعل ماض وفاعله ضمير يعود على من والجملة صلة الموصول وهو سلاح حال من فاعل جاء

لما كانت الصوفية أكثر الناس حظا من المحافظة على سنن النبي صلى الله عليه وسلم وآدابه  
والخلق باخلاقه ظاهرا وباطنا والوابد لك المراتب العلية والمقامات السنية رآوها الركن  
الاعظم للتصوف فاطمقوا والتصوف عليهم على حذفه صلى الله عليه وسلم الحج عرفة أى  
معظم أركانه الوقوف بعرفة فلذا صرح الماظم بما ذكر فقال ان التصوف كله لهو والادب أى  
معظم أركانه الادب قال أبو حفص الحداد التصوف كله أدب لكل وقت وأدب ولكل حال  
أدب ولكل مقام أدب فمن لم أدب الاوقات بلغ مبلغ الرجال ومن ضيع الادب فهو بعبد  
من حيث يظن القرب وهو دود من حيث يرجو القبول وأدب الاوقات الحقوق السكينة فيها  
من وظائف العبادات الظاهرة من صلاة وصيام وغيرهما ومن المعاملة الباطنة التي يقتضيها  
أحوال العبد قال سيدي أبو العباس المرسى رضى الله عنه أوقات العبد أربعة لا خامس  
لها النعمة والبليّة والطاعة والمعصية ولله تعالى عليّ في كل وقت منها سهم من العبودية  
يقتضيه الحق منك بحكم الربوبية فمن كان وقته الطاعة فسيب له شهود المنة من الله تعالى عليه  
ان هداه لها ووفقه للقيام بها ومن كان وقته المعصية فقتضى الحق منه وجود الاستغفار  
والندم ومن كان وقته النعمة فسيب له الشكر وهو فرح القلب بالله ومن كان وقته البليّة  
فسيب له الرضا بالفضا والصبر وفي الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال من  
أعطى فشكروا بنى فصبر وظلم فغفر وظلم فاستغفر ثم سكنت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فقالوا ما ذاك يا رسول الله فقال لهم الامن وهم مهتدون أى لهم الامن في الآخرة

(٤ - كفاية) تنال الحكمة وبالحكمة يقام الزهد وبالزهد تترك الدنيا وتترك الدنيا مرغوبة في الآخرة وبالرغبة في الآخرة تنال رحمة الله تعالى وقال أبو الحسين النوري ليس لله في عبده مقام ولا حال ولا معرفة تسقط معها آداب الشريعة وآداب الشريعة حلبة الظاهر والله تعالى لا يبيع نزيل الجوارح من التحلي بالمحاسن قال عبد الله بن المبارك أدب الخدمة أعز من الخدمة انتهى (قوله) ومن العوارف الخ أي ومن كتاب عوارف المعارف للشيخ العارف بالله السهروردي اطلب الادب وعولن عليه في الباب الحادي والثلاثين والثاني والثلاثين وما بعده وقد نقلت بعض العبارات في هذا الشرح منه

• (اذل دليل على الطريق الى الاله • الامتابة للرسول المكمل) • (في حاله وفعاله ومقاله • فتنبعن وتابعن لا تعسدا) • قال السهروردي كل الآداب تتلنى من رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه عليه السلام جميع الآداب ظاهرا وباطنا وأخبر الله تعالى عن حسن أدبه في الحضرة بقوله تعالى ٢٦ مازاغ البصر وما طغى أى مامال بصر رسول الله عمارة وما تجاوز به بل أنبته انبانا

صحبا مستيقنا أو ما عدل عن رؤية الجائبات التي أمر برؤيتها وماجاوزها وهذه غامضة من غوامض الآداب اخضع بها رسول الله صلى الله عليه وسلم لان في ذلك معنى لطيفا أى مازاغ البصر حيث لم يخلف عن البصيرة ولم يتقاصر وما طغى أى لم يسبق البصر البصيرة فتجاوز حده ويتعدى مقامه بل استقام البصر مع البصيرة والظاهر مع الباطن والقلب مع القلب والنظر مع القدم فلم يتقدم النظر على القدم فيكون طغيا ناولم يخلف القدم عن النظر فيكون تقصيرا وقال الله تعالى حكاية عن أدب نبيه أيوب عليه السلام في الحضرة الالهية أيوب اذ نادى ربه أى مسنى الضرو أنت أرحم الراحمين لم يقل عليه السلام ارحنى لانه حفظ أدب الخطاب وعن أدب نبيه عيسى عليه السلام حيث قال في الحضرة الالهية ان كنت قلته فقد علمته ولم يقل عليه السلام لم أقل رعاية لآداب الحضرة (قوله) فتنبعن بتشديد الباء الموحدة المفتوحة أى اطلبن حاله صلى الله عليه وسلم وفعاله ومقاله كل الطلب ليحصل لك معرفتها (قوله) وتابعن أى في ذلك (قوله) لا تعسدا أى لا تغل عن ذلك قال بعض المتقدمين كما أن قوة الاجساد بالاطعمة المصنوعة

وهم مهتدون في الدنيا • (قائدة) • في معنى التصوف اعلم أن أقوال المشايخ فيه تزيد على ألف قول كافي العوارف وكل عبر بما غلب عليه النظر اليه منها قول الجنيد قدس الله سره هو أن يمينك الحق عنك ويحيدك به ومنها قول بشر بن الحارث الصوفي من صفا قلبه لله تعالى ومنها قول عمر بن عثمان المسكي رحمه الله تعالى أن يكون العبد في كل وقت بما هو أولى به في الوقت ومنها قول رويم التصوف مبنى على ثلاث خصال التسكن بالفقر والافتقار والتحقيق بالبذل والابتذار وترك التعرض والاختيار ومنها قول سهل الصوفي من صفات من السكندر وامثاله من الفكر واستوى عنده الذهب والمدر وانقطع الى الله من البشر ومنها غير ذلك مما هو مذكور في الشرح فانظره ان شئت • (الاعراب) • ان حرف ناصب والتصوف اسمها وكله نو كبدله ولهو الادب اللام لام المرحلة هو ضمير فصل والادب خبران ومن العوارف متعلق باطلبيه وفاء باطلبيه زائدة لاجل اصلاح النظم ولا يصح أن تكون عاطفة لان الواو تغني عنها واطلبه فعل أمر مؤ كد بالنون الخفيفة وفاعله مستتر فيه والهاء مفعوله وعو لا فعل أمر مؤ كد بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا وفاعله مستتر فيه ومتعلقه محذوف أى عليها والمعنى فاطلبن الادب من العوارف للسهروردي وعولن عليها في ذلك

• (اذل دليل على الطريق الى الاله • الامتابة للرسول المكمل) •  
• (في حاله وفعاله ومقاله • فتنبعن وتابعن لا تعسدا) •

هذا تعليل لوجوب المحافظة على السنن والآداب الواردة عن النبي صلى الله عليه وسلم أى وانما وجبت لانه لادليل على الطريق الموصل الى الله الامتابة للرسول صلى الله عليه وسلم في ذلك والامتابة المذكورة علامة على محبة الاله قال الله تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم فالخير كله في الاتباع والشرك كله في الابتداء واذ عرفت ذلك فتنبعن أحواله صلى الله عليه وسلم وأفعاله وأقواله أى استنقروا وحصلها واعرفها وتابعة فيها ولا تعدل عنها أى لا تغل عن متابعتها بأن تترك شيئا من الآداب والسنن من غير عذر لما علمت أن متابعتها أصل كل خير وسعادة قال عبد الله بن المبارك رضى الله عنه من نهان بالادب عوقب بحرمان السنن ومن نهان بالسنن عوقب بحرمان الفرائض ومن نهان بالفرائض عوقب بحرمان المعرفة ففسأل الله أن يمن علينا بكل الامتابة لهذا النبي الكريم عليه أفضل الصلاة وأرسي التسليم • (الاعراب) • اذ تعليلية ولا نافية عاملة عمل ان ودليل اسمها وعلى الطريق متعلق بدليل والى الاله متعلق بمحذوف صفة للطريق أو حال منها أى الطريق الموصلة الى الاله أو حال كونها موصلة اليه والامتابة الأداة ملغاة وامتابة خبر لا والرسول مضاف اليه والمكمل يضم الميم وسكون الكاف وكسر الميم الثانية أو تخفاه فهو على صيغة اسم الفاعل أو على صيغة اسم المفعول أى المكمل لغيره من الامة أو المكمل هو بنفسه وهو صفة للرسول باعتبار محله لانه مفعول المصدر أعنى متابعة أو منصوب بفعل محذوف أى أعنى المكمل وفي حاله متعلق بمتابعة وفعاله بفتح الفاء مصدر رأى

كذا قوة العقل بالآداب المجموعة وقال عبد الله بن المبارك من نهان بالادب عوقب بحرمان السنن ومن نهان بالسنن عوقب بحرمان الفرائض ومن نهان بالفرائض عوقب بحرمان المعرفة وقال أيضا نحن الى قليل من الآداب أحوج منا الى كثير من العلم وقال أيضا الآداب للعارف بمنزلة التوبة للمسنأف وقال ذوالنون اذ اخرج المرید عن حداسة عمال الآداب فانه يرجع من حيث جاء وقال أبو علي ترك الآداب موجب للطرد فمن أساء الادب على البساط رد الى الباب ومن أساء الادب على الباب رد الى



فعله وهو معطوف على حاله ومقاله أى قوله فهو مصدر ميمي معطوف على حاله أيضا فتنبعن  
الفاء الفصيحة وتنبعن فعل أمر مؤكدا بالنون النقلة ومفعوله محذوف أى فتنبعن ماذا كر  
من حاله ومقاله والتابع هو الاستغناء أى استغنى ذلك ليحصل لك معرفتها ويتيسر لك  
اتباعها وتابعن هو فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة ومفعوله محذوف أى تابعن رسول الله  
صلى الله عليه وسلم فيما ذكر ولا تعدلانا ناهية وتعد لا فعل مضارع مجزوم مؤكدا بالنون  
الخفيفة المنقلبة لنا

سياسة الدواب كذا في عوارف  
المعارف

• (وطريق كل مشايخ قد فبدت \* بكتاب ربي والحديث نأصلا) •  
• (بكتاب ربي والحديث نأصلا) •  
هذا البيت مأخوذ من قول سيد  
الصوفية علما وعملا أبي القاسم  
الجندب مذهبنا هذا مقيد بأصول  
الكتاب والسنة وقال أيضا من  
لم يحفظ القرآن ولم يكتب  
الحديث لا يقندين به في هذا الأمر  
لأن علمنا مقيد بالكتاب والسنة  
ولذلك قال السبوطي في النقاية  
ونعتقد أن طريق الجندب وصحبه  
طريق مقوم فانه خال عن البدع  
دائر على التفويض والتسليم  
والتهرب من النفس مبني على  
اتساع الكتاب والسنة (قوله)  
نأصلا فعل ماض والفاعل عائد إلى  
الكتاب والحديث والجملة في محل  
نصب حال منهما أى حال كونهما  
أصلين أى فان المشايخ يعتمدون  
عليهما من غير اتباع آراء أهل  
الاهواء والبدع وعدم اتباع  
الرخص والتأويلات

• (وطريق كل مشايخ قد فبدت \* بكتاب ربي والحديث نأصلا) •

لما كانت متابعة النبي صلى الله عليه وسلم أصلا لسعادة الانسان وسببا لكماله ورفعته مقامه  
نبه على أن طرق المشايخ وان تعددت فهي متفرعة من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله  
عليه وسلم ليست بحارجة عنهم ما بقوله وطريق كل مشايخ الخ أى ان طرق المشايخ من  
السادات المقربين والاولياء المعتمدين قد فبدت بكتاب ربي أى القرآن العظيم وبالحديث  
الشريف الخارج من بين شفتي النبي اللطيف صلى الله عليه وسلم أى انها كلها امر تبة عليهم  
وموافقه لهما لا يخرج عنهما قال أبو القاسم النصر اباذى أصل التصوف ملازمة الكتاب  
والسنة وترك الاهواء والبدع وتعظيم حرمات المشايخ والملازمة على الايراد وترك ارتكاب  
الرخص والتأويلات وقال أبو الحسين النوري من رأيت يدعى مع الله حالة فخرج عن حد العلم  
الشرعي فلا تقرب منه وقال القطب الرباني سبدي الشيخ عبد القادر الجبلاني قدس الله  
سره اتباع الشرع موجب لسعادة الدارين احذر أن يخرجك من دائرة اباك أن تفارق  
اجتماع أهله وقال أيضا أقرب الطرق إلى الله لم وفانون العبودية والاستسكان بعزة  
الشرعية الاسلامية والاستقامة على جادة التقوى فالصوفية أوفرا الناس خطا من محبة  
الله تعالى ومتابعة رسوله صلى الله عليه وسلم ومن ظن أن يبلغ غرضا أو يظفر بمراد لا بطريق  
المتابعة فهو مطرود وقال في العوارف وهذا هو عين الالحاد والزندقه والابعد فكل حقيقة  
ردنها الشريعة زندقه وجهل هؤلاء المغرورون ان الشريعة حق العبودية والحقيقة هي  
حقيقة العبودية وقال سيد الطائفة الجندب مذهبنا هذا مقيد بأصول الكتاب والسنة وقال  
أيضا الطرق كلها مسدودة الاعلى من اقنى أثر الرسول صلى الله عليه وسلم وقال أيضا من  
لم يحفظ القرآن ولم يكتب الحديث لا تقندين به في هذا الأمر لان علمنا مقيد بالكتاب والسنة  
(تنبيه) قال الامام الشعرا في رضي الله عنه في مقدمة المنن الكبرى قد أجمع أشباخ الطريق  
على أنه لا يجوز لاحد التصدر لتربية المريدين الا بعد تبجيره في الشريعة والانه كما دل عليه  
السادات الساذبة فكان الشيخ أبو الحسن الشاذلي رضي الله عنه وسبدي أبو العباس  
المرمي وسبدي باقوت العرنى والشيخ تاج الدين بن عطاء الله لا يدخلون أحدا في الطريق  
الا بعد تبجيره في علوم الشريعة بحيث يقطع العلماء في مجالس المساطرة بالحجج الواضحة فان لم  
ينجح كذلك لا يأخذون عليه العهد أبدا وهذا الأمر قد صار أهله في هذا الزمان أعز من  
الكبريت الاحمر فلم أن كل من لم يسلك الطريق على هذه القواعد لا يقدر على الخلق بشئ  
من أخلاق هذا الكتاب وقد قالوا من ضيع الأصول حرم الوصول اه • (الاعراب) •  
وطريق مبتدأ مضاف لكل المضاف لما بعده وجملة قد فبدت خبر المبتدأ وقوله بكتاب متعلق  
به والحديث معطوف عليه ونأصلا ما مصدر منصوب باسقاط الخافض أى فبدت بما ذكر  
على سبيل التأصل أى الاصلة واما جملة فعليه منصوبه على الحال من كتاب والحديث أى



محبي الدين يحيى النووي (قوله) وأحكم ٢٨ بفتح الهمزة وكسر الكاف أى وأنقن ماذ كرفيه تظفر بالسعادة واعمل بمقتضاه

لانه جمع الاحاديث المشتملة على السنن والآداب

• (واهتم بالفرض الذى لا يقرب من ذى العطاء بمثل ذلك أكلا) •  
• (ما زال عبداً بالتوافل يقرب حتى يكون له بداو الارجل) •  
• (والسمع منه ثم عينا باصره

أى مثل ذلك في المطالب هرولا) •  
هذه الايات الثلاثة اشارة الى ما رواه البخارى عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله تعالى قال من عادى لي ولياً فقد آذنته بالحرب وما تقرب الى عبدى بشئ أحب الى مما افترضته عليه ولا يزال عبدى يتقرب الى بالنوافل حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى يبصر به ويده التى يبطش بها ورجله التى يمشى بها وان سألنى لأعطينه وان استعاضنى لأعبدته ومعنى الحديث من عادى لي عالماً بالله موابطاً على طاعته مخاضاً في عبادته فقد أعلمه باهلاكى اياه وما تقرب الى عبدى بعمل أحب الى من أداء ما افترضته عليه فرض عين أو كفاية ولا يزال عبدى يداوم على التقرب الى بالنظوعات من صلاة وصدقة وحج نطوق واصلاح بين الناس وجبر خاطر لهم واعانة مسلم الى أن أحبه فإذا أحببته يتقربه الى بأداء الفرائض وكثرة النوافل صرت حافظ سمعه الذى يسمع به فلا يسمع الا ما يحل سماعه وحافظ بصره فلا ينظر الا ما يحل ابصاره

حال كونهما أصليين فالقرآن والحديث أصل طرفهم

• (طالع رياض الصالحين وأحكم من مافيه تظفر بالسعادة واعملا) •

لما كان كتاب رياض الصالحين في الحديث للامام محبي الدين النووي رضى الله عنه جامعاً للاحاديث المشتملة على فضائل المسنونات وعلى ما يكون طريقاً الى الاخرة وعلى آداب السالكين من الزهد ورياضة النفوس وتهذيب الاخلاق بنظهير القلوب وصيانة الجوارح أمر الناظم رضى الله عنه بمطالعته واحكام ما تضمنه والعمل به ورتب على ذلك التظفر بالسعادة فقال طالع رياض الخ أى طالع الكتاب المسمى رياض الصالحين وأحكم من مافيه أى أنقنه واعمل به تظفر بالسعادة • (الاعراب) • طالع فعل أمر ورياض مفعول والصالحين مضاف اليه وأحكم من به مرة القطع فعل أمر مبني على سكون مقدر على آخره منع من ظهوره الفتحه التى أتى بها لاجل فون التوكيد الخفيفة وما اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول أحكم وفيه ظرف متعلق بمحذوف صلة ما وتظفر فعل مضارع مجزوم في جواب الامر قبله وبالسعادة متعلق به واعملا أى بما في رياض الصالحين فتعلقه محذوف وهو فعل أمر مؤكداً بالتون الخفيفة المنقلبة ألفاً لاجل الوقف والجملة معطوفة على جملة طالع

• (واهتم بالفرض الذى لا يقرب من ذى العطاء بمثل ذلك أكلا) •

لما كان أمر الفرائض أشد والاهتمام بها أكدم من المحافظة على السنن والآداب نبه الناظم على ذلك دفعا لوهم الجاهل أن في المحافظة عليها كفاية عن أداء الفرائض فقال واهتم بالفرض الخ أى اعتن بالفرض الذى لا يقرب من الله ذى العطاء بشئ مثله من الطاعات التى ليست بفرض والمثلية في الصورة والا فالفرض لا بماثله شئ • (الاعراب) • اهتم فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره حركة الادغام وأصله اهتم سكنت الميم الاولى وأدغمت في الثانية وحركت الثانية لاجل الادغام وكانت الحركة فتحه للخفة وبالفرض متعلق به والذي اسم موصول مبني على السكون في محل جر صفة للفرض وقوله يقرب فعل مضارع مبني للمجهول بمعنى يتقرب ويمثل ذلك نائب فاعله والاصل لا يقرب العبد من الله بشئ مثل الفروض فحذف الفاعل وأقيم الجار والمجرور مقامه وأكمل صفة لمصدر اهتم محذوف أى اهتم اهتماماً أكمل من اهتمامه بالنوافل

• (ما زال عبدى بالنوافل يقرب حتى أكون له بداو الارجل) •

• (والسمع منه ثم عينا باصره • أى مثل ذلك في المطالب هرولا) •

هذا مأخوذ من قول النبي صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن الله تعالى ما تقرب الى عبدى بشئ أحب الى مما افترضت عليه ولا يزال عبدى يتقرب الى بالنوافل حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى يبصر به ويده التى يبطش بها ورجله التى يمشى بها وان سألنى لأعطينه ولئن استعاضنى لأعبدته واختلفوا في تفسير أن الله تعالى يكون هذه الاعضاء ففسره الناظم تبعاً لبعضهم بقوله أى مثل الخ أى يكون مثل هذه الاعضاء في كون انجاح المطالب بها فالتسجانه وتعالى يكون للعبد المشغل بالنوافل مسارعاً في قضاء حوائجه وحافظ يده فلا يأخذها الا ما يحل وحافظ رجله فلا يمشى بها الا فيما يحل المثلث اليه اما ان يجاباً أو ندياً أو باحة وهذا واجابة

التفسير هو المعتمد قاله الشيرازي وان سألنى شيئاً من أمور الدنيا والآخرة لأعطينه ما سأل وان استعاضني لأعبدني مما يخاف (قوله) واهتم بالفرض أى قيمه كفى المصباح (قوله) بمثل ذلك نائب فاعل لقوله لا يقرب (قوله) أكلا بصيغة الامر وخذف

والعاطف وهو معطوف على قوله  
اهتم أي وأكثنه ويجوز أن يكون  
أكل بصيغة التفضيل صفة  
لمصدر محذوف والمعنى اهتم بالفرض  
اهتماماً أكمل من اهتمام غيره  
(قوله) حتى يكون له الضمير  
المستتر عائداً إلى ذي العطاء الذي  
هو صفة للفظ الجلالة المحذوف  
والضمير المحرور عائداً إلى العبد  
(قوله) والأرجل جعله الناظم  
لضيق النظم ولأن الرجل إذا  
مشى تبعته الأعضاء (قوله) منه  
بالإشباع والضمير عائداً إلى العبد  
ومن معنى اللام (قوله) أي مثل  
ذلك في المطالب هرولاً أي مثل  
ذلك المذكور ومن الأعضاء  
الأربعة أسرع ذوالعطاء في قضاء  
مطالب ذلك العبد (قوله) مثل  
مفعول لفعل محذوف تقديره  
أعني وهذا التفسير إشارة إلى قول  
أبي عثمان الخبري أحد أئمة  
الطريق معنى قوله تعالى كنت  
سمعه الخ كنت أسرع إلى قضاء  
حوائجه من سمعه في الإسماع  
وعينه في النظر وبده في اللمس  
ورجله في المشي وهذا التفسير  
الذي سلكه الناظم قريب من  
قول بعضهم معناه كنت له في  
النصرة كسمعه وبصره ورجله  
وبده في المعاونة ومنها أي الوصايا  
التسعة التوكل وهو الاعتماد على  
الله تعالى أي الوثوق به ورجاء  
الرزق منه لأن رزقه الزرع من  
الكسب كقوله العلامة أحمد  
السجيني

واجابة دعائه مثل هذه الأعضاء الأربع فان مساعي الانسان انما تكون بها والمراد أن  
الله ينول من أحبه في جميع أحواله فركانه وسكاته تكون به تعالى ويؤيد هذا التفسير  
ما حكى عن أبي عثمان الخبري أنه سئل عن معنى هذا الخبر فقال كنت أسرع إلى قضاء  
حوائجه من سمعه في الإسماع وبصره في النظر وبده في اللمس ورجله في المشي وفسره  
بعضهم بقوله أي كنت حافظ سمعه الذي يسمع به فلا يسمع إلا ما يحل سماعه وكنت حافظ بصره  
فلا ينظر إلا ما يحل إبصاره وحافظ بده فلا يأخذ إلا ما يحل أخذه وحافظ رجله فلا يمشي بها إلا  
في ما يحل المشي إليه والمراد أنه يصبر بنقطع عن الشهوات ويستغفر في الطاعات فلا يستعمل  
جوارحه إلا فيما خلقت لأجله وذلك كله بتوفيق الله تعالى وهذا يته في الحديث إشارة إلى أن  
باب محبة الله للعبد هو التقرب إليه بالنوافل فلا يزال العبد يتقرب إلى الله تعالى بها حتى يحب  
الله فيسبغ تغرقه ملاحظة حب الله بقدسه بحيث ما يلاحظ شيئاً إلا ويرى الله فيه وهو آخر درجات  
السالكين وأول درجات الواصين رزقاً الله ذلك مجته وكرمه قال النصراني بآذني باتباع السنة  
تنال المعرفة وبإداء الفرائض تنال القربة وبالمواظبة على النوافل تنال المحبة وقال القطب  
الشعراني رضي الله عنه ومما من الله تعالى به على بعد ذلك دخولي للاطلاع على معاني الكتاب  
والسنة من بابها وذلك بتكثير النوافل فان من واطب عليها أحبه الله تعالى وإذا أحبه فربه  
من حضرته وإذا قرب من حضرته أطلعته على أسرار سره وكنت بعض العارفين يقول  
لا يفتح على سالك قط إلا من باب كثارة النوافل فانه في الفرائض عبيد اضطراراً لم يصل  
الصلوات الخمس مثلاً عذبه ربه بخلاف النوافل فانه فيها عبيد اختيار فلا يتقرب بها خوفاً من  
عقابه وإنما ذلك محبة له جل وعلا هـ (الاعراب) ما نافية وزال فعل ماض ناقص وعبدى  
اسمه بالنوافل متعلق بيقرب وجلة بقرب خبرها وحتى حرف غاية وجرواً كون فعل مضارع  
منصوب بان مضمره وجواباً واسمها ضمير مستتر وجواباً تقديره أنا وله متعلق باكون أو  
بمحذوف حال مما بعده ويد خبرها والارجل معطوف عليه وهو جمع رجل بكسر فسكون  
ووضع بصيغة الجمع موضع المثنى نظراً إلى أن أقل الجمع اثنان وقوله والسمع معطوف على  
يدا ومنه متعلق بمحذوف حال من السمع أي حال كونه كائناً من هذا العبد الذي يتقرب إلى  
النوافل ثم عاطفة وعينا معطوف على يداً وبصا وبصره صفة لعبنا وأي تفسير به ومثل تفسير  
لبدا وما بعده أي أكون مثل ذلك أي المذكور من البدو ما بعده فافتراده لاسم الإشارة  
مع أن المشار إليه متعدد لتأويله بالمذكور وفي المطالب متعلق بما بعده وهو فعل ماض  
جمعني أسرع وفاعله ضمير مستتر يعود على اسم الإشارة والالف للاطلاق والجله في محمل  
نصب حال منه أي أكون مثل ذلك حال كونه مهرولاً أي مسرعاً في المطالب أي قضاها  
وأفاد بهذا التفسير أن في الحديث مضافاً محذوفاً فاقبته

(ومنها التوكل) \*

أي ومن الوصايا التسع التوكل قال الامام الغزالي في الاجباء قد أكثر الخائفون في بيان  
التوكل واختلفت عباراتهم وتكلم كل واحد عن مقام وأخبر عن حده كما حرت عادة أهل  
التصوف به ولا فائدة في النقل والاكثار فلتكشف الغطاء عنه ونقول التوكل مشتق من  
الوكالة يقال وكل أمره إلى فلان أي فوضه إليه واعتمد عليه فيه ويسمى الموكول إليه وكبلاً  
ويسمى المفوض إليه من كلاً عليه ومنوكلاً عليه مهما اطمأنت إليه نفسه ووثق به ولم ينهه  
فيه بثقة ولم يتقده بغيره عزراً وقصيراً فالتوكل عبارة عن اعتماد القلب على الوكيل الحق

«(وَنُفُوكُنْ مُتَجَرِّدًا فِي رِزْقِكَ لَهُ ثَقَّةٌ يُوعَدُ الرَّبُّ أَكْرَمَ مَفْضَلًا) \* أَيُفُوكُنْ أَهْمَا الْمَكْلَفِ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى فِي شَأْنِ رِزْقِكَ حَالُ كَوْنِكَ مُجْتَدِي طَاعَتِهِ وَمَنْفَعِدَايْنِ الزَّوْجَةِ وَالْوَلَدِ ثَقَّةٌ يُوعَدُ الرَّبُّ فِي قَوْلِهِ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا حَالُ كَوْنِهِ أَكْرَمَ فَاهُ بِعَطَى مِنْ غَيْرِ سَوْأَلٍ وَحَالُ كَوْنِهِ مُحْسِنًا عَلَى حَلْقِهِ قَوْلُهُ أَكْرَمَ وَمَفْضَلًا حَالًا مِنْ الرَّبِّ وَأَكْرَمَ اسْمُ تَفْضِيلٍ وَمَفْضَلًا اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ أَفْضَلٍ بِعَنْيَ أَحْسَنَ كَيْفِي الصَّحَاحِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ انْقَطَعَ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ كَفَاءً اللَّهُ تَعَالَى كُلَّ مَوْثِقَةٍ وَرِزْقِهِ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ انْقَطَعَ إِلَى الدُّنْيَا وَكَلَّمَ اللَّهُ الْبَهَائِقَالَ الْمَسْبُوطِي فِي النِّقَاطَةِ وَاحْتَلَفَ الْقَوْمُ فِي الْأَكْتِسَابِ وَزَكَاةٍ فَقَالَ بَعْضُهُمُ الْأَعْرَاضُ عَنْ أَسْبَابِ \* ٣ \* الْأَكْتِسَابِ بِاعْتِمَادِ الْقَلْبِ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى أَفْضَلُ وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْأَكْتِسَابُ أَفْضَلُ

مِنْ تَزَكُّوهِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ مِنْ يَكُونُ فِي تَوَكُّلِهِ لَا يَسْخَطُ عِنْدَ ضَبْقِ الرِّزْقِ عَلَيْهِ وَلَا يَنْطَلِعُ إِلَى سَوْأَلِ أَحَدٍ مِنَ الْخَلْقِ فَالتَّوَكُّلُ فِي حَقِّهِ أَفْضَلُ لِلْمَاقِبَةِ مِنَ الصَّبْرِ وَالْمُجَاهَدَةِ لِلنَّفْسِ وَمَنْ يَكُونُ فِي تَوَكُّلِهِ بِخِلَافِ مَا ذَكَرْنَا لَا كِتَابَ فِي حَقِّهِ أَفْضَلُ حَذَرًا مِنَ السَّخَطِ وَالطَّلَعِ وَالْمُخْتَارِ عِنْدِي أَنَّهُ لَا يَنَاقِي التَّوَكُّلَ الْكَسْبُ بَلْ يَكُونُ مَكْتَسِبًا مَتَوَكِّلًا بِأَنْ يَرْضَى بِمَا قَسَمَ اللَّهُ وَلَا يَنْطَلِعَ إِلَى أَكْثَرِهِ مِنْهُ وَقَدْ قَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِقَوْمٍ قَعَدُوا وَادَّعَوْا التَّوَكُّلَ انْهَ التَّوَكُّلَ الَّذِي يُلْقِي بَذَرَهُ فِي الْأَرْضِ وَيَتَوَكَّلُ وَعَسَى سَهْلٌ بَنَ عِبَادَ اللَّهِ قَالَ التَّوَكُّلُ حَالُ الْبَيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْكَسْبُ سُنَّتُهُ فَمَنْ قَوِيَ حَالُهُ فَلَا يَتَرَكُنْ سُنَّتَهُ وَلَا يَنَاقِي التَّوَكُّلَ أَيْضًا ادْخَارَ قُوَّتَ سَنَةِ فَقَدْ كَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدْخِرُ قُوَّتَ عِبَالِهِ سَنَةً كَمَا الْعَجِيزُ وَهُوَ سَبْدُ الْمُتَوَكِّلِينَ أَنْهَى وَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ الْخَدَّادُ وَكَانَ مِنَ الْمُتَوَكِّلِينَ وَهُوَ شَيْخُ الْجَنَابِ سَدْرَةِ اللَّهِ عَلَيْهِمَا أَحْفَبُ التَّوَكُّلِ عَشْرِينَ سَنَةً وَمَا فَارَقَتْ السُّوفَى كُنْتُ أَكْتَسِبُ فِي كُلِّ يَوْمٍ دِينَارًا وَلَا آيْتُ مِنْهُ دَانِقًا وَلَا أَسْتَرْجِعُ مِنْهُ إِلَى

وَحَدَّثَنَا الْح ١٥ وَقَوْلُهُ وَاحْتَلَفَتْ عِبَارَاتُهُمْ مِنْهَا قَوْلُ ذِي النُّونِ التَّوَكُّلُ كُلُّ تَزَكُّوهِ النَّفْسِ وَالْإِنْخِلَاعُ مِنَ الْحَوْلِ وَالْقُوَّةِ بَانَ لَا يَرَى لِأَحَدٍ حِيلَةً وَلَا قُوَّةً إِلَّا بِاللَّهِ وَقَوْلُ أَبِي بَكْرٍ الدَّقَاقِ التَّوَكُّلُ رَدُّ الْعَيْشِ إِلَى يَوْمٍ وَاحِدٍ وَاسْتِغْثَاؤُهُمْ غَدًا وَقَوْلُ بَعْضِهِمْ التَّوَكُّلُ تَزَكُّوهُ الْكَسْبِ اعْتِمَادًا عَلَى اللَّهِ تَعَالَى وَإِلَى هَذَا أَشَارَ بِقَوْلِهِ

«(وَنُفُوكُنْ مُتَجَرِّدًا فِي رِزْقِكَ لَهُ ثَقَّةٌ يُوعَدُ الرَّبُّ أَكْرَمَ مَفْضَلًا) \*

أَيُفُوكُنْ أَهْمَا السَّالِكِ الرَّاعِبِ فِي تَرَفِّي الدَّرَجَاتِ فِي شَأْنِ رِزْقِكَ عَلَى مَوْلَاكَ أَيُفُوكُنْ الْكَسْبُ حَالُ كَوْنِكَ مُتَجَرِّدًا عَنِ الْأَهْلِ وَالْأَوْلَادِ ثَقَّةٌ يُوعَدُ وَاعْتِمَادًا عَلَى كَمَالِ كَرَمِهِ وَرَحْمَتِهِ فَاهُ سَبْحًا وَتَعَالَى صَمٌّ وَبَالِغٌ فِي الْإِحْبَابِ عَلَى نَفْسِهِ فِي كِتَابِهِ حَيْثُ قَالَ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَأَسْمَ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تَوَعَّدُونَ فَوَرَبُّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَمَّا الْحَقُّ مِثْلُ مَا أَنْتُمْ تَنْطَقُونَ فَمَنْ لَمْ يَعْمَدْ عَلَى ضَمَانِ هَذَا الْكَرِيمِ وَلَمْ يَتَّقِ بِجُودِ هَذَا الْغَنِيِّ الرَّحِيمِ وَلَمْ يَطْمَئِنَّ قَلْبُهُ بِوَعْدِهِ فَكَيْفَ يَسْتَقِرُّ الْإِيمَانُ فِي قَلْبِهِ وَمَنْ أَيْنَ مَعْرِفَتُهُ \* سَأَلَ سُلْطَانُ الْعَرَابِ أَبُو بَزِيدَ الْبُسْطَامِيَّ مَنْ أَيْنَ نَأْكُلُ فَقَالَ مَوْلَايَ يَطْعُمُ الْمَكْلَبُ وَالْخَنِيرُ بَرَأَفَتِي أَنْ لَا يَطْعُمَ أَبَا بَزِيدَ وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ آدَمَ سَأَلْتُ بَعْضَ الرُّهْبَانِ مَنْ أَيْنَ نَأْكُلُ قَالَ لَيْسَ هَذَا الْعِلْمُ عِنْدِي وَلَكِنْ سَأَلْ رَبَّنَا مَنْ أَيْنَ يَطْعُمُنِي وَالْجَبُّ مَنْ يَدْعِي الْعَقْلَ وَهُوَ حَرْبٌ ثَلَاثِينَ أَوْ أَرْبَعِينَ أَوْ خَمْسِينَ سَنَةً لِبَلَاؤِهَا رَأَوْهُ لَمْ يَفْتَهُ غَدَاؤُهُ وَلَا عَشَاؤُهُ أَمَّا بِكَفَيْهِ هَذِهِ التَّجَرُّبَةُ أَنْ لَمْ يَوْجَدْ الْعِلْمَ وَالْمَعْرِفَةَ تَعَوَّذَ بِاللَّهِ مِنَ الْجَهْلِ الدَّائِمِ وَالْحَرِصَ عَلَى الْهَيْئَةِ وَقَدْ قَبِلَ مَكْتُوبٌ فِي التَّوَرَاةِ مَلْعُونٌ مِنْ نَفْسِهِ إِنْسَانٌ مِثْلُهُ وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ انْقَطَعَ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ كَفَاءً اللَّهُ تَعَالَى كُلَّ مَوْثِقَةٍ وَرِزْقِهِ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ انْقَطَعَ إِلَى الدُّنْيَا وَكَلَّمَ اللَّهُ الْبَهَائِقَالَ اللَّهُ الْكَرِيمُ أَنْ يَنْعَمَ عَلَيْهِ بِثَقَّةٍ يُوعَدُ وَجُودُهُ أَنَّهُ عَلَى مَا يَسْأَلُ قَدِيرٌ وَبِالْإِجَابَةِ جَدِيرٌ (الْعَرَابِ)

وَنُفُوكُنْ فَعَلٌ أَمْرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى أَنْ يَكُونَ مَقْدَرًا لِجَلِّ الْفَتْحَةِ الَّتِي أَتَى بِهَا لِجَلِّ نُونِ التَّوَكُّلِ الْخَفِيفَةِ وَمَتَعَلِّقَةٌ بِمَحْدُوفِ أَيُّ عَلَى اللَّهِ وَمُتَجَرِّدٌ حَالًا مِنَ الْفَاعِلِ وَفِي رَدِّهِ مُتَعَلِّقٌ بِتَوَكُّلِ وَنَفْعِهِ مَفْعُولٌ لِجَلِّهِ أَوْ مُنْصَوِّبٌ عَلَى الْحَالِ عَلَى تَأْوِيلِهِ بِاسْمِ الْفَاعِلِ مِنْ فَاعِلٍ تَوَكُّلُ أَيُّ تَوَكُّلُ لِجَلِّ الثَّقَةِ أَوْ حَالُ كَوْنِكَ وَانْفِارِقُهُ بِعَدَمِ تَعَلُّقِ نَفْعِهِ وَأَكْرَمَ حَالُ مِنَ الرَّبِّ وَمَفْضَلًا مِثْلُهُ وَهُوَ بِصَمِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْفَاءِ وَكَسْرِ الْأَصَادِ الْخَفِيفَةِ اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ أَفْضَلٍ بِعَنْيَ أَحْسَنَ

«(أَمَّا الْمَعْبَلُ فَلَا يَجُوزُ فَعُودُهُ \* عَنْ مَكْسَبِ لِعِبَالِهِ مَسْكَانًا) \*

فَبِرَاطٍ أَدْخَلَ بِهِ الْحَاجِمَ بَلْ أَخْرَجَهُ كُلَّهُ قَبْلَ اللَّيْلِ قَالَ عَلَى الْجَبْرِ فِي مَحْصَةِ الْحَوَاصِ وَالْحَبْلَةِ الْمُحْصَلَةِ لِلتَّوَكُّلِ هَذَا

هِيَ مِلَازِمَةٌ جَسَدَةٌ أَذْكَارٌ أَحَدُهَا أَنْ يُلْخِظَ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى عَالِمٌ بِجَهْلِهِ مِنْ جُوعٍ وَنَحْوِهِ وَلَوْ كَانَ تَحْتَ سَبْعِ أَرْضِينَ أَوْ فِي أَفْصَى الدُّنْيَا وَنَاقِبَاتِهَا اعْتِمَادًا كُلِّ قُدْرَتِهِ تَعَالَى وَنَاقِبَاتِهَا أَنْ يُلْخِظَ أَنَّهُ نَزَهَ عَنِ السُّهُوِّ وَالنَّسْبَانِ وَرَأَيْهَا أَنْ يُلْخِظَ أَنَّهُ نَزَهَ عَنِ حَذْفِ الْوَعْدِ وَخَامِسُهَا أَنْ يُلْخِظَ أَنَّ خَزَائِنَهُ لَا تَنْقُصُ أَبَدًا \* (أَمَّا الْمَعْبَلُ فَلَا يَجُوزُ فَعُودُهُ \* عَنْ مَكْسَبِ لِعِبَالِهِ مَسْكَانًا) \* (قَوْلُهُ) الْمَعْبَلُ بِضَمِّ الْمِيمِ أَيُّ مَنْ كَثُرَتْ عِبَالُهُ قَالَ الْأَعْرَابِيُّ وَمَنْ لَهُ عِبَالٌ حَكِيمَةٌ يَفَارِقُ الْمُنْفَرِدَ لِأَنَّ الْمُنْفَرِدَ لَا يَصُحُّ تَوَكُّلُهُ إِلَّا بِأَمْرِ مَنْ أَحَدُهُمَا قُدْرَتُهُ عَلَى الْجُوعِ أَسْبَغُوا مِنْ غَيْرِ أَطْلَعَ إِلَى أَحَدٍ مِنْ غَيْرِ ضَبْقِ نَفْسٍ وَنَاقِبَاتِهَا أَنْ يَطْبِيبَ نَفْسًا بِالْمَوْتِ أَنْ لَمْ يَأْتِهِ رِزْقُهُ عِلْمًا بِأَنَّ رِزْقَهُ الْمَوْتُ وَالْجُوعُ وَهُوَ وَإِنْ كَانَ نَفْسًا

في الدنيا فهو زيادة في الآخرة فيعتقد أنه سبق إليه خير الرزقين له وهو رزق الآخرة وأن هذا هو المرض الذي يموت به ويكون راضيا بذلك وأنه كذا قضى وقدر له فهذا يتم التوكل للمنفرد ويحرم على من له عيال دخول البراري وترك العيال أو التسعود عن الاهتمام بأمرهم ثم كلا في حقهم ولا يجوز تكليف العيال الصبر على الجوع فقد يفضي إلى هلاكهم ويكون مؤاخذاهم والتحقيق أنه لا فرق بينه وبين عياله فإنه إن ساعده العيال على الصبر على الجوع ٣١ مدة وعلى الاعتداد بالموت على الجوع

رزقاً غنيمة في الآخرة فله أن يتوكل في حقهم ونفسه أيضاً عيال عنده لا يجوز له أن يضيقها إلا أن تساعده على الصبر على الجوع مدة فإذا بدنه عياله ونحو كله فيما يضر ببدنه كتوكله في عياله وانما يمارقهم في أن له تكليف نفسه الصبر على الجوع وليس له ذلك في عياله وقد انكشف لك من هذا أن التوكل ليس انقطاعاً عن الأسباب بل التوكل هو الصبر على الجوع مدة والرضا بالموت أن تأخر الرزق وإن كان تأخره نادراً انتهى \* (لا تبدلن للناس عرضك طامعاً في مالهم أو جاههم متدلاً) \* أي لا تجعل عرضك بمنتهى لا بناء الدنيا حال كونك طامعاً في مالهم أو منزلتهم وحال كونك خاضعاً لهم (قوله) عرضك بكسر العين أي ونفسك وقوله متدلاً حال مؤكدة لعاملها قال الغزالي كان بشر رجه الله يقول الفقراء ثلاثة فقير لا يسأل وإن أعطى لا يأخذ فهذا مع الروحانيين في علمين وفقير لا يسأل وإن أعطى أخذ فهذا مع المقربين في جنات الفردوس وفقير يسأل عند الحاجة فهذا مع الصادقين من أصحاب الجن فإذا دنق كلهم على دم السؤال وعلى أنه مع الفاقة يحبط المرتبة والدرجة

هذا مقابل قوله متجرد أي ما ذكر من كون التوكل أي ترك الكسب كما علمت مأموراً به إذا كان متجرداً أما إذا كان معيلاً فلا يجوز له فعوده عن الكسب لعياله حال كونه متوكلاً في شأن رزقهم بأن يدخل البوادي ويتركهم أو يقعد عن الاهتمام بأمرهم لأنه يفضي إلى هلاكهم فيكون مؤاخذاً لهم فلا يمكن له جبناً إلا توكل المكتسب كتوكل سيد بأبي بكر الصديق رضي الله عنه مع خروجه للكسب \* (تنبيه) \* هل الأفضل الاكتساب أو التوكل أي الكف والأعراض عن الأسباب اعتماداً على الله تعالى فيه ثلاثة أقوال الأول أن التوكل أفضل لأنه حال رسول الله صلى الله عليه وسلم وحال أهل الصفة الثاني الاكتساب أفضل لجمع المال واعتقاده بحلب الرزق ويجوز النفع بل لأنه من التوافل التي أمر الله بها في قوله وابتغوا من فضل الله الثالث وهو المختار كما قال الغزالي التفصيل في كان ينفرغ بترك الكسب للطاعات من فكرود كرو غيرهما وكان الكسب يشوش عليه ذلك ولم تستشرف نفسه إلى من يدخل عليه فيحمل إليه شيئاً ولم يتسخط إذا نهى رزقه والتوكل في حقه أفضل لما فيه من الصبر ومجاهدة النفس ومن كان يضطرب قلبه ويتسخط عند تعذر الرزق عليه ويستترى إلى الناس فالكسب أفضل وصرح بهذه الأقوال الثلاثة ابن رسلان في زبدته بقوله واحتفلوا فرح التوكل \* وآخرون الاكتساب أفضل والثالث المختار أن بفصلاً \* وباختلاف الناس أن ينزلاً من طاعة الله تعالى آتراً \* لا ساخطاً أن رزقه نعيماً ولم يكن مستشرفاً للرزق \* من أخذ بل من اله الخلق فان ذاق حقه التوكل \* أولى والا الاكتساب أفضل

\* (تنبيه آخر) \* قال بعضهم التوكل حال رسول الله صلى الله عليه وسلم والكسب سنته في ضعف عن حاله فليس لك سنته وقد ذكر ابن أبي جرة أن فقيراً كتب ما تقول السادة الفقهاء في الفقير المتوجه إلى الله تعالى هل يجب عليه الكسب فاجاب من نور الله بصيرته أن كان توجهه دائماً لافتره فيه فالكسب عليه حرام وإن كان له في بعض الأوقات فتره فالكسب عليه واجب اه \* (الاعراب) \* أما حرف شرط وتخصيل المعنى مبتدأ وهو بضم الميم وكسر العين من كثر عياله فلا الفاء واقعة في جواب أما ولا نافية ويجوز فعل مضارع وفعوده فاعله والجملة خبر المبتدأ وعن مكسب متعلق بفعوده وهو مصدر ميمي معنى الحدث أي الكسب ولعياله متعلق به ومتوكل حال من الصبر في فعوده ومتعلقه محذوف أي في شأن عياله

\* (لا تبدلن للناس عرضك طامعاً \* في مالهم أو جاههم متدلاً) \* لما كان مما ينبغي للإنسان أن يصون نفسه عن التمدل للخلق طمعاً بما عندهم أما بالتوكل

وأرباب الأحوال قد تغلبهم حالة تقتضي أن يكون السؤال زائداً لهم في درجاتهم وليسكن بالاضافة إلى حالهم فان مثل هذه الأعمال بالناس وذلك كما قال بعضهم رأيت أبا اسحق النوري رحمه الله عليه وبسأل الناس في بعض المواضع فاستعظمت ذلك واستنقجه له فأتيت الجنيد رحمه الله فأخبرته بذلك فقال لا يعظم هذا عليك فإن التوري لم يسأل الناس إلا ليعطيهم إلا حرق الآخرة من سبب لا يصبرهم لما بأخذهم وكان الجنيد أشار بذلك القول إلى قوله صلى الله عليه وسلم يد المعطى هي العليا وأراد أن يد المعطى يد الآخرة لا المال لأنه يعطى الثواب ثم قال الجنيد هات المبران فوزن مائة درهم ثم فوض قبضة فألقاها على المائة ثم قال اجعلها إليه

فقلت في نفسي انما يوزن الشيء  
 ليعرف مقداره فكيف خلط به  
 مجهول وهو رجل حكيم واستحييت  
 أن أسأله فذهبت بالصرة الى  
 النوري فقال هات الميزان فوزن  
 مائة درهم وقال ردتها عليه وقل له  
 أنا لا أقبل منك شيئا وأخذ ما زاد  
 على المائة قال الراوي فزاد تعجبي  
 سأله فقال الجنبدر رجل حكيم  
 بدان بأخذ الحبل بطريقه وزن  
 المائة لنفسه طلبا للتواب الاخرة  
 وطرح عليها قبضة بلا وزن لله  
 عز وجل فأخذت ما كان لله تبارك  
 وتعالى ورددت ما جعله لنفسه  
 قال الراوي فرددتها الى الجنبدر  
 فبكي وقال أخذ ما له تعالى ورد  
 ما لنا ومنها أي الوصايا التسعة  
 الاخلاص وهو نصفية العمل من  
 لعجب به فان الالتفات الى العمل  
 والنظر اليه عجب وهو من جملة  
 الآفات وقبل الاخلاص دوام  
 المراقبة ونسيان الخطوط كلها  
 كذا ذكره الغرالي  
 \* (أخلص وذا أن لا تريد بطاعة  
 الا التقرب من الهذلي السكلا) \*  
 أي أخلص أيها الطالب لرضا الله  
 تعالى والاخلاص أن لا تعبد الا  
 ربك وتستقيم في عبادته كما أمرت  
 كما قال صلى الله عليه وسلم جوا  
 للسائل عن الاخلاص أن تقول  
 ربني الله ثم تستقيم كما أمرت وهذا  
 اشارة الى قطع ما سوى الله عن  
 مجرى النظر وهو الاخلاص حقا  
 وقال سهل رحمه الله تعالى الاخلاص  
 أن يكون سكون العبد وحر كانه لله  
 تعالى خاصة وهذه كلمة جامعة  
 محيطه بالغرض وقال الجنبدر  
 الاخلاص نصفية العمل من  
 السكلا ودان (قوله) ذي السكلا

اذا المتوكل قد قطع النظر عما عندهم فلا يكون له طمع ونظر الا الى الله تعالى واما بالنسب  
 فان المنسب قد صان نفسه بواسطة كسبه عن من الخلو في الطمع فيهم نية على ذلك بقوله  
 لا تبذل الخ أي لا تبذل لآبناء الدنيا عرضك الشريف حال كونك طامعا في مالهم أو جاههم  
 وحال كونك مندلا بالتردد في خدمتهم والاعانة على أغراضهم والثناء عليهم والدعاء لهم  
 واظهار حبهم وتكثير جمعهم فان ذلك من أثر حجة الدنيا وتعظيمها في قلبه ومن أحبها وعظمها  
 فانه يعظم من أقيمت الدنيا عليه وتبني أن ينال منها ما نال وهذه صفة عبيد الدنيا وعبيد  
 هواهم \* (الاعراب) \* لا تبذل لآهية تبذل فعل مضارع مؤكدا بالنون الخفيفة  
 والفاعل ضمير مستتر وعرضك مفعوله وهو يكسر العين محمل المدح والذم وطامعا منصوب  
 على الحال من فاعل تبذل في مالهم متعلق بطامعا أو جاههم معطوف على مالهم ومندلا حال  
 تانية من فاعل تبذل مرادفة ويصح أن يكون حالا من فاعل طامعا وتكون مندلا حلة  
 \* (ومنها الا خلاص) \*

أي ومن الوصايا التسع الاخلاص وهو أن كثر الاعظم من أعمال القلب الذي عليه مدار  
 العبادات كلها قال تعالى وما أمر الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين وقال تعالى ألا لله الدين  
 الخالص وقال النبي صلى الله عليه وسلم أخلص دينك يكفل العمل القليل وسئل عليه السلام  
 عن الايمان فقال هو الاخلاص لله تعالى وقال عليه الصلاة والسلام لا يقبل الله من الاعمال  
 الا ما كان خالصا واستغنى بها وجهه وقال عليه السلام من أخلص لله أر بعين يوم ما أظهر الله  
 ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه وكان أبو ذر رضى الله عنه يقول سألت رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم عن الاخلاص ما هو فقال حتى أسأل عنه جبريل فسأل عنه جبريل فقال حتى  
 أسأل عنه ميكائيل فسأل عنه ميكائيل فقال حتى أسأل عنه رب العزة فسأل ربه تعالى عنه  
 فقال الاخلاص سر من أسراري أو دعه قلب من أشاء من عبادي وقال عليه السلام من  
 فارق الدنيا على الاخلاص لله وحده لا شريك له وأقام الصلاة وآتى الزكاة فارقها والله عنه  
 راض وقال عليه السلام انما تنصر هذه الامة بضعفائهم بدعواتهم وصلاتهم واحلاصهم  
 ومعنى الاخلاص أن يكون قصدا الانسان في جميع طاعاته وأعماله مجرد التقرب الى الله تعالى  
 واردة قربة ورضاه دون عرض آخر من مرآة الناس أو طلب محبة منهم أو طمع فيهم قال سهل  
 ابن عبد الله التستري رضى الله عنه نظروا لكاس في تفسير الاخلاص فلم يجدوا غير هذا ان  
 نسكون حركته وسكونه في سره وعلايته لله تعالى وحده لا بمازجه نبي لا نفس ولا هوى  
 ولا دنبا اه وهذا هو معنى قوله رضى الله عنه

\* (أخلص وذا أن لا تريد بطاعة \* الا التقرب من الهذلي السكلا) \*

أي أخلص أيها الراغب في لقاء الله تعالى والدرجات العلى أي الاخلاص أن لا تريد  
 بطاعة الله الا التقرب من مولاي ذي السكلا وهذا المعنى هو أعلى مراتب الاخلاص الثلاث  
 المرتبة الثانية العمل طمعا في الثواب وهربا من العقاب المرتبة الثالثة العمل لاجل أن الله  
 يغنيه في الدنيا عن الناس كأن يقرأ سورة الواقعة لذلك وهذه المرتبة هي الدنيا وصاحبها  
 بعد مخلصا \* (الاعراب) \* أخلص فعل أمر وذا الواو للاستئناف البياني كان سائلا يقول  
 ما الاخلاص الذي أمرنا به فاجابه بقوله وذا الخ وذا اسم اشارة عائدية الاخلاص المفهوم  
 من أخلص مبني على السكون في محل رفع بالابتداء وأن لا تريد المصدر المؤول من أن  
 والفعل بعدها في محل رفع خبر وبطاعة متعلق بتريد والالتفات الى أداة حصر والتقرب

بكسر الكاف وبالمثل لكن قصر  
هنا للضرورة أي صاحب الحفظ  
لكل شيء وفي ذلك إشارة إلى  
طلب حفظ الأعمال من مفسدها  
(لا تقصدن معه إلى غرض الدنيا  
كنائهم أو نحو ذلك توصلا) \*

أي لا تقصد مع طلب القرب من  
الله تعالى وسبيله إلى مقصد الدنيا  
كناء الخلق والرياسة بينهم فإن  
ذلك ينفي الإخلاص كما قال عيسى  
عليه السلام لما قال الخواريون  
ما الخالص من الأعمال هو الذي  
يعمل لله تعالى لا يجب أن يحمده  
عليه أحد وكما قال الخواص من  
شرب من كأس الرياسة فقد خرج  
عن إخلاص العبودية وكما قال  
المحاسبي الإخلاص هو إخراج  
الخلق عن معاملة الرب وهذا  
إشارة إلى مجرد نفي الرياء وكما قال  
أبو عثمان الإخلاص نسيان رؤية  
الخلق بدوام النظر إلى الخالق فقط  
وهذا إشارة إلى آفة الرياء فقط

(واحد رياء محبط للعبادة  
وانظر إلى نظر العليم فكمل) \*  
خص الساطم الرياء بالذكر لأنه  
أقوى الأسباب المشوشة  
للإخلاص قال في تحفة الخواص  
والرياء هو فعل العبادة بقصد  
إطلاع الناس لتحصيل مال أو جاه  
أو مدح وهو من الكبر وكل عمل  
خاطئه الرياء فهو باطل مردود  
وأما غيره كمن مع تجارة وطهارة  
مع تردد فيه الثواب بقدر باعث  
الآخرة ولو مغلوبا بالرياء بدخل  
كل الأعمال حتى الصلاة على النبي  
صلى الله عليه وسلم على الأصح كما  
أفنى به شيخ الإسلام والرملي  
أنهى (قوله) محبطا لعبادة الخلق  
المهمة أي مبطلانها كافي

مفعول تريدون من الهل متعلق بالتقرب وذى معنى صاحب صفة لا الهل وهو مضاف لكل  
وهو بالكسر والمدونة صر هنا للضرورة بمعنى الحفظ قال في المصباح كلاً الله يكلوه  
مهموزاً كلاً بالكسر والمدحفظه وأما كلاً بالكسر والقصر فاسم لفظه مفرد ومعناه  
متنى ويلزم إضاقة إلى متنى يقال فام كلاً الرحلين

(لا تقصدن معه إلى غرض الدنيا \* كنائهم أو نحو ذلك توصلا) \*

هذا نص يرجح بعض ما يفهم من الحصر السابق إذ يفهم منه شيان انتهى عن عدم قصد  
التقرب إلى الله تعالى رأساً والنهي عن قصد التقرب مع قصد التوصل إلى غرض الدنيا  
والمعنى لا تقصدن مع التقرب إلى الله تعالى التوصل إلى غرض الدنيا كنساء الخلق أو نحو ذلك  
كما يفهم وأن يكون له وقع عندهم وقال الغزالي وذلك مثل أن يصوم ليتفجع بالحجة الحاصلة  
به مع قصد التقرب إلى الله تعالى ومثل أن يعتق عبداً ليتخلص من مؤنته وسوء خلقه ومثل أن  
يصلى بالليل وله غرض في دفع النعاس عنه ليراقب رجليه وأهله أو يتعلم العلم ليكون عزيزاً بين  
العشرة اهـ وقال السيد عبد الله الحداد في النصائح الخالصة الذي يعمل لقصد التقرب إلى الله تعالى  
وطلب مرضاته ونوابه هو المخلص والذي يعمل لله ولما آتاه الناس هو المرئى وعمله غير مقبول  
والذي يعمل لمراة الناس فقط ولو لا الناس لم يعمل أصلاً أمره حطرها نل ورياءه رياء  
المنافقين نعوذ بالله من ذلك وبسأله العافية من جميع البليات اهـ \* (الأعراب) \* لا باهية  
وقصدن فعل مصارع مجزوم مؤكداً بالنون الخفيفة ومعه متعلق بقصدن وضميره يعود  
على التقرب وإلى غرض الدنيا متعلق بنوصلا في آخر البيت كنائهم حبر لم يند المحذوف أي  
وذلك أي غرض الدنيا كأن كنائهم أو نحو ذلك معطوف على نائهم واسم الإشارة يعود  
على غرض الدنيا ونوصلا مفعول تقصدن وهو مصدر توصل

(واحد رياء محبط للعبادة \* وانظر إلى نظر العليم فكمل) \*

لما أمر بالإخلاص به على التحذر من ضده وهو الرياء لأنه من أعظم المهلكات وقال واحد  
رياء الخ يعني واجتنب رياء محبطاً للعبادة أي مبطلانها وانظر إلى نظر الله العليم يعني  
واحد لا يحفظ نظر الله العليم بأسرارك حال روز البادة من ذلك لا يعني ان اجنبت  
الرياء ولا حظت نظر الله قبل تكمل أي نصبر من الكاملين العارفين فإن الكامل العارف  
هو الذي يتوجه إلى الله تعالى بكلية ويكتفي بنظر الله تعالى عن نظره من سواه وإن الجاهل  
بغرو وهو الذي لا يلاحظ نظره من هو أقرب إليه من جبل الوريد وبلا حظ نظر غيره من  
العبيد ولا يلتفت إلى استحقاقه ومولاه ويلتفت إلى استحقاقه أقرانه وأحبائه  
وأعداءه فإذا عمل الإنسان عملاً ولم يرد به إلا الرياء هو سبب للمقت والعذاب لليبسه على  
الخلق فيجبل أنه مخلص مطيع لله وأنه من أهل الدين مع أنه ليس كذلك واللبس حرام  
(واعلم) \* أن معنى الرياء طلب المدة والتعظيم عند الناس بعمل الآخرة كالذي يصلى  
وبصوم وينصدق ويحج ويغزو ويقرأ القرآن ليعظمه الناس لذلك يكرموه أو يعطوه  
من أموالهم وذلك هو المرئى وعمله مردود وسببه خائب سواء فعل له الناس ما أمله منهم  
أو لم يفعلوه له قال تعالى فمن كان برحوا لقاء ربه لم يعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً  
وقال تعالى من كان يريد حرث الآخرة زدله في حربه ومن كان يريد حرث الدنيا نؤنه منها وماله  
في الآخرة من نصيب وقال تعالى وويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون الذين هم  
يرأون ويععون الماعون وقال عليه السلام يقول الله تعالى أنا أعني الاعنياء عن النمر

الخصاح (قوله) وانظر الى نظار العالم أي انتظرا عاينة العالم بجميع أحوال كافي القاموس والمصباح \* (لا تظهرن فضيلة سكي تعتقد  
لا تبرزن لينسكروك رذا ئلا) أي لا تظهر للناس طاعتك لتعتقد أنك فاضل بكثرة الطاعات أما الاظهار للقُدوة وترغيب الناس  
في الخير فهو أفضل من السران لم يكن فيه شوائب الرياء وهو قسمان أحدهما اظهار بنفس العمل وعلى من يظهر العمل  
وظيفتان أحدهما أن يظهره حيث يعلم أنه يقتدى به أو يظن ذلك فربما يقتدى به أهله دون جيرانه وربما يقتدى به جيرانه دون  
أهل السوق وربما يقتدى به أهل محله وأما ٣٤ العالم المعروف فهو يقتدى به الناس كافة فقبر العالم إذا أظهر بعض الطاعات

ربما نسبوه الى الرياء والنفاق  
وذموه ولم يقتسدوا به فليس له  
الاظهار من غير فائدة وانما يصح  
الاظهار بنية القُدوة ممن هو في  
محل القُدوة على من هو في محل  
الاقتداء به والثانية أن يراقب  
قلبه فانه ربما يكون فيه حب الرياء  
الخطي فيدعوه الى الاظهار وانما  
شهوته التجل بالعمل وهو لا يشعر  
في ذلك وثانيهما أن يتحدث بما فعله  
بعد الفراغ وحكمه حكم اظهار  
العمل نفسه والخطي في هذا أشد  
لان مؤنة النطق خفيفة على  
اللسان وقد تجرى في الحكاية  
زيادة ومبالغة وللنفس لذة عظيمة  
في اظهار الدعاوى الا أن هذا  
أهون لانه لو نظر الى الرياء  
لم يؤثر في افساد العبادات الماضية  
بعد الفراغ منها ولا تظهر للناس  
المعاصي لينسكروك اذ ورد في  
الطبر أن من ستر الله عليه في الدنيا  
ذنباً ستره عليه في الآخرة  
والممنوع أن يستر المعاصي ليرى  
الناس أنه ورع خائف من الله  
تعالى مع أنه ليس كذلك فهذا هو  
ستر المرأى وانما الصادق الذي  
لا يراى فعله ستر المعاصي وهو  
مطلوب لثمانية أمور الاول الفرح  
بستر الله عليه واذا افتضح اعتم  
بهنك الله ستره وخاف أن يهنك ستره في القيامة للمحدث المار والثاني علمه أن الله تعالى بكره ظهور المعاصي ويحب  
سترها والثالث كراهة ذم الناس له بذلك من حيث انه يغمه وبشغل قلبه وعقله عن طاعة الله وبهذه العلة ينبغي أن يكره الحمد الذي  
يشغله عن ذكر الله تعالى وبصرفه عن الذكر الرابع كراهة ذم الناس من حيث يتأذى طبعه فان الذم مؤلم للقلب كما أن الصرب  
مؤلم للبدن وخوف تألم القلب بالذم ليس بجرام ولا يعصى بذلك وانما يعصى اذا جرعت نفسه من ذم الناس ودغته الى ما لا يجوز  
حذر من ذمهم والخامس كراهة الذم من حيث ان الشخص الذام قد عصى الله تعالى به السادس خوف قصداً باس اياه بشراداً  
عرف ذنبه والسابع الحبا فانه فزع ألم غير ألم الذم والقصد بشر وهو حق نفيس ووصف محمود اذ قال رسول الله صلى الله عليه

فن عمل لي عملاً أشرك فيه غيري فإمامته بري، ونصيب لي شريك وقال عليه السلام من صام  
يرائي فقد أشرك ومن صلى يرائي فقد أشرك ومن تصدق يرائي فقد أشرك وقال عليه السلام  
من طلب الدنيا بعمل الآخرة طمس الله وجهه ومحق ذكره وأثبت اسمه في النار وقال  
عليه السلام من أحسن الصلاة حيث رآه الناس وأساء الصلاة حيث يخوفك استهانته  
استهان بهار به تعالى والاخبار الواردة في ذم الرياء لا تحصر فعل المؤمنين العاقل أن يجتهد في  
دفع الرياء عن نفسه وأن لا يكون له نية ولا قصد في جبر طاعته وعبادته الا التقرب الى  
الله وطلب ثواب الآخرة فبذلك يخلص من الرياء ويسلم من شره وبلبته ان شاء الله تعالى  
فنسأل الله أن يسلمنا منه ومن سائر الاوصاف المذمومة \* (الاعراب) \* احذر فعل أمر ورياء  
مفعوله ومحبط بكسر الباء صفة له وعبادة متعلق به وانظر فعل أمر وهو يعتدي بنفسه تارة  
وبحرف الجر أخرى يقال نظرت له أي أبصرته لكن التنوين هنا يعني التسكر وعليه  
تكون الى بسد معني في أي فكر في نظر الله والمراد لا حظ واستخضر نظر الله فيك لتكمل  
القضاء سببية وتكمل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة في جواب الامر من قبله أعني احذر  
وانظر والعامل مستتر تقديره أنت والالف للاطلاق

\* (لا تظهرن فضيلة سكي تعتقد \* لا تبرزن لينسكروك رذا ئلا) \*

أي لا تظهر للناس طاعتك لاجل أن يعتقدوا أنك فاضل لان ذلك حظ للنفس تستريح اليه  
النفوس وتغيب اليه وأما اظهارها لاجل أن يقتدى بك الجهال ويرغبوا في الخير فهو أفضل  
من اسرارها قال الحبيب عبد الله الحسداد في النصائح ومهما خاف على نفسه الرياء فليخف  
أعماله وبفعلها في السر حيث لا يطلع عليه الناس فذلك أحوط وأسلم وهو أفضل مطلقاً أعني  
العمل في السر حتى لمن لم يخف على نفسه الرياء الا للمخلص الكامل الذي يرجو ان يظهر  
العمل أن يقتدى به الناس فيسه نعم ومن الأعمال ما لا يتمكن الانسان من فعله الاظهار  
كعلم العلم وتعالجه وكالصلاة في الجماعة والحج والجهاد ونحو ذلك فن خاف من الرياء حال فعله  
شياً من هذه الأعمال اظهارة فليس ينبغي له أن يتركه بل عليه أن يفعل ويجتهد في دفع الرياء  
عن نفسه ويستعين بالله تعالى ونعم المولى ونعم المعين اهولما صرح بالتهى عن اظهار الفضائل  
لاجل أن يعتقد صرح بالتهى أيضاً عن اظهار المعاصي بقوله لا تبرزن لينسكروك رذا ئل أي  
لا تظهر للناس الرذائل من أعمالك أي المعاصي لاجل أن يسكروها عليك فان فيه  
التفاتا الى الناس واعتماد عليهم وقد أمر النبي صلى الله عليه وسلم بستر الذنوب فقال من  
ارتكب من هذه القادورات شيئاً فليستر بستر الله عليه فسترها ليس من الرياء بل هو ممدوح

بستر الله ستره وخاف أن يهنك ستره في القيامة للمحدث المار والثاني علمه أن الله تعالى بكره ظهور المعاصي ويحب  
سترها والثالث كراهة ذم الناس له بذلك من حيث انه يغمه وبشغل قلبه وعقله عن طاعة الله وبهذه العلة ينبغي أن يكره الحمد الذي  
يشغله عن ذكر الله تعالى وبصرفه عن الذكر الرابع كراهة ذم الناس من حيث يتأذى طبعه فان الذم مؤلم للقلب كما أن الصرب  
مؤلم للبدن وخوف تألم القلب بالذم ليس بجرام ولا يعصى بذلك وانما يعصى اذا جرعت نفسه من ذم الناس ودغته الى ما لا يجوز  
حذر من ذمهم والخامس كراهة الذم من حيث ان الشخص الذام قد عصى الله تعالى به السادس خوف قصداً باس اياه بشراداً  
عرف ذنبه والسابع الحبا فانه فزع ألم غير ألم الذم والقصد بشر وهو حق نفيس ووصف محمود اذ قال رسول الله صلى الله عليه



وسلم الحياء خير كله وقال صلى الله عليه وسلم الحياء مشعبة من الايمان وقال صلى الله عليه وسلم الحياء لا يأتي الا بخير الثامن أن يخاف من ظهور ذنبه أن يستجري عليه غيره ويقشدي به وهذه العلة ينبغي أن يخفى العاصي معصيته من أهله وولده لا أنهم يتعلمون منه ذلك كله الامام الغزالي وقال النووي وذكر محاسن نفسه ضريان مذموم ٣٥ ومحجوب فالمذموم أن يذكرها للافتخار واطهار

الارتفاع والتميز على الاقران وشبه ذلك والمحجوب أن يكون في ذكرها مصلحة دينية وذلك بأن يكون أمرها بالمعروف أو ناهيا عن المنكر أو ناصحا أو مشيرا بمصلحة أو معلما ومؤدبا أو واعظا ومذكرا أو مصلحا بين اثنين أو يرفع عن نفسه شرا ويخوذ ذلك فيذكر بحاسنه أو يابذل أن يكون هذا أقرب إلى قبول قوله واعتماد ما يذكره أو أن هذا الكلام الذي أقوله لا تجدونه عند غيري فاحفظوا به أو نحو ذلك

\* (ايمان مرء لا يكون تكاملا

حتى يرى ناسا بابل مثلا) \*

قال الغزالي وعلامة الاخلاص أن يكون الخاطري بأفقه في الخلوة كما بأفقه في الملا ولا يكون حضور الغير والسبب في حضور الخاطري كما لا يكون حضور البهيمه سببا في ذلك فإدام يفرق في أحواله بين مشاهدة انسان ومشاهدة بهيمه فهو خارج عن صفو الاخلاص مدنس الباطن بالشرك الخفي من الربا وهذا الشرك أخفى في قلب ابن آدم من ديب الخلة السوداء في اللبلة الظلماء على العصور الصماء فعلم من هذا الكلام ومن هذا الموضوع أن المراد بالايان في كلام الناطم الاخلاص وقوله تكاملا فعلم ماض والقاعل عائد إلى الايمان والجلسة خبر لا يكون الواقع خبرا مبسدا (قوله) بابل

لا مومنها الفرج يستر الله عليه فإذا اقتضى اغتم هنك الله ستره وخاف أن يمتك ستره يوم القيامة في الخبران من ستر عليه في الدنيا ستر عليه في الآخرة ومنها علمه أن الله يكره ظهور المعاصي ومحج سترها ومنها غير ذلك مما هو مذكور في الشرح \* (الاعراب) \* لا تظهرن لانهية وتظهرن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم والفاعل مستتر تقديره أنت وفضيلة معوله كي تعطف على حرف تعليل وجروا تعطف فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوارا بعد كي وهو مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت لا تبرزن لانهية تبرزن فعل مضارع مؤكدا بالنون الثقيلة أيضا والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت ورذا ثلثا معوله ولينسكروا اللام لام كي وينسكروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوارا وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وهو من أنسكروا إذا غاب فهو يطلب مفعولين أحدهما بلا واسطة والاخر بواسطة قال في المصباح يقال أنسكروا عليه فله أنسكروا إذا غابته وهيئته اه اذا علمت ذلك فكاف الخطاب منصوب باسقاط الخافض ومفعوله محذوف أي لينسكروا عليكم انبائكم بالذائل

\* (ايمان مرء لا يكون تكاملا \* حتى يرى ناسا بابل مثلا) \*

\* (فيكون مدحهم وذمهم سوا \* لم يخش لومه لانهم في ذي العلا) \*

لمباين أن كلامه ان اظهار العامل الفصل لاجل اعتقاد الناس له واطهاره المعاصي لاجل انسكار الناس عليه أمر منهي عنه ذكر ما لا يكمل ايمان المرء الا به بقوله ايمان مرء الخ يعني أن ايمان المرء لا يكون كاملا حتى يعتقد أن مشاهدة الناس والابل لعمله على حد سواء وهذا مأخوذ من قوله عليه السلام لا يكمل ايمان المرء حتى يكون الناس عنده كالابا عرأى في مشاهدة العمل فإدام يفرق بينهما فهو ليس بمخلص قال الامام الغزالي علامة الاخلاص أن يكون الخاطري بأفقه في الخلوة كما بأفقه في الملا ولا يكون حضور الغير هو السبب في حضور الخاطري كما لا يكون حضور البهائم سببا في ذلك فإدام يفرق في أحواله بين مشاهدة انسان ومشاهدة بهيمه فهو خارج عن صفو الاخلاص ومدنس الباطن بالشرك الخفي الذي هو أخفى من ديب الخلة السوداء في اللبلة الظلماء على العصور الصماء ثم ذكر الناظم أنه اذا كان مشاهدة الناس والابل سواء يكون مدح الناس له وذمهم سواء عنده فلا تغيره المذمة ولا يبره المدح لان من كان عمله لله لا يبالي بالمدح ولا بالذم ولا يحشى في الله ذي العلال لومه لانهم لا يبري أن كلامهم رجع يخرج من أفواههم ويرزول \* (الاعراب) \* ايمان مبسدا ومرء مضاف إليه والمرء الرجل لا يكون لانهية يكون فعل مضارع واسمها يعود على الايمان وتكاملها فعل ماض وفاعله يعود على الايمان والجلسة خبر يكون حتى يرى حتى غائبة ويرى فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا وعلامة نصبه فتحه فقرة على الالف منع من ظهورها العذر وفاعله ضمير يعود على مرء وناسا مفعول أول وبابل متعلق بمنسلا وهو فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير يعود على ناس ودكر وأورد لان ناس اسم جمع

يسكون الباء للتخفيف كما في المصباح والوزن وهو متعلق بمثلا المبني للمجهول الواقع صفة لناسا انتهى \* (فيكون مدحهم وذمهم سوا \* لم يخش لومه لانهم في ذي العلا) \* قال الشيخ أبو مدين الحديدي في الحكم علامة الاخلاص أن يفنى عنك الخلق في مشاهدة الحق ثم قال أحدین علان في شرحه ان حقيقة الاخلاص الخلو من شهود الاكوان والدخول في مقام الاحسان انتهى وقال الغزالي الاصل في الاخلاص استنواء السريرة والعلانية كما قال عمر رضي الله عنه لرجل عليل يعمل العلابية قال يا أمير المؤمنين وما



عمل العلية قال ما اذا اطلع عليك  
لم نسخي منه وقال أبو مسلم  
الخولان ما عمت عملاً بأبى أن  
يطلع الناس عليه الا تباي أهل  
والبول والغائط وهذه درجة  
عظيمة لا ينالها كل أحد (قوله)  
مدحهم وذمهم بأشباع الميم فيهما  
والضمير فيهما عائدا للناس (قوله)  
في ذى العلا أى في هذه الدرجات  
العلاوهى العبادات فدى اسم  
إشارة لله وئنت وليس بمعنى  
صاحب كما قد يتوهم

• (عمل لأجل الناس شرك تركه

لناس ذاك هو الربا سبيل الله)

وهذا البيت مأخوذ من كلام

سبيل الفضل فإنه قال ترك العمل

من أجل الناس رياء والعمل من

أجل الناس شرك والاخلاص

أن يعافيك الله منهما (قوله) سبيل الله

مأخوذ من قول عمر رضى الله عنه

أنى لا أكره أن أرى أحدكم سبيل الله

لأنى عمل دنيا ولا فى عمل آخره

• (لا تطالب عند المهين منزله

ان كنت تطالب عند ناس منزلاً)

هذا البيت إشارة الى ما رواه أبو

هريرة أن رسول الله صلى الله عليه

وسلم قال يقال لمن أشرك فى عمله

خذ أجره ممن عملت له وإشارة الى

ما روى عن عبادة بن الله عز

وجل يقول أنا أعنى الاعنياء عن

الشركة من عمل لى عملاً فاشرك

معى غيرى ودعت نصيبى لشريكى

(قوله) المهين أى الشاهد الذى

شهد على كل نفس بما كسبت أو

العالم الذى لا يغيب عن علمه شئ

كذا ذكره الشنوائى وقوله منزله

بسكون الهاء أى مرتبة ومنزله

منزل بلاها كفى الصحاح ومنها

ي الوصايا التسعة العزلة أى البعد

لأنسان واسم الجمع يجوز نداء كبير ضميره وأفراده ومن نص على أن باسم اسم جمع شتى زاده  
عند قوله تعالى يا أيها الناس اعبدوا ربكم وأما الجمع فهو أناسى والجملة فى محل نصب مفعول  
نات ليرى لأنها عليه فيكون الفاء تفرعية ويكون فعلاً مضارعاً مرفوعاً ومدحهم اسم يكون  
وذمهم معطوف عليه ومتعلق مدح وذم محذوف أى له والميم فيهما للجمع وهى مضمومة  
مشبعة للوزن وسواء خبر يكون وقصر للوزن ولم يحسن لم جازمة وبحس فعل مضارع مجزوم  
محذوف الألف والفحة قبلها دليل عليها وفاعله ضمير يعود على المرء والجملة فى محل نصب خبر  
نات ليكون ولومة مفعول يحشى ولا ثم مضاف إليه وفى ذى العلا متعلق بحشى وذى بمعنى  
صاحب أى يكون لم يحسن فى دين ذى العلا وهو الله سبحانه وتعالى عدل عادل والمراد أنه يكون  
قويافى الدين لا يسأل بما يفعله أعداء الحق من الأزراء بأهل الدين وقلب محاسنهم مساوى  
ومناقبهم مثالب حسدا وبغضا وكرهه للحق وأهله

• (عمل لأجل الناس شرك تركه • للناس ذاك هو الربا سبيل الله)

لما بين أن الربا من المهادكات وكان من الناس من يترك العمل خوفاً من أن يكون هو الربا

أشار الى ذمهم بقوله عمل لأجل الناس الخ يعنى أن العمل لأجل الناس شرك وتركه لأجل

الناس هو الربا لأن فيه انتفاً الى الخلق ويحجره الى البطالة وترك الخبرات وهذا مأخوذ من

قول الفضل رضى الله عنه ترك العمل لأجل الناس رياء والعمل لأجل الناس شرك

والاخلاص أن يعافيك الله منهما قال الامام الغزالى وأما ترك الطاعة خوفاً من الربا فلا وجه

له بل ينبغى أن يعمل ويخلص الا اذا كان العمل فيما يتعلق بالخلق كالقضاء والامامة والوعظ

فاذا علم من نفسه أنه بعد الخوض فيه لا يملك نفسه بل يميل الى دواعى الهوى فيجب عليه

الاعراض والهرب كذلك فعل جماعة من السافاه • (الاعراب) • عمل مبتدأ ولاجل

الناس متعلق بعمل وترك خبره تركه مبتدأ أول وللناس اللام تعليلية متعلقة بتركه وذلك

مبتدأ زن هو الربا وهو خبر فصل والربا خبر المبتدأ الثانى والثانى وخبره خبر الاول وقوله

سبيل الله الذى يظهر أنه مفعول نات لمقدراً أى ويسمى التارك للعمل سبيل الله وهو مأخوذ من

قول عمر رضى الله عنه انى لا أكره أن أرى أحدكم سبيل الله أى لا فى عمل دنيا ولا فى عمل آخره

قال فى القاموس جاء سبيل الله أى سبيل الله أو محضاً لا غير ما تركت ولا فى عمل دنيا ولا آخره ويعنى

سبيل الله اذا جا وذهب فى غير شئ

• (لا تطالب عند المهين منزله • ان كنت تطالب عند ناس منزلاً)

يعنى لا تطالب عند الله المهين منزله أى درجة رتبة ان كنت تطالب أن تكون لك منزلة

عند الناس وفى هذا البيت ذم حب الجاه والرفعة وقد ورد فى ذم شئ كثير من الآيات

الشريفة والاحاديت المنبذة فى ذلك قوله تعالى تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون

علواً فى الارض ولا فساداً وقوله صلى الله عليه وسلم حب المال والجاه يبتلى به المنافق فى

القلب كما بينت الماء البقل وقوله صلى الله عليه وسلم ما دثبان ضاربان أرسلانى زريبة غنم

بأكثر قبادا من حب المال والجاه فى دين الرجل المسلم وهذا البيت مأخوذ من قول أبى بكر

الوراق لا تطالب المنزلة عند الله وأنت تطالب المنزلة عند الناس وذلك لأن الجمع بين هذين

المعنيين محال وهذا يفسد به كثير من الأعمال وإن من طلب المنزلة فى قلوب الناس صار

مشغولاً بالمواد البهيم والمرآة لاجلهم ملتفتاً الى ما يعظم منزلته عندهم فى أقواله وأفعاله

ودلك عين السفاق واعلم أنه لا يمكن للناس أن لا يحب المنزلة فى قلوب الناس مادام يطمع فيهم

ولا ينقطع طمعه عنهم الا بالقناعة ولا يتم ترك الجاه الا بها \* (الاعراب) \* لانها به تطلب  
فعل مضارع مبني على الفتح لانصاله بشون التوكيد الخفيفة في محل جزم عند المهين متعلق  
به والمهين هو الشاهد الذي شهد على كل نفس بما كسبت أو العالم الذي لا يعزب عن علمه  
شيء ومنزلة مفعول تطلب منصوب بفحة مقدرة لاجل الوقف ان كنت ان شرطية وكنت  
فعل ماض ناقص واسمها ناء المخاطب وجلة تطلب خبرها وعسد ناس متعلق بتطلب ومنزلا  
مفعول تطلب

\*(ومنها العزلة)\*

أي ومن الوصايا التسع العزلة وهي التفرّد عن الخلق فعليك بها لان الخلق يشغلونك عن الله  
ويؤذونك في الشر والهلاك واعلم أن الناس في العزلة لبسوا سواء فهم من لا حاجة للخلق  
اليه في علم وبيان حكم فهذا الاولى له التفرّد وعدم المخالطة الا في جمعة أو جماعة أو عيد أو حج  
أو مجلس علم أو حاجة في معيشة لا بد له منها والافوارى نخصه وبلزم كنه أي محمله لا يعرف  
ولا يعرف فان أراد عدم مخالطتهم البتة لا في جمعة ولا جماعة ولا في غيرهما لما يرى في ذلك  
من مصلحته وفراغ قلبه قلبه صر الى موضع لا تلزمه فيه الجماعة والجماعة كالبرية ورؤس الجبال  
ان آمن على نفسه من تلاعب الشيطان وغوايته ومن أذبه غير الشيطان من بني آدم ولكن  
الاولى له الجلوس بين الناس مع الاعتزال عنهم الا فيما تقدم لانه أحسن له ومن الناس من  
يكون قدوة في العلم بحسب يحتاج الناس اليه في أمر دينهم لبيان حق أو رد على مبتدع  
أو دعوة الى خير بفعل أو قول أو نحو ذلك فلا يسع هذا الرجل الاعتزال عن الناس بل ينصب  
نفسه بينهم ناصحا لخلق الله ذابا عن دين الله مبينا الاحكام الله تعالى لقوله صلى الله عليه وسلم  
اذا ظهرت البدع وسكت العالم فعليه لعنة الله ويحتاج حينئذ في محبة الناس الى صبر طويل  
وحلم عظيم ونظر لطيف واستعانة بالله دائمة ويكون في المعنى منفردا عنهم وان كان بالشخص  
معهم فان كلوه كلهم وان زاروه عظمهم على قدرهم وشكرهم وان سكتوا عنه وأعرضوا  
اغتم ذلك منهم وان كانوا في خير وحق ساعدتهم وان صاروا الى لغو وشر خالفهم ورد عليهم  
وه اجرهم وزجرهم ثم يقوم بحسب حقهم من الزيارات والعبادات وقضاء الحاجات التي  
ترفع اليه ما أمكنه ولا يباطلهم بالكفاة ولا يبرح ذلك منهم ولا يبرهم من نفسه استبحا لذلك  
وياسطهم بالبدل وينقبض عنهم في الاخذ ان أعطوا ويحسد مل منهم الاذى ويظهر لهم  
البشر ويحمل اهلهم بظواهرهم ويكتم حاجاتهم في اسماها ويعالجها في سره وباطنه ثم ينظر الى  
نفسه فيجعل لها حظا من العبادة الخالصة وهذا محصل ما سبذ كره لناظم في الايات  
الانسية ثم انه رحمه الله تعالى قدّم النهي عن محبة الباطل المتساهل في الدين على الكلام  
على العزلة اشارة من أول الامر الى أن العزلة المطلوبة انما هي عن هؤلاء فقال

\*(لا تعجب من كان أهل بطالة \* وتساهل في الدين ذاك هو البلاء)\*

أي لا تعجب أيها السالك المريد لاسره من كان متساهلا لالبطالة والتساهل في الدين أي  
متصفا بهما لان محبة من كان كذلك بلاء محض ومصيبة عظيمة اذا طبع يسرف من الطبع  
والنفس مجبولة على الاقتداء بمن تستحسن حاله وما أحسن قول بعضهم  
بني اجنب كل ذي بدعة \* ولا تعجب من ساهل وصف  
فيسرف طبع من طبعه \* وأنت بذلك لا تعرف  
(وروي) عن عيسى عليه السلام لا تجالسوا الموتى فموت قلوبكم قبل ومن الموتى قال المحبون

عن مخاطبة الخلق

\*(لا تعجب من كان أهل بطالة

وتساهل في الدين ذاك هو البلاء)\*

(قوله) بطالة بذلت الباء كافي

المصباح أي تعطل من العمل وقو

ذاك أي مصاحبة من ذكره

البلاء فاحذره قال الشيخ أجدين

عطاء الله في حكمه لا تعجب من

لا ينضك حاله ولا يدلك على الله

مقاله وقال أبو مدين في حكمه من

جالس اذا كرم انبه من غفل

ومن خدم الصالحين ارتفع

لخدمته وقال أيضا نافع الكبران

لم يحرقك بناره آذاك بشره

وحامل العطران لم يجسك من

عطره منعك بشره والمعنى ومحبة

الانصار كحبة نافع الكبران لم

يحرقك بناره آذاك بشره وكذلك

الردى ان لم يضرك بمقاله جرك

الى الفحشاء بقبح فعالة ومحبة

الاجار كحبة حامل العطران

لم يعطك من عطره منعك رائحته

الطيبة كذلك الصالح ان لم ينفعك

بمقاله جذبك الى مولاك بحسن

سيرته وفعاله

للدنيا الراغبون فيها وفي الحسب المروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال أحوف ما أخاف على أمتي ضعف اليقين وضعف اليقين إنما يكون من رؤية أهل الغفلة ومخالطة أهل البطالة والفسوة وقيل لبعض الأبدال المنقطعين إلى الله كيف الطريق إلى التحقيق والوصول إلى الحق قال لا تنظر إلى المخلوقات فإن النظر إليهم ظلمة قلت لا بد لي منهم قال فلا تسمع كلامهم فإن كلامهم فسوة قلت لا بد لي منهم قال فلا تعاملهم فإن معاملتهم خسرة ووحشة وحسرة قلت أباين أظهرهم ولا بد لي منهم معاملتهم قال فلا تسكن إليهم فإن السكون إليهم هلكة قلت هذا لعله أي عيسى بن مريم قال يا هذا أنت راى الألعابين وتسمع كلام الجاهلين وتعامل البطالين وتسكن إلى الهالكين وتريد أن تجسد حلاوة الطاعة وقلبك مع غير الله عز وجل هيئات لا يكون هذا أبداً وقال ابن عطاء الله لا تعجب من لا ينضج حاله ولا يدلك على الله مقالته قال شارحه ابن عباد فانهض الحال ودلالة المقال على الله تعالى هو فائدة العجبة ومعنى الحال المهضة ههنا هو أن تكون همته متعلقة بالله تعالى مرتفعة عن المخلوقين لا يلجأ في حوائجه إلا إلى الله تعالى ولا يتوكل في أموره إلا على الله تعالى قد سقط اعتبار الناس من عينه فلا يرى منهم ضرا ولا نفعا وسقط نفسه من عينه فلا يشاهد لها فعلا ولا يقضى لها حظا ويكون في أعماله كلها جارية على مقتضى الشرع من غير إفراط ولا تفريط وهذه صفة العارفين الموحدين فعجبة من هذه حاله وإن قامت عبادته وفوائده مأمونة الغائبة محمودة العاقبة جارية لكل فائدة دينية ونبوية ثم قال والحاصل أن عجبة الصوفية هي التي يحصل بها كمال الانتفاع للصاحب لأنهم خصوا من حقائق التوحيد والمعرفة بخصائص لم يساهمهم فيها غيرهم وسريان ذلك من الصاحب إلى المحبوب هو غاية الأمل والمطلوب وقد قيل من تحقق بحال لم يحل حاضره ومنها فن جلس على دكان العطار لم يفقد الرائحة الطيبة هذا في الحضور والمجالسة فما ظنك في العجبة والمؤانسة قل سبدي أبو العباس المرسى رضى الله عنه ماذا أصنع بالسكيباء والله لقد صحبت أقواما يعبر أحدهم على الشجرة اليابسة فيشير إليها فتتمرر ما نال الوقت فن سحبت مثل هؤلاء الرجال ماذا يصنع بالسكيباء وقال أيضا رضى الله عنه والله ما سارا لولياء والابدال من ذاق إلى قاف الا حتى يلقوا واحدا مننا فاذا لقوه كان يغيبهم وقال أيضا رضى الله عنه الولي اذا أراد أغنى وقال أيضا رضى الله عنه والله ما بيني وبين الرحل الا أن أنظر إليه نظرة وقد أغنيته اه لمخصا واد اعلمت ذلك تعلم أن قول الساظم من كان أهل بطالة ونسأهل في الدين للاحتراز عن لبس كذلك فانه لبس عجبته بمنى عنها بل هي مطلوبة ولله در الفائل

عليك يا رب الصدور فن غدا \* مضافا لارباب الصدور ونصدرا  
وابالك أن ترضى بعجبة ناقص \* فنخط قدرا من علاله ونحفرا

\* (الاعراب) لا تعجب لا ناهية وتعجب فعل مضارع مبنى على الفخ لانصاله بنون التوكيد الحظيفة في محل جزم والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت ومن اسم موصول مبنى على السكون في محل نصب وتعجب وكان فعل ماض ناقص واسمها ضمير مستتر يعود على من وأهل خبر كان وبطالة مصاف البسه ونسأهل معطوف على بطالة وفي الدين متعلق بنسأهل ذلك اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع والكاف حرف خطاب هو ضمير فصل على الاصح لا عمل له من الاعراب والبلا حبر المبتدأ أمر فوع بضمه معدرة على الالف منع من ظهورها المعتذر

\* (والعزلة الاولى اذا فسد الزمن \* أوحاف من فتن بدين مبتلى) \*

والعزلة الاولى اذا فسد الزمن  
أوحاف من فتن بدين مبتلى

• (وكذا اذا خاف الوقوع بشبهة • أو في حرام أو لذل كما نلا) • قال الغزالي وقد وائد العزلة ست الأولى التفرغ للعبادة والفكر والاستئناس بمناجاة الله تعالى والاستغفار باستكشاف أسرار الله تعالى في أمره ٣٩ الدنيا والآخرة وما سكوت السموات والأرض

الثانية التخلص من المعاصي التي تنشأ عن الخاطئة غالباً وهي الغيبة والقبحة والرياء والسكوت عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ومساورة الطبع من الاحلاق الرديئة والاعمال الخبيثة الثالثة الخلاص من الفن والخصومات وصيانة الدين الرابعة الخلاص من سر الناس وابتذالهم بالغيبة أو بسوء الظن أو بالافتراحت والاطماع الكاذبة التي يعسر الوفاء بها أو بالنجاسة أو الكذب الخامسة انقطاع طمع الناس عن المعتزل وانقطاع طمعه عنهم السادسة الخلاص من مشاهدة التفلاء والحق ومقاساة حقهم وأخلاقهم اه وقوله اذا فسد الزمان أي بكثر المعاصي (قوله) اذا خاف الوقوع بشبهة أي في مال شبهة قالبا بمعنى في وقوله أو مما نلا معطوف على الوقوع الذي هو مفعول به وقوله لذلك متعلق بما نلا

- (والاحتياط بناسنا في جمعهم
- وجاعة أو نحو ذلك فضلا)
- (هذا لمن بالعرف بقدر يأمر
- وعن الما كرفد نهي متعملا)
- (صبر على كل الادى لا يغلب
- في ظنه عصيانا به عافلا)

قال الغزالي وفوائد الخاطئة سبع الأولى التعليم والتعلم وهما أفضل العبادات في الدنيا ولا ينه و ذلك الا بالخاطئة الثانية الدفع للناس بماله أو ببدنه والانتفاع بالناس بالكسب والمعاملة الثالثة التأديب بأن

يعني الأولى عند فساد الزمان وخوفه من فتن تعود على الدين الاعتزال عن الناس وقد وصف صلى الله عليه وسلم زمان العزلة فقال اذا رأيت الناس من حث عهدهم أي ذهب الوفاء بها وخفت أماناتهم وكانوا هكذا وشبك بين أصابعه فقال له عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما ما أصنع عند ذلك جعلني الله فداك قال الزم بيتك وأمسك عليك لسانك وخذ ما تعرف ودع ما تنسكرو عليك بأمر الخاصة ودع عنك أمر العامة ووصف صلى الله عليه وسلم ذلك الزمان في حديث آخر بأنه حين لا يأمن الرجل جلجسته وفي حديث آخر أن ذلك الزمان كثير خطبائه قليل علمائه كثير سوءه قليل معطوه الهوى فيه قائد العلم قال ومتى ذلك قال اذا أميتت الصلاة وقبضت الرشا ويباع الدين بعرض يسير من الدنيا فالتجار يبيعون التجار جميع ما ذكروا في هذه الاخبار رزاه بعينك في زمانك وأهله وعن سبيدنا عمور رضي الله عنه قال ان في العزلة راحة من حظاء السوء وكان النوري رحمه الله يقول والله الذي لا اله الا هو لقد حلت العزلة في هذا الزمان قال الامام الغزالي رحمه الله ولئن حلت في زمانه في زماننا هذا وجبت وافترضت وقال سفيان بن عيينة لسفيان الثوري أو صني فقال له أقل من معرفة الناس ما استطعت فان التخلص منهم شديد وقال الفضيل هذا زمان احفظ لسانك وأخف مكانك وعالج قلبك وخذ ما تعرف ودع ما تنسكرو وقال النوري هذا زمان السكوت ولزوم البيوت وقال داود الطائي لبعض أصحابه صم عن الدنيا واجعل فطرك الآخرة وفر من الناس فرارك من الاسد فهو لاء السلف الصالح أجعوا على التحذير من زمانهم وأهله وآثروا العزلة وأمرها وقوا صوابها ولا شك أنهم كانوا أبصر والنصح وان الزمان لم يصبر بعدهم خيرا مما كان بل أمر وأمر نسال الله الحفظ والسلامة من هذا الزمان وأهله بجاه نبه وآله وصحبه (الاعراب) العزلة مبتدأ خبره الأولى أو بالعكس واذا اذا فسد ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه وجواب اذا محذوف يدل عليه ما قبله وأخاف أو بمعنى الواو عاطفة والجملة معطوفة على جملة فساد الزمان ومن فتن متعلق ببيتى وهو مصدر بمعنى ابتلاء على صورة اسم المفعول وبدن متعلق بمحذوف صفة لفن أى وخاف ابتلاء من فتن واقعة في الدين

• (وكذا اذا خاف الوقوع بشبهة • أو في حرام أو لذل كما نلا) •

ذكره بعد ما قبله من ذكر الخاص بعد العام اد الوقوع في الفتن العائدة الى الدين يشمل الواقعة في الشبهة والحرام يعني وكذلك تكون العزلة أولى اذا خاف الوقوع في مال شبهة أو مال حرام أو خاف مما نلا ما ذكر من الشبهة والحرام • (الاعراب) • وكذا الواو عاطفة وكذا الجار والمجرور متعلق بمحذوف هو جواب اذا أى واذا خاف الوقوع بشبهة فالأولى العزلة كالذى قبله وخاف فعل الشرط وفاعله يعود على السالك المريد للآخرة والوقوع مفعوله وبشبهة متعلق بالوقوع أو في حرام معطوف على شبهة أولئك أو عاطفة ولذلك متعلق بما نلا وهو معطوف على الوقوع

- (والاحتياط بناسنا في جمعهم • وجاعة أو نحو ذلك فضلا)
- (هذا لمن بالعرف بقدر يأمر • وعن الما كرفد نهي متعملا)
- (صبر على كل الادى لا يغلب • في ظنه عصيانا به عافلا)

بروض غيبه وهو حال شيخ الصوفية والتأديب بأن يرضى بمقاساة الناس وبالحجاة هدة في تحمل أذاهم كسر النفس وقهرا للشهوات الرابعة الاستئناس بالإنسان وهو غرض من يحضر الولائم والدعوات ومواضع المعاشرة وهذا قد يستحب اذا كان

الغرض منه ترويح القلب لتهميج دواعي النشاط في العبادة ويستحب أيضا إذا كان لامر الدين وذلك فمن يستأنس بمشاهدة أحواله وأقواله في الدين كالانس بالمشايع الملازمين لسمعة التقوى الخاطئة نيل الثواب بحضور الجنائز وعبادة المرضى وحضور العبدن وكذا حضور الاملاكات والدعوات فقبه ثواب ٤٠ من حيث انه ادخال سرور على قلب مسلم وانالته بأن يفتح الباب لتعوده الناس

أو بعزوه في المصائب أو يمنؤه على النعم فانهم ينالون بذلك ثوابا وأما حضور الجماعة فلا بد منه وحضور الجماعة في سائر الصلوات أيضا لا رخصة في تركه الا لخوف ضرر ظاهر يقاوم ما يفوت من فضيلة الجماعة ويريد عليه السادسة التواضع فانه من أفضل المقامات ولا يقدر عليه في الوحدة وقد يكون الكبر سببا في اختيار العزلة السابعة التجارب فانها تستفاد من المخاططة للخلق ومحاري أحوالهم والعقل الغريزي ليس كافيا في تفهيم مصالح الدين والدينا وانما تفيدها التجربة والممارسة (قوله) في جمعهم يضم الجيم وسكون الميم للضرورة جمع جعة (قوله) فضلا بالبناء للمعول أما الجمعة فلا يفرض عين وأما الجماعة في سائر الصلوات فلا لها لا رخصة في تركها الا لعذر من الاعذار المذكورة في كتب الفقه (قوله) هذا أي تفضيل الاختلاط مع الناس (قوله) بالعرف متعلق بقوله يأمر او هو ما عرفة الشرع والعقل بالحسن كقوله العريزي (قوله) يقدر صلة من وقوله يأمر منصوب بأن المقدرة وهو في تأويل مصدر لانه مجرور بعلى المحذوفة للضرورة وهو معمول لقوله يقدر فانه متعدي على والاف للاطلاق (قوله) عن المناكر متعلق بنهي وقوله قد نهي معطوف على صلة من وقوله متحلا حال

يعني أن الاختلاط بالناس في الجمع والجماعة ونحو ذلك من مشاهد الخير كعبادة المرضى وحضور الجنائز والعباد ومجالس الذكر والعلم فضل على العزلة فاذا كرر كالتقيد لما تقدم من كون العزلة أولى أي محمل أولويتها في غير ما ذكر وقد تقدم الكلام على ذلك قال الامام الغزالي فوائد المخاطبة سبع الاولى التعليم والتعلم وهما أفضل العبادات ولا يتصور ذلك الا بالمخاطبة الثانية النفع للناس عاله أو بدنه والانتفاع بالناس بالكسب والمعاملة الثالثة التأديب بان يروض غيره وهو حال شيخ الصوفية والتأديب بان يروض بمقاساة الناس وبالمجاهدة في تحمل أذاهم كسر للنفس وقهر للشهوات الرابعة الاستئناس والابتناس وهذا مستحب فيما اذا كان لامر الدين كالانس بالمشايع الملازمين لسمعة التقوى الخامسة نيل الثواب بحضور الجنائز وعبادة المرضى وحضور العبدن وأما حضور الجماعة فلا بد منه وحضور الجماعة في سائر الصلوات لا رخصة في تركه أيضا الا لخوف ضرر يقاوم ما يفوت من فضيلة الجماعة ويريد عليه السادسة التواضع فانه من أفضل المقامات ولا يقدر عليه في الوحدة وقد يكون الكبر سببا في اختيار العزلة السابعة التجارب فانها تستفاد من المخاطبة للخلق ومحاري أحوالهم والعقل الغريزي ليس كافيا في تفهيم مصالح الدين والدينا وانما تفيدها التجربة والممارسة اه ثم ان الناطم في تفضيل الاختلاط على العزلة بقوله هذا الخ يعني أن محمل كون اختلاط الناس فيما ذكره مفضلا على العزلة فممن له قدرة على الامر بالمعروف والنهي عن المنكر مع العمل والصبر على ما يصيبه من أذى الخلق له بسبب أمره ونهيته قال تعالى حكايه عن لقمان أقم الصلاة وأمر بالمعروف ونه عن المنكر واصبر على ما أصابك ان ذلك من عزم الامور ومع غلبة طنبه أن لا يحصل منه عصبان في المحافل أي مجالس الناس (الاعراب) الاختلاط مبند أو بناسنا متعلق به ومنله في جمعهم وهو يضم الجيم وتسكين الميم للضرورة جمع جعة أو يفتح الجيم مع تسكين الميم من غير ضرورة بمعنى جماعه الناس أي مجمعهم في الخير لكن عليه بضيق قوله أو نحو ذلك اذ المراد به حضور مجمع الخير من الاعياد وزياره المرضى وحضور الجنائز فالاولى الاحتمال الاول وقوله فضلا هو فعل مبني للمجهول ونائب فاعله يعود على الاختلاط والجملة خبر المبند او هذا اسم اشارة مبند أو الجار والمجرور بعده خبره وبالعرف متعلق بيأمر وحلة يقدر صلة من ويأمر فعل مضارع مرفوع وأصله ان يأمر فلما حذف ان ارتفع الفعل على حذف تسميع بالمعدي وان المقدرة وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بترزع الخافض أي يقدر على الامر بالمعروف وعن المناكر متعلق بنهي ومتحلا حال من فاعل يأمر وفاعل نهي وقوله صبرا امام معمول للفعل محذوف تقديره وبصبر صبرا والفعل معطوف على متحلا لتسميه بالفعل وامام مؤول باسم الفاعل وهو معطوف على متحلا أي صابرا وعلى كل الاذى متعلق بصبرا ولا يغلب على حذف العاطف والجملة معطوفة على جملة يقدر أي وهذا أيضا لمن لا يغلب على ظنه الخ وعصبانه بالرفع فاعل يغلب ومجاوفا متعلق بعصبانه وهو جمع محفل كجالس وهو مجمع الناس

\*(لكن يقول البعض من متأخري السلف فضلا عزلة ذا الزمان مفضلا)\*

من فاعل يقدر أو نهي أي متحلا المشقة وقوله صبرا معطوف على متحلا بحذف العاطف وتأويله (اد) باسم الفاعل (قوله) لا يغلب معطوف على يقدر بحذف حرف العطف أي وهذا أيضا لمن لا يغلب (قوله) بما عسلا أي في مجالس الناس والباء بمعنى في \*(لكن يقول البعض من متأخري السلف فضلا عزلة ذا الزمان مفضلا)\*

• (اذنادرحقاخلو محافل • عن حوبة فانظر لنفسك عاقلا) • ٤١

• (اذنادرحقاخلو محافل • عن حوبة فانظر لنفسك عاقلا) •

لما ذكرنا أن الاختلاط لأجل الجمع والجماعات مفضلة على العزلة بالقدمين السابقين استدرك وقال إن بعض الفضلاء يقول أنه في هذا الزمان العزلة مفصلة مطلقة ولو في مجامع الخير لا به بند في هذا الزمان خلوا محافل عن المعاصي وذلك كالشيخ شمس الدين السكرامى فانه قال المختار في عهدنا تفضل الانعزال لندور خلوا محافل عن المعاصي وكالامام أبي حامد الغزالي فانه كان معتزلا إحدى عشرة سنة منها ستان في منارة مسجد دمشق وكالشيخ نجم الدين الاصبهاني فانه كان يصلي مدة فوق جبل أبي قبيس مقتديا بالامام مفضل البعض المذاهب وحكايات المشايخ في ذلك تطول وبالجملة فقد قال الشيوخ المقتدى بهم من وجد قلبه في مكان أو شئ مخصوص فليزمه • (الاعراب) • لكن أداة استدراك ملغاة لا عمل فيها يقول فعلى مضارع البعض فاعل ومن متأخري الجار والمجرور متعلق بمحذوف حال من البعض وعزلة مبتدأ مضاف الى اسم الإشارة إضافة على معنى في الظرفية والزمان بدل أو عطف بيان ومفضلا خبر يكون مقدرة اذ تعليلية وناذر خبر مقدم واخلو محافل مبتدأ مؤخر وحقا مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره أحقه حقا أو منصوب بإسقاط الخافض بمعنى يقينا وعن حوبة متعلق بخلو أي خلوا محافل عن حوبة أي خطيئة وائح نادر باليقين فانظر انشاء للتفريع وانظر فعل أمر ونفسك متعلق بانظر وعاقلا حال أي فانظر أيها السالك في نفسك حال كونك عاقلا حتى تلزم ما ينفعك وتترك ما يضرك

• (كل المعاصي كالرياء وكغيبه • أو نحو ذلك باحلاط حاصل) •

يعني أن كل المعاصي مثل الرياء والغيبه ونحوهما حصل باحلاط بالناس وادراك الاختلاط هو السبب في الوقوع في المعاصي كانت العزلة مفضلة عليه وهذا باعتبار الغالب فلا ينفي التفصيل الذي مر بيانه والله در القائل

لقاء الناس ليس بغير شئ • سوى الهديان من قبل وقال

فاقل من لقاء الناس الا • لاحذ العلم أو اصلاح حال

• (الاعراب) • كل مبتدأ وهو مضاف للمعاصي وكالرياء خبر لمبتدأ محذوف وكغيبه معطوف على كالرياء ونحو معطوف على الرياء وهو مضاف لاسم الإشارة وباحلاط متعلق بحصل وحصل فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل يعود على كل والجملة خبره والالف للانطلاق • (ومنها حفظ الاوقات) •

أي ومن الوصايا التسع حفظ الاوقات أي صرفها في الطاعات كما سيذكره ولما كان استغراق الاوقات في الطاعة مما يبعث على العزلة عن الناس والتفرد ويهون ذلك عليك ويسهله لك ذكره عقب العزلة

• (واصرف الى الطاعات وقتك كله • لا تترك وقناسدي مناسها) •

يعني يجب عليك أن تصرف وقتك كله في الطاعات وأن تترك فضول الكلام وكل ما لا يعينك قال عليه السلام من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه فادراك ما لا يعينك تنطبع الى كلام الناس وملاقاتهم من غير حاجة وضرورة فاعلم أن ذلك فضول ساقه البك الفراع والبطرفاد لزمت العبادة وجدت حلاوة المناجاة واستأنست بكتاب الله واستغلت عن الخلق واستوحشت من محبتهم وكلامهم ويجب عليك أن لا تترك أوقاتك في أي مهمة مناسها لا فيها الا أن تركها كذلك صرت كالبهايم لا تدري ما تشغل به فينقصي أكثر أوقاتك ضائعا

• (كل المعاصي كالرياء وكغيبه •

أو نحو ذلك باحلاط حاصل) •

قال الغزالي وينبغي أن تزن ثواب

هذه المخالطات بانها وهي

فوائد العزلة وعند ذلك قد تخرج

العزلة وقد تخرج المخالطة فقد حكى

عن جماعة من السلف مثل مالك

وغيره ترك اجابة الدعوات وعبادة

المرضى وحضور الجنائز بل كانوا

أحلاس بيوتهم لا يخرجون الا

الى الجمعة أو زيارة القبور وبعضهم

فارق الامصار وانحاز الى قلة

الجبال تفرغا للعبادة وفسارا

من الشواغل (قوله) يقول

البعض الخ أي ذهب الى اختيار

العزلة وتفضلها على المخالطة

سفيان الثوري وابراهيم بن

أدهم وداود الطائي وفضيل بن

عباس وسليمان الخواص ويوسف

ابن أسباط وحذيفة المرعشي

وبشر الحافي المخالطة واستنكار

المعارف والاخوان والتألف

والحبيب الى المؤمنين والاستعانة

بهم في الدين تعاونا على البر

والتقوى (قوله) مفضلا خبر

تكون المقدور والجملة خبر للمبتدأ

وقوله نادر خبر مقدم وقوله حقا

مفعول مطلق لفعل محذوف أي

أحقه حقا وقوله خلو مبتدأ مؤخر

وقوله محافل بالصرف للوزن

(قوله) حوبة بفتح الحاء المهملة

أي خطيئة كافي المصباح (قوله)

حصولا بالبناء للمفعول والجملة خبر

المبتدأ والالف للانطلاق ومنها أي

الوصايا التسعة حفظ الاوقات

ينوزعها في الاوراد من الصباح

الى المساء

• (واصرف الى الطاعات وقتك كله

لا تترك وقناسدي مناسها) •

• (وتصبر أوقات المباح بنية • مصروفة في الخير فاصح بلائلا) • • (وزرع بعون الله وقتك واصرفن • كلابها هولا ثائق متبلا) •  
 أي وزرع أوقاتك على أنواع العبادات ولا ٢٣ تجعل وقتك مهملا من غير عبادة حال كونك متساهلا في وقتك فتصبر كالبهايم لا تدري

فتمرح حسرا نا مبينا فان أوقاتك عمرتك وعمرتك رأس مالك وعليه تجارلتك وبه وصولك الى النعيم المؤبد في جوار الله تعالى فكل نفس من أنفاسك جوهر لا قيمة له واذافات لا عود له فينبغي أن لا تفرح الا بزيادة علم أو عمل صالح فاتمها ريقا لك بحسبانك في القبر حيث يتخلف عنك أهلك ومالك وأولادك وأصدقائك • (الاعراب) • واصرف فعل أمر الى الطاعات متعلق به وقتك مفعول له وكاه تو كبدله لا تترك لا ناهية والفعل مجزوم بها محلا مبنى على الفتح والفاعل مستتر تقديره أنت وقتك مفعول أول لتترك لا به بمعنى تصبر وسدى مفعوله الثاني أي لا تصبر وقتك سدى أي مهملا من غير عبادة ومتساهلا حال من فاعل الفعل ومتعلقه محذوف أي فيه وذكر هذه الجملة أعني لا تترك الخ بعد ما قبلها للتأكيذ إشارة الى كمال الاهتمام بصرف الاوقات الى الطاعات

• (وتصبر أوقات المباح بنية • مصروفة في الخير فاصح بلائلا) •

هذه الجملة واقعة في جواب سؤال ناشئ مما قبله تقديره كيف تأمرنا بصرف جميع الاوقات في الطاعات مع أن ذلك لا يتأتى اذ لا بد لنا من فعل المباح كاكل وشرب ونوم وغير ذلك وحاصل الجواب أن ذلك يتأتى بالنسبة الى المباح ينقلب طاعة بها كما قال ابن رسلان

لكن اذا نوى بأكله القوى • لطاعة الله ما قد نوى

فاذا نوى بالاكل والشرب التقوى على العبادة لا الاستلذاذ والنوم دفع الملل والسآمة في العبادة لا اراحة النفس وبالمضاحقة مع حليمتك قضاء حقتك المتعين في الشرع وبالجماع تخصيب دينك وتكثير أمة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم انقلب ذلك طاعة تناب عليها واعلم أنه يتضاعف العمل الواحد بقدر النيات فيه كجلوس في المسجد بنية الاعتكاف وانتظار الصلاة والخلوقة عن شواغل القلب والعزلة عن الناس والذكر وقراءة القرآن ونسبة حفظ السمع والبصر واللسان عما لا يعنيه وعمارة المسجد بالذكور فينبغي للانسان أن يستحضر عند كل عمل النيات الصالحة فيه لاجل المضاعفة وقد حكى أن العبد يؤتي يوم القيامة ومعه حسنات كأمثال الجبال فينادي مناد من كان له عند فلان حق فليأت له وليأخذ حقه منه فيأتي الناس فيأخذون حسنة مائة حتى لم يبق له حسنة فيصير حيران فيقول الله تعالى له ان لك عندي كنز لم يطلع عليه أحد من خلقي فيقول يارب وما هو فيقول ينبتك التي كنت تنوي بها الخير كتبها لك عندي سبعين ضعفا ورؤى بعضهم في المنام بعد موته فقبل له ما فعل الله بك قال غفر لي ورفع درجاتي فقيل له بماذا فقال ههنا يعاملون بالجود لا بالركوع والسجود ويعطون بالنسبة لا بالخدمة ويعفرونهم بالفضل لا بالفعل • (الاعراب) • تصبر فعل مضارع من صار الناقصة وأوقات اسمها والمباح مضاف اليه وبنية متعلق بتصبر أو بما بعده ومصروفة خبر تصبر وفي الخبر متعلق بمصروفة فاصح الفاء واقعة في جواب شرط مقدر واضح فعل أمر مجزوم بحذف الواو والصحة قبلها دليل عليها وبلائلا الباء جارة ولا اسم بمعنى غير نقل اعرابها على ما بعدها لكونها على صورة الحرف وهي صاف وائلا مضاف اليه والجار والمجروره متعلق باصح أي اذا عرفت ان أوقات المباح تصبر بالنسبة مصروفة في الخير فاصح أي تنبه لهذه النسبة الحسنة من غير تصبير فيها

• (وزرع بعون الله وقتك واصرفن • كلابها هولا ثائق متبلا) •

عبادته تشتغل فيه ذهب أكثر أوقاتك ضائعا فقد خسرت خسرا نا مبينا فينبغي أن تصرف وقتك في نفع الناس بعلمك في تدريس أو مطالعة للكتب فان أمكنك استغراق الاوقات في ذلك فهو أفضل ما تستغل به بعد المكسوبات وروايتها هذا ان كنت عالما وان كنت مناهما فاستغل بطلب العلم النافع في الدين فحضورك مجالس العلم أفضل من اشتغالك بالاوراد والنواهل ثم تصرف وقتك في وظائف العبادات كالصلوات النافلة وقراءة القرآن والذكر والتسبيح ثم تصرفه فيما هو اعانة للمسلمين وادخال سرور في قلوبهم ثم تصرفه على المكسب مع مواظبة قراءة القرآن أو الذكر أو التسبيح ومع قصد الصدق بما فضل عن حاجتك فذلك أفضل من مجرد الاذكار لان المكسب على هذه النية عبادة لك في نفسه تقربك الى الله تعالى وتجذب اليك البركات دعوات المسلمين ويتضاعف به الاجر فان المباح يصير بحسن النية طاعة كما ان الطاعة تصير بسوء النية سبئة (قوله) لا تترك من أفعال التصبير فينبغي لمفعولين وقوله وقتك مفعول أول وسدى مفعول ثان وذلك كقوله تعالى وزر كما بعضهم يومئذ يرج في بعض أي جعلنا بعض بأجوج وما أجوج يوم القيامة بخلاف بعض (قوله) متساهلا حال من الضمير المستتر في تترك وقوله بنية متعلق بقوله مصروفة وهو على حذف الصفة أي بنية حسنة والباء للسببية أو متعلق لما محذوف في محل نصب حال من المباح والباء للابتناسه (قوله) مصروفة خبر تصبر أي راجعة (قوله) فاصح بلائلا بصم الحاء أي تنبه

لما



لهذه النية الحسنة حال كونك متبئاً  
بلا تقصير فيها وبتضاعف أجر العمل  
بقدر النيات فيه كما إذا جلس في  
المسجد نية الاعتكاف وانتظار  
الصلاة والخلاوة عن شواغل  
القلب والعزلة عن الناس والذكر  
وقراءة القرآن ونية حفظ السمع  
والبصر واللسان عما لا يعنيه  
وعماره المسجد بالذكرفاته لا يكون  
كن جلس لأحدها فقط وحتى  
عن بعض فضلاء الصوفية أنه  
كان هر يضادخل عليه بعض  
أخواته بعوده فقال لهم أفوا بنا  
حجاً أفوا بنا رباطاً وعدد لهم  
أصواعاً من البر فقالوا له كيف ذلك  
وأنت على هذه الحالة فقال ان  
عشنا وفيما وان متنا حصل لنا  
أجر النية ورؤى بعضهم في المنام  
بعد موته فقبل له ما فعل الله بك  
قال غفر لي ورفع درجاتي فقبل له  
بماذا قبل ههنا يعاملون بالجوهر  
لا بالكوع والسجود وبعطون  
بالنية لا بالخدمة ويغفر لهم  
بالفضل لا بالعمل ذلك كله  
أبراهيم الشبرخيني في الفتوحات  
الوهابية (قوله) وزع وقتك أي قسمه  
وفرقه فان الاجتهاد في العمل  
لا يحصل الا بذلك (قوله) واصرف  
كلاماً هو لا تق أي أجر من كل  
الوقت بما هو مناسب بالوقت  
ومتعلق بك كذا في المصباح  
والصحاح (قوله) متبئاً أي  
منقطعاً الى الله عن الدنيا لا بقدر  
المعيشة

• (فأدب الجرفصل فحشعنا •

متدبر القراءة ومكملاً •

• (واجهد لتحصير في صلاتك قلبك •

• (واجهد لتحصير في صلاتك قلبك •

لما أمر أولاً بصرف جميع الاوقات في الطاعات ذكر ما يعين على ذلك فقال وزع الخ يعني وزع  
أوقاتك وفصلها وحددها واصرف كل وقت في طاعة معينة ورتب الايراد والوظائف عليك  
وعين لكل وقت شغلاً لا يتعداه والسبب في الامر بتوزيع الاوقات الى الطاعات أن النفس  
إذا وردت على غط واحد من الطاعات أظهرت الملل والاستئصال لكونها مجبولة على السائمة  
فكان من اللطف بها أن تروح بالنقل من نوع الى نوع آخر بحسب كل وقت لتزبد لذتها وتعظم  
باللذة رغبتها ويدوم بدوام الرغبة مواظبتها فلذلك تقسم الايراد فسمه مختلفة والذكر والفكر  
ينبغي أن يستغرفا جميع الاوقات وأكثرها فان النفس مائلة بطبعها الى ملاذ الدنيا قال الامام  
الغزالي في الاحياء من أراد أن يدخل الجنة بغير حساب فليستغرق جميع أوقاته بالطاعة  
ومن أراد أن يرحل كفة حسنة وتنقل موازين خيراته فليستغرب في الطاعة أكثر أوقاته فان  
خلط عملاً صالحاً وآخر سيئاً فامره مخطر ولكن الرجاء عبر منقطع والعفو من كرم الله منتظر  
فعسى الله أن يغفر له بعوده وكرمه • (الاعراب) • وزع فعل أمر والقاعل ضمير تقديره أنت  
وبعون الله متعلق بوزع وقتك مفعوله واصرف فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من  
ظهوره الفخمة التي أتى بها الاجل فون التوكيد الخفيفة وكلام مفعوله وبما متعلق باصرف  
وجملة هو لا تق صالحة ما متبئاً للاحال من فاعل اصرف أي اصرفه حال كونك متبئاً أي  
منقطعاً الى الله بالكلية

• (فأدب الجرفصل فحشعنا • متدبر القراءة ومكملاً •

هذا تفصيل وشرح للبيت السابق به كيفية توزيع الاوقات وصرفها في الطاعات والمعنى  
إذا ظهر الفجر رأي الصادق فصل سنة الصبح وفرضه حال كونك متبئاً متدبراً لما تقرأه في  
صلاتك أي متأملاً في معانيه مكملاً لها بان تأتي بجميع السنن والهيئات والاداب  
والتخشع تسكف الخشوع وقد اختلفوا في تفسيره فقبل هو غرض البصر وخفض الصوت  
وقيل أن لا يلتفت المصلي عينا ولا قلباً أن لا يعرف من عن يمينه ولا عن يساره وقبل  
هو جمع الهبة والاعراض عما سوى الصلاة وهذا الاحبر هو التحقيق لانه عبارة عن عمل  
الجوارح وعمل القلب فيكون المصلي خاشعاً بقلبه بان لا يحضر فيه غير ما هو فيه ويجوارحه  
بان لا يعبت بواحد منها واعلم أنه مما يحصل الخشوع استحضاره أنه بين يدي ملك الملوك الذي  
يعلم السر وأخفى وأنه بناجيه وأنه ربنا نجى عليه اذا لم يخشع بصفه القهر فرد عليه صلانه  
وعاقبه • (الاعراب) • فاذا الفاء الفصيحة لانها أفصح عن شرط مقدر أي اذا أردت  
كيفية توزيع الاوقات وتفصيلها في الطاعات فاقول لك اذا بد الجراخ واذا طرف لما يستقبل  
من الزمان حافظ لشرطه منصوب بجوابه وبد الفعل ماض مبني على فتح مقدر على الالف  
منع من ظهوره التعذر وخبر فاعل فصل الفاء واقعة في جواب اذا وصل فعل أمر مبني على  
حذف الباء والسكسة قبلها دليل عليها وتخشعاً منصوب على الحال بتأويله باسم الفاعل أي  
متخشعاً أو منصوب بإسقاط الخافض أي بالتخشع متدبراً حال نية على الاول ولقراءة متعلق  
به ومكملاً معطوف على متدبراً

• (واجهد لتحصير في صلاتك قلبك • جهداً بليغاً كي تنال فضائلاً •

يعني اجتهد وابدل الوسع في صلاتك اجتهاداً بليغاً لاجل أن يحصر قلبك فيها فتنال بذلك  
الفضائل قال صلى الله عليه وسلم ان العبد لمصلي الصلاة لا يكتب له سدسها ولا عشرها وانما  
يكتب للعبد من صلته ما عقل معها وعن الحسن البصري أنه قال كل صلاة لا يحضر فيها القلب



• (لا تنس أن الله ناظر قلبك • وحضوره وشهوده لك فأجلا) • أي إذا ظهر فجر صادق فصل صلاة الفجر ستمها وقرضها حال كونك مخلصا من شدة الخشوع أي أقبال القلب وحال كونك منأملا لمعاني القراءة بطريق الاجال فلا تبالي في ذلك بل تتصور والمعاني اجالا كذا قاله عطية وحال كونك مكمل للصلاة • • • بائسان الاركان والشروط والابعاض والهيات • • • ويسن أن يفصل بين سنة الفجر

دهى الى العقوبة أسرع وقال النيسابورى الصلاة أربعة أشياء حضور وشهود وخضوع وخشوع والخشوع بالخضوع بالنفس فمن لم يحضر بالنفس فهو ساهى ومن لم يشهد بالقلب فهو لاهى ومن لم يخضع بالاركان فهو واهى ومن لم يخشع بالسر فهو ضاهى قال تعالى قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون وقد أنشد الشيخ أبو حيان في ذم من ينقضى الى الفلاسفة فقال وما انتسبوا الى الاسلام الا • لصون دمائهم أن لا تسالا فيأتون المناسك في نشاط • وبأتون الصلاة وهم كسالى • (الاعراب) • اجهد فعل أمر لتخضر اللام لام الامر وتخضر يضم الاول وكسر الثالث فعل مضارع منصوب بأن مضمره جواز او في صلاتك تنازعه كل من اجهد وتخضر وقلبت مفعول تخضر وجهدا مفعول مطلق لا جهد وبلغاه فقه مؤكدة وكى مصدرية ناصبة للفعل المصارع بعد ها وفضائل مفعول الفعل وألفه للطلاق ثم ذكر الاناظم ما يعين على حضور القلب في الصلاة فقال

• (لا تنس أن الله ناظر قلبك • وحضور وشهوده لك فأجلا) •

أي إذا دقت الى الصلاة فلا تنس أن الله ناظر الى قلبك ومطلع عليه وأنه حاضر مشاهد لك وقوله فأجلا أي خف من الله أن يرى قلبك غافلا في صلاتك فانه ينس الصنيع • (لطيفه) • حكى عن شخص من أشياخ الطريقة أنه صلى من الليل ركعات ثم نام فرأى قصر اعظيها منبدا عاليا فأعجبه ذلك القصر فقال ليت شعري لمن هذا القصر فقيل له انه لك وانه ثواب ركعاتك المبارحة فتشى حوله فوجد منه نحو ثمان مائة من قدس طنا فقال لو كانتا عليه لكان أحسن فقبل انهما كانتا عليه ولكذا التفت وأنت تصلى فسقطنا • (وحكى) • عن رابعة العدوية رضى الله عنها أنها أنت بركعات من الليل ثم نامت فوجدت لها متجرة حسنة المنظر طيبة الرائحة حضرة الوراق بأسفقه الفروع عليها ثم كندى الابكار يلحن في الضحى كأنه همس وفي الدجى كالآقار فأعجبها فقالت ليت شعري لمن هذه المتجرة فقيل لها انها لك وانها ثواب ركعاتك الى صليهن المبارحة فدنيت منها ومشت تحتها فوجدت قد نساقت منها غرة كلون الذهب الابريز فقالت لو كانت هذه الغرة الساقطة عليها كان أحسن فقبل لها انها كانت عليها السكينة فكوت وأنت في الصلاة في العجب هل احترام لا فساقطت هذه من عليها • (الاعراب) • لا تنس لانه حبه وتنس فعل مضارع مجزوم بها وان حرف توكيد ونصب ولفظ الجلالة اسمها وناظر حبرها وهو مضاف الى قلبك والمصدر المؤول من ان واسمها مفعول تنس وحضوره بالنصب معطوف على المصدر المؤول وشهوده معطوف عليه ولك متعلق به فأجلا العاء لافصحجه أوله تنقربسع واوجلا فعل أمر مبنى على سكون مقدر منع من ظهوره الفقه التي أتى بها لاجل كون التوكيد بالحقيقة المتقلبه ألفا

• (لا تترك جماعه قد فصلت • بالسبع والعشرين من فصل علا) •

• (ولم تعلم ان تكن تنساها • في مثل هذا الرج أحسر أجهلا) •

من قلبك الخشوع ومن بدلت الخشوع ومن عيبك الدموع فأتى قريب انتهى (لا تترك جماعه قد فصلت • بالسبع والعشرين من فصل علا) • • (ولم تعلم ان تكن تنساها • في مثل هذا الرج أحسر أجهلا) • أي لا تترك الصلاة مع الجماعة فهي قد فصلت على صلاة المنفرد بسبع وعشرين صلاة لا سيما الصبح والعشاء قال صلى الله عليه وسلم صلاة الجماعة تفصل صلاة الفرد بسبع وعشرين درجة وقال أبصا من شهد اعضاءه فكان ما قام به لم يسله ومن شهد الصبح فكما عا قام ليلة وقال أبصا من

وفرصها باضطجاع لاجل تذكر تحفة القبر أول المهار ليكون باعنا له على أعمال الآخرة ويقول حال اضطجاعه اللهم رب جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل ورب محمد صلى الله عليه وسلم أجرني من النار ثلاث مرات وجسدي احضار قلبك في الصلاة جسدا مسترقبا الى أعلى نهايته لتنال فضائل كثيرة لان حضور القلب يرفع الحجاب فمن صلى بلا حضور القلب فهو لاه • كما قاله عمر السهروردي ولا تنس في صلاتك أن الله ناظر لقلبك ولا تنس حضوره تعالى عندك وشهوده أي اطلعه عليك فان هذا التذكرا عانة على المراقبة وهو دوام اشتغال القلب واستغراق الاضاء مع الله تعالى (قوله) فأجلا فعل أمر بقلب الواو باء السكون الهمزة التي قبل الواو كذا في الصحاح لكن بقرا هنا بادراج الهمزة وسكون الباء للوزن مع أن الهمزة همزة وصل والمعنى خف الله تكوفا من بعض ملوك الزمان قال عمر السهروردي ومثل في صلاتك الجنة عن يمينك والنار عن شمالك فان القلب اذا شغل بذكر الآخرة تنقطع عنه الوسوسة فيكون هذا التقبل مداويا للقلب بدفعها وحكى أن الله تعالى أوحى الى بعض الانبياء فقال اذا دخلت الصلاة فهبلى

لما كانت الجماعة في الصلاة من أهم ما يطلب فيها لما ورد فيها من الثواب الجزيل وفي تركها من الوعيد الشديد صرح بالنهي عن تركها فقال لا تترك الخ يعني لا تترك الجماعة في المكتوبات الخمس لأن الصلاة مع الجماعة تفضل على صلاة الفرد بسبع وعشرين درجة وقبل بخمس وعشرين درجة كما أخبر بذلك عليه الصلاة والسلام وقال صلى الله عليه وسلم ما من ثلاثة في قرية ولا بدول لا تقام فيهم الجماعة الا اسخوذ عليهم الشيطان أي غلب فعليه بالجماعة فانما يأكل الذئب من الغنم القاصية رواه أبو داود والنسائي وصححه ابن حبان والحاكم وقال صلى الله عليه وسلم صلاة الرجل مع الرجل أزكى من صلاته وحده وصلاته مع الرجلين أزكى من صلاته مع الرجل وما كان أكثر فهو أحب إلى الله رواه أبو داود وعبد بن حماد وابن حبان وغيره وقال بعض السلف اذا قامت الجماعة نظر الله إلى قلب الامام ان كان فيه خير رضى عنهم وقبل صلاتهم وغفر لهم وان لم يكن فيه خير نظر إلى قلوب المأمومين فان كان فيهم من في قلبه خير رضى عنهم وقبل صلاتهم وان لم يكن فيهم من في قلبه خير نظر إلى اجتمعهم في الصلاة وإلى قيامهم بين يديه فيرضى عنهم ويتقبل صلاتهم ويغفر لهم وجاء في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال خلق الله مدينة في الجنة يقال لها مدينة الجلال وفيها قصر يقال له قصر العظمة وفيه بيت يقال له بيت الرحمة وفيه أربعة آلاف سرير على كل سرير أربعة آلاف حوراء وفيه ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر قبل بارسل الله لمن هذا قال لمن صلى لله الصلوات الخمس في الجماعة وقوله ولم أعلم الخ أي ولا شيء أعلم للعلم ان تكن تنساهل في مثل هذا الرجب الكثير الذي هو فائدة رأس مال تجارة الآخرة وذلك لانه لا فائدة لك في طلب العلم الذي تزعم أنك حريص على اقتباسه فانما غرة العلم النافع العمل به ومن أفضل صلاة الجماعة في المسجد فان تعذرت فيه ففي بيتك لا سيما مع أهلك تحصيلا لتواجها اللهم وغفرنا لهم عليها \* (طريقة) \* حكى أن رجلا أعمى كان مولعا بصلاة الجماعة فبأنتها من غير فائدة يفوده فوقع يوما في الطريق فشجبت رأسه فحمل إلى داره فقال له زوجته يا هذا ان صلاة الجماعة عبر واجبة عليك وأنت على تلك الحالة يقال لها ان كان الله تعالى قد أخذ نور بصري فقد أبى علي نور قلبي فلا أقطع عن الجماعة فنام تلك الليلة فرأى النبي صلى الله عليه وسلم في منامه فقال له لم تساجرت مع زوجتك فقال من أجل اتباع سننك يا رسول الله فسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده الكرمجة على عينيه فعاد بصيرا ببركة النبي صلى الله عليه وسلم وبركته سنن اللهم وفقنا لصلاة الجماعة وغيرها من الطاعات وجنبنا الخفاف عنها واحفظنا من السبائت آمين \* (الاعراب) \* لا تترك لانا هية وتترك فعل مضارع مؤكدا بالنون التفضيلة مبني على الفتح في محل جزم والفاعل مستتر وجماعة مفعوله قد فضلت قد للتحقيق والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل نصب صفة لجماعة وبالسبع متعلق بفضلت والعشرين معطوف على السبع والمعطوف على المحرور بمحذوف وعلا مفعول به الباء المكسور ما قبلها لانه ملحوق بجمع المذكر السالم ومن فصل غير للعدد أي بسبع وعشرين فضلا أي نوا باودخول من على غير العدد غير جائز قال ابن مالك \* واجر بمن ان شئت عبر ذى العدد \* فلا تقول عندي عشرون من رجل وذلك لان التمييز يجري من اليبابيه وهي بشرط في محرورها أن يصح الاحبار به ولا يصح ذلك في تميز العدد لانه مفرد والمميز الذي هو العدد معدد فله أدخل من عليه للضرورة وعلى فعل ماض وفاعله صمير يعود على فصل والجملة في محل جر صفة لفصل وصبغ جعل من فضل متعلق بفصلت أي

صلى صلاة في جماعة فقد ملا  
ثمره عبادة فان كنت تنساهل في  
مثل هذا الرجب وهو فضيلة الجماعة  
فأي فائدة لك في طلب العلم وانما  
ثمرة العلم العمل به (قوله) من فضل  
تتميز للسبع والعشرين وقوله علا  
فعل ماض وفاعله عائذ إلى فضل  
والجملة صفة له (قوله) ولم أعلم  
بجدى ألف ما الاستفهامية لانه  
اذا دخل حرف الجر على  
ما الاستفهامية وجب حذف  
ألها فرفا بينهما وبين غيرها والتعلم  
منند أمؤخرأى والتعلم للعلم لا شيء  
نئى أردت بذلك (قوله) أخسر أجهلا  
حبران لتكن المقدار الواقع جوابا  
للشرط



سورة الحشر من لو أنزلنا من سح

ثلاثا وثلاثين وهكذا بحمد مثله  
ويكبر مثله وينها بل الله الا الله  
وحده لا شريك له فاذا فرغ من ذلك  
يشغل بتلاوة القرآن حفظا أو من  
المصحف أو يشغل بأنواع الاذكار  
ولا زال كذلك من غير فتور  
ونعاس فان النوم في هذا الوقت  
مكروه جدا فان عليه النوم فليقم  
من مصلاه قائما مستقبل القبلة  
فان لم يذهب النوم بالقيام يخط  
خطوات نحو القبلة ويتأخر  
خطوات كذلك ولا يستدبر القبلة  
ففي اقامة استقبال القبلة وترك  
الكلام والنوم ودوام الذكر في  
هذا الوقت أثر كبير وركعة غير  
قليلة وجدنا ذلك بحمد الله ونوصي  
به الطالبين رأرت ذلك في حق من  
يجمع في الاذكار بين القلب  
واللسان أكثر وأظهر وهذا  
الوقت أول النهار وانتهار محل  
الافضل فاذا أحكم أوله بهذه الرعاية  
فقد أحكم بنائه وتبني أوقاف  
النهار جعلا على هذا البناء فاذا  
قارب طلوع الشمس ابتدئ بقراءة  
المسبحات وهي من تعليم الخضر  
عليه السلام ابراهيم النخعي وذكر  
أنه تعلمها من رسول الله صلى الله  
عليه وسلم وينال بالمداومة عليها  
جميع المفقود في الاذكار والدعوات  
وهي عشرة أشياء سبعة سبعة  
العائجة والمعوذتان وقل هو الله  
أحد وقل يا أيها الكافرون وآية  
الكسرى وسبحان الله والحمد لله  
ولا اله الا الله والله أكبر والصلوة  
على النبي وآله ويستغفر لنفسه  
ولو لآله وللمؤمنين والمؤمنات  
ويقول سبعا اللهم اعمل لي وبهم  
عاجلا وأجلا في الدارين والدين

ونوار آياته الظاهرة والباطنة لتزيد معرفته بها ويكثر شكره عليها وفي عقوباته ونعماته  
لتزيد معرفته بقدره الآله واستغناؤه ويزيد خوفه منها ومهما تبسر الفكر فهو أنشرف  
العبادات اذ فيه معنى الذكركر الله تعالى وزيادة أمر من أحد هما زيادة المعرفة اذ الفكر  
مفتاح المعرفة والكشف والثاني زيادة المحبة اذ لا يحب القلب الا من اعتقد تعظيمه  
ولا تكشف عظمة الله سبحانه وجلاله الا بمعرفة صفاته ومعرفة قدرته وعجائب أفعاله  
فحصل من الفكر المعرفة ومن المعرفة التعظيم ومن التعظيم المحبة اه ملخصا وقوله  
لا تسلك من الخ بيا ن لكيفية اشتغاله بالورد أي وكيفية أن لا تسلك في هذا الوقت وأن  
تكون مستقبلا للقبلة ومراقبا والمراقبة علم القلب بنظر الله البذل ومهللا أي فائلا لا اله الا  
الله على الطريقة أي الكيفية المعهودة للمشايخ نفعنا الله بتراب أقدامهم وأمد باعدادهم  
وذلك لان للذكريات كثيرة وكيفيات عديدة عند المشايخ منها أن يبدأ بقول لا اله الا الله من  
فم القلب كأنه يخرج منه ما سوى الله ويمد العنق والرأس الى الجانب الايمن ثم الى اليسر  
ويضرب بكلمة الا الله على فم القلب كأنه يدخل فيه شيئا من أنوار الله تعالى ويجهر بصوت  
الربط وهو الضرب بكلمة التوحيد في القلب للحمى الصنوبري ثم علل الانبان بالهيليل  
على طريقه المشايخ بقوله لثري به نار او يرا حاصله كما قال وانت بالهيليل على ما ذكر  
لاجل أن ترى نار او نور المراد بنار الذكريات التي تخلق في القلب من السكدرات النعسانية وبنوره  
تخلق في القلب بالانوار المستزمنة لصفاء الروح والامرار والثاني تابع للاول فاولا نصل حرارة  
بار الذكريات في القلب وتخرج كل وصف ذميم فيه ثم يظهر فيه نور التجلي من حصة المتجلي  
وهذا هو المراد بقوله فيضى وجه الخ أي اذا حصل في القلب نار الذكريات ونوره فيضى وجه  
القلب أي ذاته بالنور التجلي أي الواضح الحاصل من تأثير نار الذكريات وبصبر مذموم الطباع  
أي المذموم من الطباع أي أوصاف الطبيعة زائلا عن النفس واذا زالت من قلبك  
الأوصاف الذميمة وتجلي بالأوصاف الحميدة زدت نور على نور وصرت أهلا للمشاهدة التي  
هي نعمة عظيمة عليك فصر من أهلا لهذه النعمة العظيمة بمواظبتك على الذكر فعلى قدر  
المواظبة على الذكر بشرائطه تظهر النتيجة (تنبيه) قد علم مما نقرر أنه لا بد للمريد من  
ذكره ووردوا بطلبه لان الذكر يكون كالمصباح في يده يستضيء به ويحصل الواردات  
في قلبه بقدر ذكره وورده قال سبدي الشيخ عبد الرحمن السقاقي من لاله وورده فهو قد ورس  
ليس له أذكار فليس يذكر ومن لا يطالع الأجاء ليس له جاء ومن لم يقرأ المذهب ما عرف  
المذهب ومن لاله أذكار فهو قد وبخط المريد ما أمره به شيخه من الاذكار واذا فقد الشيخ  
المُرشد فالأذكار النبوية الواردة عن النبي صلى الله عليه وسلم هي أفضل من غيرها ويكفي  
منها الورد اللطيف للقطب الحداد فان الاذكار التي فيه هي أمهات الاذكار المأثورة وكذا  
يكفيه تلاوة القرآن والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم وذكر العلامة سبدي عبد  
الرحمن بن مصطفى العبدروس زبل مصر في شرحه على صلاة سبدي أحمد البدوي وفي كتابه  
المسمى مرآة الشؤس في مناقب آل العبدروس انه بعد المريدون في آخر الزمان وبصبر ما  
يوصل الى الله تعالى الا الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم مناما وبقطة وأن جميع  
الاعمال منها المقبول ومنها المردود الا الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فانها مفتوح  
بقبولها اكرامه صلى الله عليه وسلم وحكي اتفاق العلماء على ذلك (الاعراب) ثم اشتغل  
ثم خفف عطف وهي للترتيب بنار واشتغل فعلى أمر والفاعل مستتر تقديره أنت وبالورد

والإشارة ما أنت له أهل ولا تفعل بنا ما نحن له أهل تلك غفوه وحليم جواد كريم رؤف رحيم روي أن إبراهيم النبي لما قرأ هذه بعد أن تعلمها من الخضر رأى في المنام أنه دخل الجنة ورأى الملائكة والأنبياء وأكل من طعام الجنة وقبل أنه مكث أربعة أشهر لم يطعم فإذا فرغ من المسبعات أقبل على التسبيح ٤٨ والاستغفار والتلاوة إلى أن تطلع الشمس قدر ربح ثم صلى ركعتين قبل أن ينصرف من مجلسه انتهى كما قال الناظم

\*(حتى إذا شمس بدت كرميحننا \* صلى لأشراق وقرأ نائلا) \*  
\*(خزياً فأكثرتا تعاط مع أدب \* وحضور قلب خاشعاً ومراً تلا) \*  
أي فإذا ظهرت الشمس وارتفعت قدر ربح وهو مقدار سبعة أذرع أو قدر نصفه كما في الإجابة وكما أشار إلى ذلك الناظم بقوله رميحننا بصيغة التصغير صلى ركعتين لأشراق أي بنية صلاة الأشراق يقرأ في الأولى بعد الفاتحة الله فور السموات والأرض إلى بكل شيء عليم وفي الثانية في بيوت أذن الله أن ترفع إلى غير حساب نقل ذلك الشيخ عبد العزيز عن الرسالة القدسية للشيخ زين الدين الخوافي وقال السهروردي في عوارف المعارف ونكون بنه في هاتين الركعتين الشكر لله على نعمه في يومه وليلته وأحب أن يقرأ بهما في الأولى آية الكرسي وفي الأخرى آمن الرسول والله نور السموات والأرض إلى آخر الآية ثم بعد الصلاة يقرأ آفاً فصار ورداً قابلاً لمعظمه متأدياً بأن يصون يديه حال القراءة عن العبت وعينه عن تفريق النظر من غير حاجة ويكون على طهارة مستقبل القبلة ويجلس بوقار أي حسن هيئة وتكون نيابة بيضا نظيفة ويجلس مستريحاً إن شاء أو غير متربّع وروي أن عبد الله بن

منه لعل به لا تسكلمن لا ناهية وتسكلمن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الحفيفة والجملة مسأفة لبيان كيفية استغاله بالورد كما يعلم من الحل السابق ومنه قبل حال من فاعل تسكلمن أو حبر لسكن مقدرة ومراقبا معطوف عليه ومهللاً معطوف على الأول أيضاً وفي الكلام حذف أي ومسحاً وقارناً للقرآن بطريقة منتهى من حذف صفة المصدر مهلاً والباء بمعنى على أي مهلاً بنه ليسل كائن على طريقة ومعهوده صفة لطريقة ولما نغ منتهى باسم المفعول لئلا يلام كي ونرى فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام كي وعلامة نصبه فتحه مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر تقديره أنت وبه متعلق بتري وناراً مفعول تري وهي بصريته هنا فلا تطلب إلا مفعولاً واحداً وناراً معطوف على ناراً وحاصلاً صفة لنوراً قبضي، الفاء تفرعية وبضى من أضاء فهو يضم الباء فعل مضارع ووجه فاعله والقلب مضاف إليه بالنور متعلق ببضى، الحلى صفته ويصير فعل مضارع من صار الناقصة ومنه موصوم اسم يصير والطباع مضاف إليه ورأى لا حبر يصير فتصير أهلاً للقاء تفرعية أيضاً وتصير فعل مضارع واسمها مستتر تقديره أنت وأهلاً حبرها وللمشاهدة متعلق بأهلاً والتي اسم موصول مبني على السكون في محل حصة للمشاهدة وجلة هي نعمة من المبتدأ والخبر صلة التي وعظمى صفة نعمة قصر متأهلاً للقاء واقعة في جواب شرط مقدر تقديره وإذا علمت ما هرجميعه قصر متأهلاً أي واستعدت بها لهذه النعمة العظيمة وذلك يحصل باستغالك بالورد المذكور

\*(حتى إذا شمس بدت كرميحننا \* صلى لأشراق وقرأ نائلاً) \*  
\*(خزياً فأكثرتا تعاط مع أدب \* وحضور قلب خاشعاً ومراً تلا) \*

حتى تفرعية والمضارع عليه محذوف أي ولا يزال مستغلاً بالورد إلى طلوع الشمس فإذا طلعت كرمح صلى ركعتي الأشراق بنية الأشراق يقرأ في الأولى بعد الفاتحة الله فور السموات والأرض مثل نوره كشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجة كأنها كوكب دري يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا عربية يَكَادُ زَيْتُهَا يَضِيءُ ولولم تفسه نار فور على نور يهدي الله لنوره من بشاء ويضرب الله الأمثال للناس والله بكل شيء عليم وفي الثانية في بيوت أذن الله أن ترفع ويدك فيها اسمه يسبح له فيها بالغدق والآصال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة يحافون يوماً تنقلب فيه القلوب والأبصار ليجزيهم الله أحسن ما عملوا ويزيدهم من فضله والله يرزق من يشاء بغير حساب واحتلفوا هل صلاة الأشراق هي صلاة الضحى أو غيرها ذهب بعضهم إلى الأول وبعضهم إلى الثاني وعليه جرى الناظم لأنه ذكر هنا صلاة الأشراق وسيد كرم صلاة الضحى ثم إذا فرغ من الصلاة المذكورة تلاقرأ ما خربوا أحداً أو أكثر فهو محبر في ذلك ويكون قراءته باتعاطها ولا يحصل إلا بالتدبر فيها قال سيدنا علي كرم الله وجهه لا خير في عبادة لا فقه في ما ولا في قراءة لا تدبر فيها وتكون أيضاً مع الأدب فيها بأن يصون حواريه من العبت حال القراءة ويكون على طهارة مستقبل

للقبلة

مسعود كان يقرأ في المجد حائناً على ركبته كذا في التبيان للإمام النووي حاضر قلب

من غير غفلة خاشعاً كأنه يتكلم مع الله ولرسول الله صلى الله عليه وسلم أقرأ القرآن وأبكووا ولم تبيحوا فتيلاً كواهم تلا والترنيل كما قال علي كرم الله وجهه أخرج الحروف من حرجها والوقوف في محله قال السهروردي ثم بعد ذلك إن كان منفرداً ليس له شغل في الدنيا يستغل بأنواع العمل من صلاة وتلاوة وذكر إلى وقت الضحى انتهى وهو إذا مضى من النهار قريب من ربه

للقبلة وأن يلبس أنظف ثيابه وأن يتعمم ويتطيبس وأن يكون مع حضور القلب بحيث  
يبعد عنه حديث النفس وأن يكون خاشعاً كأنه يقرأ على الله وهو ناظر إليه ومستمع منه أو  
كان الله يتكلم معه ويخاطبه بأنعامه وإحسانه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرأوا  
القرآن وأبكوا فإن لم تبكوا فاقبوا كواو أن يقرأ أمر فلا فواءه لأن الترنيل يعين على التدبر وهو  
تبيين الحروف وفصل كل عن آخرها وإخراج كل حرف من مخرجه والوقوف في محله (الاعراب)  
حتى تقر بعبية كما علمت وإذا ظرف لما يستقبل من الزمان وتشمس فاعل لفعل محذوف يفسره  
المذكور وجلة بدت مفسرة لا محل لها كرميحننا متعلق بمحذوف أي بدت الشمس وارتفعت  
كريح أي قدر ريح وهو مقدار أربعة أذرع وريح نصغير ريح وصلى جواب إذا وهو فعل  
ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على مریدا لا شرة ولا شراق متعلق بصلى وقرأ تام مفعول  
مقدم لتسلا وتلا فعل ماض وفاعله مستتر يعود على مریدا لا شرة وخز بادل من قرأ نادل  
بعض من كل والضمير الذي يشتمل عليه بدل البعض مقدر أي منه فأكثرا لفاء عاطفة وأكثر  
معطوف على خزيا بانعاظ متعلق بمحذوف حال من فاعل تلا أي تلا حال كونه مصاحبا للتعاظ  
ومع أدب متعلق بمحذوف حال ثانية من فاعل تلا وحضور قلب معطوف على أدب وخاشعا  
حال ثالثة من فاعل تلا أيضا ومر تلا معطوف عليه

• (ودواء قلب خمسة فتلاوة • بتدبر المعنى واللبطن الخلا) •

• (وقيام ليل والتضرع بالسحر • ومحالسات الصالحين الفضلا) •

لما ذكر فيما تقدم أنه إذا صلى الاشراف يقرأ أقرأ تام مستملا على ما مر من الحضور وغيره ذكر  
هنا ما تعين ملاحظته على تلاوته والمواظبة عليه وهو أنه من جملة أدوية القلب الخمسة فقال  
مصرحاً به وبسائر الأدوية ودواء قلب خمسة الخ يعني أن دواء القلب أي أسباب صلاحه الذي  
إذا وجد وجد صلاح سائر الأعضاء كما أخبر بذلك عليه الصلاة والسلام خمسة أشياء أولها  
تلاوة القرآن وثانيها إخلاء البطن وثالثها قيام الليل ورابعها التضرع وقت السحر  
 وخامسها محالسة الصالحين وقد نظمها بعضهم في قوله

دواء قلبك خمس عند فسوته • قدم عليها تفز بالخبر والظفر

خلاء بطن وقرآن تدبره • كذا تضرع بالك ساعة السحر

كذا قيامك جنح الليل أوسطه • وأن تجالس أهل الخير والخبر

وزاد بعضهم سادسا وهو أكل الحلال قال وهو رأسها وقد قيل إذا صمت فانظر على طعام من  
تفطر فإن الرجل لبأ كل الأكلة فتشعل قلبه كالسم فلا يتنعج أبداً وإنما كانت تلاوة القرآن  
العظيم من أدوية القلب لأنه ينشرح بها ويستنير ويحصل له الخشعية والحزن لكن بشرط  
مراعاة الآداب السابقة واللاحقة قال الحسن البصري والله ما أصبح اليوم عبداً يتسلى  
القرآن يؤمن به إلا كثر خزنه وقل فرحه وكثر بكائه وقل ضحكته وكثر نصبه وشغله وقلت راحته  
وإبطائه وقال وهب بن الورد نظرنافي هذه الأحاديث والمواظف فلم نجد شيئاً أرق للقلوب ولا  
أشد استجلاً بالحزن من قراءة القرآن وتفهمه وتدبره • وإنما كان إخلاء البطن من  
الأدوية أيضاً لأن فيه راحة القلب والسلامة من الطغيان والبطور وخفة البدن للعبادات  
ردفع الأمراض وفي الشبوع أضعافها وقد ورد في مدح الجوع وذم الشبوع أحاديث كثيرة  
ذكرها السيوطي في لباب الحديث منها قوله صلى الله عليه وسلم سبب العمل الجوع ومنها  
قوله عليه السلام الجوع مخ العباداة ومنها قوله عليه السلام أحيوا قلوبكم بقلة الضحك وقلة

• (ودواء قلب خمسة فتلاوة

بتدبر المعنى واللبطن الخلا) •

(وقيام ليل والتضرع بالسحر

ومحالسات الصالحين الفضلا) •

هذان البيتان مأخوذان من قول

السيد الجليل ذي المواهب

والمعارف إبراهيم الخواص رضى

الله عنه دواء القلب خمسة أشياء

قراءة القرآن بالتدبر وإخلاء

البطن وقيام الليل والتضرع

عند السحر ومحالسة الصالحين

كذا في التبيان ونظم هذه الخمسة

بعضهم من بحر البسيط فقال

دواء قلبك خمس عند فسوته

قدم عليها تفز بالخبر والظفر

خلاء بطن وقرآن تدبره

كذا تضرع بالك ساعة السحر

كذا قيامك جنح الليل أوسطه

وأن تجالس أهل الخير والخبر

وزاد بعضهم العزلة والصمت وترك

خوض الناس وزاد آخر أكل

الحلال وهو رأس الكل فإنه ينور

القلب ويصلحه فتزكو بذلك

الجوارح وتندرك المفاسد وتسكن

المصالح (قوله) واللبطن متعلق

بالخلا

الشبع وظهروها بالجوع تصفو وزق وقوله عليه السلام أفربكم مني يوم القيامة أكثركم  
 جوعاً وتفكيراً وقوله عليه السلام من كثرت طعامه كثرت عذابه وقوله عليه السلام لاصحة  
 مع كثرة النوم ولا صحة مع كثرة الاكل ولا شفاء بحرام وقوله عليه السلام ثلاثة تورث قسوة  
 القلب حب النوم وحب الراحة وحب الاكل وقوله عليه السلام من شبع في الدنيا جاع يوم  
 القيامة ومن جاع في الدنيا شبع يوم القيامة وسيد كرمناظم آفات الشبع بقوله آفات شبع  
 الخ وسبأني شرح ذلك ان شاء الله تعالى بأبسط مما هنا • وانما كان قيام الليل من الادوية  
 أيضاً لانه مذهب كيد الشيطان وناله عن الاتم ودافع الداء عن الجسد وهو رضى الرب ودأب  
 الصالحين والمراد بقيام الليل فعل العبادة فيه بصلاة أو غيرها كما ذكره الصاوي في تفسير  
 قوله تعالى يا أيها المزمل قم الليل فقال المعنى قم للصلاة والعبادة قال الحبيب عبد الله الحداد  
 في نصائحه واعلم أن قيام الليل من أنقل شئ على النفس ولا سيما بعد النوم وانما يصير خفيفاً  
 بالاعتباد والمداومة والصبر على المشقة والمجاهدة في أول الامر ثم بعد ذلك ينفتح باب الانس  
 بالله تعالى وحلاوة المناجاة له ولذة الخلوة به عز وجل وعند ذلك لا يشبع الانسان من القيام  
 فضلاً عن أن يستنقله أو يكسل عنه كد وقع ذلك للصالحين من عباد الله حتى قال قائلهم ان كان  
 أهل الجنة في مثل ما نحن فيه بالليل انهم لن يغيثوا عيش طيب وقال آخر منذ أربعين سنة ما غنى  
 شئ الا طلوع الفجر وقال آخر أهل الليل في لبائهم أذل من أهل اللهوف في لهوهم وقال آخر لو لا قيام  
 الليل وملافاة الاخوان في الله ما أحبيت البقاء في الدنيا وأخبارهم في ذلك كثيرة مشهورة  
 وقد صلى خلأق منهم الفجر بوضوء العشاء رضى الله عنهم أولئك الذين هدى الله فبهداهم  
 اقتده فعليك رحمت الله بقيام الليل وبالمحافظة عليه وبالاتسكنا رمنه وكن من عباد الرحمن  
 الذين يمشون على الارض هوناً واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً والذين يبينون لربهم سجداً  
 وقياماً واتصف بيبقة أوصافهم التي وصفهم الله بها في هذه الايات الى آخرها وان عجزت  
 عن الكثير من القيام بالليل فلا تجزع القليل منه قال الله تعالى فاقروا ما تيسر من القرآن  
 أى في القيام من الليل وقال عليه السلام عليكم بقيام الليل ولو ركعة وما أحسن وأجمل  
 الذي يقرأ القرآن الكريم بالغيب أن يقرأ كل ليلة في قيامه بالليل شيئاً منه ويقرأه على  
 التدرج من أول القرآن الى آخره حتى تكون له في قيام الليل ختمة اما في كل شهر أو في كل  
 أربعين أو أقل من ذلك أو أكثر على حسب النشاط والهمة اه وانما كان التضرع في  
 السحر من الادوية أيضاً لانه وقت مناجاة الله والدعاء فيه أقرب الى الاجابة قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم ينزل ربنا تبارك وتعالى كل ليلة الى السماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الاخير  
 يقول من يدعوني فاستجب له من يسألني فأعطيه من يستغفرني فأغفر له وانما أفرد به بالذكر  
 وعده نوعاً مخصوصاً مع انه مندرج فيما قبله لشرقه على غيره من بقية أجزاء الليل لما مر آنفاً  
 ولان العبادة حيث شد أشق والنفس أصفى • وانما كانت مجالسة الصالحين من الادوية  
 أيضاً لانها تورث الاقتداء بهم في أفعالهم وأقوالهم وأحوالهم وتدعو الى أن لا يرضى  
 لنفسه أن يقصر عنهم ولا أن يكون في الخير دونهم فتدفعه المنافسة على مساوئهم أو الزيادة  
 عليهم فيصبرون سبباً لسعادته وابعثوا على استرادته والصالحون هم القائمون بحقوق الله  
 وحقوق العباد (الاعراب) • ودواء مبتدأ مضاف الى قلب وخبره خمسة تلاوة الفاء زائدة  
 للضرورة وتلاوة بدل من خمسة أو خبر لمبتدأ محذوف أى أحدها تلاوة بتدبر الباء بمعنى مع  
 متعلقه بمحذوف صفة لتلاوة أى تلاوة كائنه مع تدبر المعنى وللبدن الواو عاطفة للبدن متعلق  
 بالخلل وهو معطوف على تلاوة أى والخلل للبدن وقيام معطوف على تلاوة أيضاً وهو مضاف

للبل وكذا قوله والتضرع وبالسجود متعلق بالتضرع وبجاءت معطوف على تلاوة أيضا وهو مضاف للصالحين والفضلاء بضم الفاء وتشديد الضاد المفتوحة صفة للصالحين وصفة المجرور مجرور وعلاوة بحرف كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر

• (ولقارئ وحافظ يتخلق • بحسن الشيم الرضية مكملًا) •

لما وقع الكلام على قراءة القرآن ناسب أن يذكر ما ينبغي للقارئ أن يتخلق به وينصف به حال القراءة فقال ولقارئ وحافظ الخ يعني أنه ينبغي للقارئ والحافظ أن يتخلق بحسن الشيم أي الاخلاق الرضية التي بينها القرآن العظيم والسنة الشريفة التي أبرزها النبي الكريم • (الاعراب) • ولقارئ الواو بحسب ما قبله واللام لام الابتداء قارئ مبتدأ وحافظ معطوف عليه عطفاً خاص على عام إذا الأول يشمل من لا يحفظه عن ظهر قلب والثاني فاصر على من يحفظه عن ظهر قلب وفي بعض النسخ ومحافظة بيم في أوله بدل اللام وعليه يكون المعنى ومحافظة عليه أي مداوم ومواظب عليه والعطف بكون أيضاً من عطف الخاص على العام إذا القارئ تارة بمحافظ ومواظب على القراءة وتارة لا يكون كذلك ويتخلق فعل مضارع والفاعل ضمير مستتر يعود على المذكور من القارئ والحافظ والجملة خبره وبحسن متعلق بالفعل وهو جمع حسن غير مقبس وهو مضاف لما بعده من اضافة الصفة للموصوف أي الشيم المحاسن وهي جمع شعبة بمعنى الطبيعة والرضية صفة أيضا للشيم صفة لازمة باعتبار وصفها بالمحاسن اذ يلزم من كونها محاسن أن تكون رضية أي مرضية ومكمل حال من فاعل يتخلق ومنعطفه محذوف أي يتخلق بالمحاسن حال كونه مكمل لها

• (كزهادة الدنيا كذا أترك مباحا • لاهها وبأهلها متفلا) •

شرع في بيان الشيم والاخلاق الحسنة يعني أن من جملة الاخلاق الحسنة الزهادة في الدنيا وترك المبالاة بها وبأهلها حال كونه متفلا منها وقد تقدم الكلام على بيان معنى الزهد • (الاعراب) • كزهادة خبر مبتدأ محذوف أي وذلك كائن كزهادة الدنيا وكذا متعلق بما بعده وترك فعل أمر والفاعل أنت وفي بعض النسخ ترك بصيغة المصدر وعليه يقرأ بالتثنية ويكون مبتدأ أخبره الجار والمجرور قبله وعلى كل قبالة منصوب على المفعولية وبها متعلق به وبأهلها معطوف على بها ومنفلا حال من الضمير المستتر في ترك ومنعطفه محذوف أي من الدنيا وأهلها وذكروا كذا الخ بعد ذكر الزهادة من ذكر الخاص بعد العام اذ من أفراد الزهد عدم المبالاة بالدنيا وبأهلها بل هو الزهد عنه أو لازم له وبدل عليه تعريف الناظم أول الكتاب للزهد بقوله وازهد وذا فقد علاقة قلبك بالخ اذ عدم المبالاة بها وبأهلها عبارة عن عدم التعلق بها وبأهلها أو لازم له

• (وكذا السخا والجود ثم مكارم ال • أخلاق ثم طلاقة لا خاتلا) •

يعني أن من جملة الشيم الحسنة أيضا السخا والجود قال في التشرح ولا فرق بين السخا والجود إلا أن الأول صفة غريزية فلا ينطرق إليها الرياء لانه ينبع من النفس الزكية المرة ففة عن ارادة الاعواض وفي مقابلة الشح وهو من لوازم صفة النفس والجود يأتي به الانسان منطلمعا الى عوض اما من الخلق كالنساء أو غيره أو من الحق كالنواب ولذا ينطرق اليه الرياء وفي مقابله البخل فالسخاء أتم وأكمل من الجود فكل سخى جواد ولا عكس هذا حاصل ما في العوارف والذي في القشيري ان الجود أعلى رتبة من السخا ونصه السخا عند القوم هو الرتبة الاولى ثم الجود ثم الايتار فمن أعطى البعض وأبقى البعض فهو صاحب سخا ومن بدل

• (ولقارئ وحافظ يتخلق • بحسن الشيم الرضية مكملًا) •  
• (كزهادة الدنيا كذا أترك مباحا • لاهها وبأهلها متفلا) •  
• (وكذا السخا والجود ثم مكارم ال • أخلاق ثم طلاقة لا خاتلا) •



الاكثر وأبقى لنفسه شيئا فهو صاحب جود ومن قاسى الضر وأثر غيره على نفسه فهو صاحب  
ابتدأ به بتصرف وقوله ثم مكارم الاخلاق أى ثم يتصف بمكارم الاخلاق كالتوكل على الله  
في جميع أمورهِ وحسن الظن به والخوف والرضا والانصاف في المعاملة والرفق في المجادلة  
والعدل في الاحكام والاحسان في السر والابتناء في العسر واحتمال الاذى وفي الحديث ان  
الله كريم يحب مكارم الاخلاق ولله در القائل

بمكارم الاخلاق كن مختلفا \* لبفوح مسك ثنائك العطر الشدي

وانفع صديقا ان أردت صداقة \* وادفع عدوك بالتي فاذا الذي

وبشبر بقوله وادفع الخ الى آية اذفع بالتي هي أحسن فاد الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي  
حليم وقوله ثم طلاق أى للوجه وهى اشراقه واستبشاره قال بعضهم البرئى هين وجهه طلق  
وكلام لين وقوله لا خانلا أى ولا يكون خانلا أى خادعا وهو الذي يظهر خلاف ما به طنه  
\*(الاعراب)\* وكذا الواو عاطفة والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم والسجاء مبتدأ  
مؤخر والخود معطوف عليه ثم مكارم معطوف على السجاء من عطف العام على بعض أفرادهِ  
وهى جمع مكرمة بضم الراء وهى الخصلة التى يكرم الشخص بسببها والاخلاق مضاف اليه  
والاخلاق جمع خلق بضم اللام واسكانها وهو السجية والطبع ثم طلاق معطوف على مكارم  
من عطف الخاص على العام لا خانلا لانه لا نايبه وخانلا خبر ليكون مقدرة أى ولا يكون خانلا

\*(والحلم ثم الصبر ثم تنزه \* عماد نامس مكسب منجلا)\*

(والحلم ثم الصبر ثم تنزه

عمادنى من مكسب منجلا)\*

\*(وملازمات للسكينة والورع

وخشوعه ونواضع منكملا)\*

يعنى أن من جملة الشيم الحميدة أيضا الحلم وهو يكسر الحاء ترك الجملة والثانى في الامور وسعه  
الصدر واذا أسند للمولى بان قبل الله حلیم فعناه الذى لا يجمل بالعقوبة على من عصا بل يعمل  
العاصى ويسره ويغده بال رزق والعاقبة فاذا تاب قبله الله فلم الله على عباده من اكبر النعم  
ومن جملة الشيم أيضا الصبر وهو حبس النفس عن الجزع وقال الجنييد الصبر تجرع المرارة  
من غير تعبيس وقال الصاوى الصبر تحمل المسكاره في طاعة الله تعالى واذا أسند الى المولى  
بان قبل صبور فعناه الذى لا يجمل بالعقوبة فهو يرجع لمعنى الحلیم ومن جملة الشيم أيضا التنزه  
عن حبس الصنائع كالحجامة والكساسة حال كونه منجلا بشريف الصنائع  
(الاعراب)\* والحلم معطوف على طلاق ثم الصبر معطوف على الحلم أو على طلاق ثم تنزه  
معطوف على الصبر عماد نامس جارة ومما موصولة ودافع لماض وأصله دنا بالهمزة لانه من  
الدناءة بمعنى الخسة والقبصة قلبت الهمزة ألفا لاجل الوزن وفاعله ضمير مستتر يعود على  
ما والجملة صلته ومن مكسب بيان لما فهو متعلق بمحذوف حال منها ومنجلا حال من فاعل تنزه  
المحذوف أى تنزهه عماد كرحال كونه منجلا

\*(وملازمات للسكينة والورع \* وخشوعه ونواضع منكملا)\*

يعنى أن من جملة الشيم الحميدة التى يتصف بها العارفين والحافظ ملازمه للسكينة أى  
انطمانية والوقار والورع والخشوع والتواضع لله ورسوله صلى الله عليه وسلم وللعلماء  
العاملين العارفين حال كونه منكملا بهذه الاشياء \*(الاعراب)\* وملازمات بفتح الزاى  
جمع ملازمة معطوف على تنزهه وللسكينة متعلق بملازمات والورع معطوف على السكينة  
وهو يسكون العين للصورة وخشوعه بالجاء معطوف على السكينة أيضا ونواضع معطوف  
أيضا عليه ومنكملا حال من فاعل المصدر المحذوف أى ملازماته حال كونه منكملا بهذه  
الاشياء

• (ولقص شاربه ونسرج اللحي • وازالة ظفراوا بطا فاعلا) •

يعنى وملازمة أيضا لقص شاربه اذا احتاج اليه بان طال ونسرج اللحي وازالة الاظفار وشعر الا بطا فاعلان هذه الاشياء موافقة للسنة • (الاعراب) • ولقص الواو عاطفة ولقص معطوف على للسكينة ونسرج معطوف على السكينة وهو مصاف اللحي واللحي بكسر اللام وفتح الحاء جمع لحية وازالة بقرا بالتنوين مع الجولان به معطوف على السكينة أيضا وعلى قص وظفر امفعوله وابطا معطوف على ظفرا وهو على حذف مضاف أى شعرا بطا فاعلا الفاء، الفاء المعجمة وافتلا فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحة التي أتى بها لاجل فون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا

• (وازالة الريح السكرية والوسخ • وملابس مكروهة فتكملا) •

أى ومن جملة الشيم الحبيدة ملازمة لازالة الريح السكرية والوسخ من جسده ولباسه وازالة الملابس المكروهة فتكملا بزيادة ما ذكره وكالتا كبدا قبله اذ يعلم من كون الازالة المذكورة من الشيم الحبيدة ان التكميل يحصل بها • (الاعراب) • وازالة معطوف على سكينة أو على قص وهو مصاف للريح والسكرية صفنها والوسخ معطوف على الريح وملابس بقرا بالصرف للضرورة وهو معطوف على الريح أيضا ومكروهة بالجر صفة للملابس فتكملا الفاء للتفريع ونسكها لافعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحة التي أتى بها لاجل فون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا ومتعلقه محذوف أى بارألتها

• (وكذا اجتنابا للمضاحك لازم • وكذا اذا كثرا امر احازيلا) •

أى ومن جملة الشيم الحبيدة أن تلازم اجتناب الضحك ملازمة مثل ملازمة لازالة هذه الاشياء لان الضحك يدل على الغفلة عن الآخرة قال النبي صلى الله عليه وسلم لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا ومن جملة الشيم الحبيدة أيضا أن تلازم اجتناب اكثار المزاح لانه يورث الضحك وفسوة القلب وبشغل عن ذكر الله تعالى وعن الفسك في مهمات الدين وزيل أى ميزن بينه وبين المزاح الجائر وهو الذى ليس فيه افراط ولا كثرة وأمر ك الناطم بذلك لاجل أن تكون على بصيرة فيما تفعله من المزاح وما أحسن قول بعضهم

ودع مزاح الرجال ان مزحوا • لم أرفو ما نماز حواسلوا

فالجرح جرح اللسان تعلمه • فرب قول يسبل منه دم

• (الاعراب) • وكذا الواو للاستئناف والجار والمجرور صفة لمصدر لازم محذوف واجتنابا مفعول مقدم للآز من وللمضاحك متعلق باجتنابا وهو جمع مضحك مصدر ميمي بمعنى الحدث وهو الضحك ويحتمل أن يكون بمعنى المسكان والمعنى لازم اجتناب الا ما كن التي ينشأ منها الضحك ولازم من فعل أمر والفاء عمل أنت وكذلك الجار والمجرور أيضا صفة لمصدر لازم المقدر بعده واكثار منصوب باسقاط الخاض متعلق باجتنابا مقدر ومن احام مفعول اكثرا لانه مصدر يعمل عمل الفعل وزيل لافعل أمر مبني على سكون مقدر لاجل الفتحة التي أتى بها لاجل فون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا وافتلا مفسر والجملة معطوفة على جملة لازم المقدرة والتقدير ولازم اجتناب اكثار المزاح ملازمة مثل ملازمة لاجتناب الضحك وزيل بينه وبين غيره

• (وليجذرن عجب ارباء والحسد • والاحتقار لغيره بالاعتلا) •

يعنى أن من جملة الشيم الحبيدة اجتناب العجب والرياء والحسد والاحتقار لغيره بالاعتلاء

• (ولقص شاربه ونسرج اللحي • وازالة ظفراوا بطا فاعلا) •  
• (وازالة الريح السكرية والوسخ • وملابس مكروهة فتكملا) •  
• (وكذا اجتنابا للمضاحك لازم • وكذا اذا كثرا امر احازيلا) •  
• (وليجذرن عجب ارباء والحسد • والاحتقار لغيره بالاعتلاء) •

عليه أي التكبر عليه وإنما فصل هذه الجملة عما قبلها إذا نابضة الاعتناء بها فانه قد نوب  
 مها لكات وهي أمهات خبايا القلب والحب استعظام النعمة والكون اليها مع نسبان  
 نسبتها إلى المذموم سبحانه وتعالى والحب يكون بينه في جاله وصحته وناسب أشكاله ويكون  
 بقوله وبشرف نسبة وبكثرة الأعداد من الأولاد والخدم والاموال وبغير ذلك وسببه افراط  
 الجهل وعلاجه المعرفة المضادة له بان يعلم أن ما يجب به من العبادة أو الجمال ان كان يجب  
 به من حيث انه فيه وهو محله فهو جهل لان المحل مستز وجري لا مدخل له في اليجاد  
 فكيف يجب بما ليس له وان كان يجب به من حيث انه باختياره وقدرته فينبغي أن يتأمل في  
 قدرته وارادته وأعضائه انها من أين كانت له فان كانت نعمة من الله فينبغي أن يكون اعجاب  
 بوجود الله وكرمه اذا فاض عليه ما لا يستحقه والرياء العمل لاجل الناس وقد تقدم الكلام  
 عليه مستوفى فارجع اليه ان شئت والحسد غنى زوال نعم الله تعالى عن أخيك المسلم مما له  
 فيه صلاح سواء كانت النعمة ديناً أو دنياً وأعظم أسبابه العداوة فان من آذاه انسان وغضب  
 عليه فولد منه الحقد المقتضى للانتقام فان عجز عنه بنفسه أحب أن يقتنى منه بغير الزمان  
 وعلاجه أن تعلم أن السكك بتقدير الله تعالى وأن تنذر كرمصار الحسد في الدين والدنيا أما في  
 الدين فمخطئ لقضاء الله وكراهته لمخته التي قسمها بين عباده وأما في الدنيا فمخطئ على  
 الدوام اذا أعد أولاً لا يخليلهم الله من نعم يفيضها عليهم فلا تزال تتعذب لسكك نعمة تراها عليهم  
 وتتألم بكل بابسة تنصرف عنهم فتبقى مغمو وماضيق الصدر والاحتقار لغيره هو استصغار غيره  
 واستعظام نفسه وهو حرام ان كان لمسلم قال صلى الله عليه وسلم بحسب امرئ من الشر أن  
 يحقر أخاه المسلم وسببه الاعجاب والتكبر وعلاجه أن يعرف ربه ونفسه فانه اذا عرف ربه  
 علم أنه لا تليق العظمة والتكبر بآلاء الاله تعالى واذا عرف نفسه علم أنه أذل من كل ذليل وأنه  
 لا يليق به الا التواضع وقد بسط الكلام على ذلك في الشرع فارجع اليه ان شئت  
 • (الاعراب) • ويجوز اللام لام الامر ويجوز فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله  
 بنون التوكيد الحقيقية في محل جر والفاعل يعود على كل من القارئ والحافظ عجباً مفعوله  
 ورياء معطوف عليه بحذف حرف العطف والحسد معطوف عليه أيضاً والاحتقار معطوف  
 عليه أيضاً لغيره متعلق بالاحتقار والاعلاء بالباء بمعنى من متعلقه بمحذوف حال من الاحتقار  
 أو صفة له أي حال كونه ناشئاً أو النائي من الاعلاء أي على الغير ويصح جعلها سببية  
 متعلقة بمحذوف حال أو صفة أي حال كونه حاصل بسبب الاعلاء أو الحاصل بسبب الاعلاء

• (استعمل المأثور من ذكر دعا • وكذلك تسبيح وتهليل جلا) •

• (وبراقب المولى بسر والعلن • وعلى الاله بكل أمر عولا) •

واستعمل المأثور من ذكر دعا  
 وكذلك تسبيح وتهليل جلا) •  
 • (وبراقب المولى بسر والعلن  
 وعلى الاله بكل أمر عولا) •

يعنى أن من جملة الشيم الحميدة استعمال المأثور رأى الوارد عن النبي صلى الله عليه وسلم من  
 الذكر والدعاء والتسبيح والتهليل ومراقبه المولى سبحانه وتعالى في السر والعلانية واعتماده  
 عليه في جميع أموره لان بذلك كله تنفع عليه أنوار المعارف وينشرح صدره وتتفجر من قلبه  
 بناييع الحكيم والطائف وبارك له في علمه وحاله وبوق في أفعاله وأقواله • (الاعراب) •  
 واستعمل فعل أمر وفاعله ضمير المخاطب أو فعل ماض وفاعله يعود على كل من القارئ والحافظ  
 والمأثور مفعوله من ذكر متعلق بمحذوف حال من المأثور ودعا معطوف على ذكر بحذف  
 العاطف وكذلك الواو عاطفة والجار والمجرور خبر مقدم وتسبيح مبني على مؤخر وتهليل معطوف  
 على تسبيح وجلا فعل ماض مبنى على فتح مقدر على الالف والجملة صفة لسكك من التسبيح

• (ذابض آداب لقارواطلين • باق من التبيان واغ مكملا) • هذه الايات أخذها الناظم من كتاب التبيان في بيان آداب حلة القرآن للشيخ محي الدين يحيى النورى وقد ذكرها فيه فى فصل واحد سردا ثم جعلها الناظم منظومة والا ان أردت أن تغلقها هنا تبركا بالشيخ النورى وتقوية لكلام الناظم قال النورى ينبغى للمعلم أن يتخلق بالحاسن الى ورد الشرع بها والخصال الحميدة والشيم المرضية التى أرشدنا اليها من الزهادة فى الدنيا والتفانى منها وعدم المبالاة بها وبأهلها والسخاء والجود ومكارم الاخلاق وطلاقة الوجه من غير خروج الى حد الخلاعة والحلم والصبر والنزاهة عن دنبة الاكتساب وملازمة الورع والخشوع والسكينة والوفاء والتواضع والخضوع واجتناب الفخار والاكثار من المزح وملازمة الوظائف الشرعية كالتنظيف بالزلف والاسباغ والشعور التى ورد الشرع بازالتها كقص الشارب وتقليم الاظفار وتسريح اللحية وازالة هه الروائح الكريهة والملابس المكروهة ولعذر كل

الحذر من الحسد والرياء والعجب واحتمار غيره وان كان دونه وبغنى أن يستعمل الاحاديث الواردة فى التسيب والتهليل ونحوهما من الاذكار والدعوات وأن يراقب الله تعالى فى سره وعلايته ويحافظ على ذلك وأن

يكون تعويله فى جميع أموره على الله تعالى (قوله) ولقارى أى معلم للقرآن (قوله) يحافظ أى معلم (قوله) والشيم بكسر ففتح جمع شبة بسكون الباء بمعنى طيبة (قوله) ترك بالرفع مع التنوين لانه مبند ومؤخر والجملة فى محل جر معطوفة على المجرور بالكاف وقوله مبالاة بالنصب معطوف به أى اهتماما (قوله) لا خائلا أى غير خادع فلا اسم بمعنى غير صفة لطلاقة والمراد بذلك ما قال النورى من غير خروج الى حد الخلاعة أى المحون وهو الهزل وعدم مبالاة الانسان بما يصنع (قوله) عمادى بكسر النون اسم فاعل خبر مبند أمحذوف والجملة صلة الموصول أى عن الذى هو دنى وماضيه دنايدنا بالهمز مثل

والتهليل أى تسيب ظهر وتهليل ظهور والمراد بالظهور والظهور من القلب الى اللسان ويكون جامعا بين الباطن والظاهر ويراقب فعل مضارع وفاعله يعود على كل من القارى والحافظ والمولى مفعوله وبسر متعلق بيراقب والعلن معطوف على سر وعلى الاله متعلق بعولا وبكل مر متعلق به أيضا وعولا فعل أمر مبنى على سكون مقدر منع من ظهوره الفخة لاجل فون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا أى وعولن على الاله الحق فى كل أمر وبصح جعله فعلا ماضيا وفاعله ضمير يعود على كل من القارى والحافظ

• (ذابض آداب لقارواطلين • باق من التبيان واغ مكملا) •

يعنى أن ذا أى ما ذكر من الآداب هو بعض آداب القارى أى والحافظ وان أردت معرفة الباقي من الآداب فاطلبه من التبيان فى آداب حلة القرآن للامام محي الدين النورى رجه الله تعالى واغ ذلك الكتاب أى اقصد حال كونك مكملًا منه ما نقص عليك من الآداب أو اغ مكملا أى اقصد شجاءه شدا مكملًا فى النصائح ان للتلاوة آدابًا ظاهرة وباطنة ولا يكون العبد من التالين حقيقة الذين تركوا تلاوتهم ويكون من الله بمكان حتى يتأدب بتلك الآداب وكل من قصر فيها ولم يتحقق بها لم تكمل تلاوته ولم يكن له لاجل فى تلاوته من ثواب وله فضل على قدره فمن أهم الآداب وأكدها أن يكون التالى فى تلاوته مخلصا لله تعالى ومريدا بها وجهه الكريم والتقرب اليه والفوز بثوابه وأن لا يكون مرأيا ولا متصنعا ولا مترينا للمخلوقين ولا طالبا بتلاوته شيئا من الحظوظ العاجلة والاعراض الفانية الزائلة وأن يكون ممتلى السر والقلب بعظمة المتكلم عز وجل خاضعا لجلاله خاشع القلب والجوارح حتى كأنه من تعظيمه وخشوعه واقفا بين يدي الله تعالى يتلو عليه كتابه الذى أمره فيه ونهاه وحق لمن عرف القرآن وعرف المتكلم به أن يكون كذلك وعلى أتم من ذلك كيف وقد قال الله تعالى لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا من خشية الله وتلك الامثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون فاذا كان هكذا يكون حال الجبل مع جوده وصلابته لو أنزل عليه القرآن فكيف يكون حال الانسان الضعيف المخلوق من ماء وطين لو لا غفلة القلوب وقسوتها وقلة معرفتها بعظمة الله وعزته وجلاله اه • (تنبيه) • تلاوة القرآن العظيم من أفضل العبادات وأعظم القربات وأجل الطاعات وفيها أجر عظيم وثواب كريم قال الله

نفع سبعون ذنبا من ذنوب من قبل بقر (قوله) اللعى بكسر اللام وفتح الحاء جمع حبة مثل سدر وسدر ونضم اللام فى الجمع أيضا مثل حبة وحلى (قوله) اجتنابا مفعول مقدم لقوله لازمن وقوله زبلا بكسر الباء المشددة فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة أى مهيئ بين المزاج الجائر والمنهسى عنه وهو الاكثار منه والمداومة عليه فانه يورث الفخل وقسوة القلب وبشغل عن ذكر الله والفكر فى مهمات الدين ويؤثر فى كثير من الاوقات الى الابداء أو يوجب الاحتقار ويسقط المهابة والوفاء كما قبل ودع مزاج الرجال ان مزاجا لم أرفقوا معازحوا سلموا بفتى مزاج الفتى مر وأنه ورب قول بسبل منه دم (قوله) بالاعتلاء أى بالتكبر على الغير (قوله) جلا بفتح الجيم والمذكر ينقص هنا للضرورة وهو خبر مبند أمحذوف أى هو أمر جلى كذا فى الصحاح وهو تكملة للبيت وبصح أن يكون جلا فعلا ماضيا وفاعله يعود الى تهليل والجملة صفة له أى ظهر التهليل بين الناس لكن جلا الذى هو فعل ماض يستعمل

المتعلم بالنفسه كبروا من ايضا كما علم من كتب اللغة (قوله) لقارأي من علم كما قال النووي جميع ما ذكرناه من آداب المعلم في نفسه هو آداب المتعلم (قوله) باق مفعول به على لغة من يسكنون المنقوص مطلقا ويحدقون الباء للتونين قال المبرد وهو من أحسن ضرورات الشعر لا يحمل النصب على الرفع والجرو الاصح جواز في السعة لقراءة جعفر الصادق من أوسط ما نطعمون أهل بيته يسكنون الباء وبالالف بعد الهاء (قوله) وانح مكمل أي اقصه كتاب التبان مكمل للآداب فالآن أن لقط منه هذا من آداب المتعلم أن يجنب الأسباب الشاغلة عن التحصيل الأسباب لا يذمه الحاجة وأن يطهر قلبه من الآداب ليصلح لقبول القرآن وحفظه وأن يتواضع لمعلمه وبنأدب معه وان كان أصغر منه سنًا وأقل شهرة وسبا وصلاحًا وغير ذلك وأن يشاورة في أموره ويقبل قوله وينبغي أن لا يتعلم الا ممن ظهرت ديانته ٥٦ وتحقق معرفته وأن يدحل على الشيخ كامل الحال متطهرًا مستعجلاً

للسؤال وأن لا يدخل غير استئذان اذا كان الشيخ في مكان يحتاج فيه الى الاستئذان وأن بنأدب ايضا مع رفيقه وحاضري مجلس الشيخ ولا يرفع صوته رفعا يلبغا من غير حاجة ولا يعبت يده ولا غيرها ولا يلتفت عينا وشمالا من غير حاجة بل يكون متوجها الى الشيخ مصغبا الى كلامه وان لا يقرأ على الشيخ في حالة شغله وماله وينبغي أن يسكن يقرأه على الشيخ أول النهار وينبغي للمقرئ أن يقصد بالتعليم رضا الله تعالى عنه ولا يقصده به توصلا الى غرض من أعراض الدنيا من مال أو رباسة أو ارتفاع على أقرانه أو ثناء عند الناس أو صرف وجوه الناس اليه وأن يرفق بمن يقرأ عليه وأن يذل النصيحة وأن يؤدب المتعلم على التدرج بالآداب السنية ويقدم في التعليم الأول فالأول ويسأل عن غاب منهم قال العلماء ولا يمنع من تعليم أحد لكونه غير صحيح النسبة وقالوا طلبنا العلم لغير الله تعالى فأبى أن يكون الا لله تعالى

تعالى ان الذين يتلون كتاب الله وأقاموا الصلاة وآفوا بما رزقناهم من امر او علانية يرجون تجارة لن تبور ليوافقهم أجورهم ويزيدهم من فضله انه عفو رشكور وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أفضل عبادة أمي تلاوة القرآن وقال عليه الصلاة والسلام من قرأ حرفا من كتاب الله كتب له حسنة والحسنة بعشر أمثالها لا أقول الحرف واحد بل ألف حرف ولا م حرف وميم حرف وقال عليه الصلاة والسلام يقول الله تعالى من شغله ذكرى وتلاوة كتابي عن مسألتي أعطيتنه أفضل ما أعطى السائلين وفضل كلام الله على سائر الكلام كفضل الله على خلقه وقال عليه الصلاة والسلام اقرأوا القرآن فانه يأتي يوم القيا مه شفيعا لاصحابه وقال على كرم الله وجهه من قرأ القرآن وهو قائم في الصلاة كان له بكل حرف مائة حسنة ومن قرأه وهو قاعد في الصلاة كان له بكل حرف خمسون حسنة ومن قرأه خارج الصلاة وهو على طهارة كان له بكل حرف خمس وعشرون حسنة ومن قرأه وهو على غير طهارة كان له بكل حرف عشر حسنة (تجدة) قال الامام النووي في الادكار ينبغي أن يحافظ على تلاوته لبلاها واسفرا وخضرا وقد كانت للسلف رضى الله عنهم عادات مختلفة في القدر الذي يحتمون فيه فكان جماعة منهم يحتمون في كل شهرين حجة وآخرون في كل شهر حجة وآخرون في كل عشر لبال حجة وآخرون في كل ثمان لبال حجة وآخرون في كل سبع لبال حجة وهذا فعل الاكثرين من السلف وآخرون في كل ست لبال وآخرون في أربع وكثيرون في كل ثلاث وكان كثيرون يحتمون في كل يوم لبل حجة وحتم جماعة في كل يوم ولبس حتمين وآخرون في كل يوم ولبلة ثلاث حتمات وحتم بعضهم في اليوم واللبلة ثمان حتمات أربع في الليل وأربع في النهار والمختار أن ذلك يختلف باختلاف الأشخاص فمن كان يظهر له بريق الفسكو لطائف ومعارف فليقتصر على قدر يحصل له معه كمال فهم ما يقرأ وكذا من كان مشغولا بنشر العلم أو فصل الحكومات بين المسلمين أو غير ذلك من مهمات الدين والمصالح العامة للمسلمين فليقتصر على قدر لا يحصل بسببه إحلال بما هو مرصده ولا فوات كماله ومن لم يكن من هؤلاء المذكورين فليستكثر ما أمكنه من غير خروج الى حد الملل أو الهدر مرة في القراءة وقد كره جماعة من المتقدمين الختم في يوم ولبس وبذل عليه ما رو بناء بالاسانيد الصحيحة في سنن أبي داود والترمذي والنسائي وغيرهما عن عبد الله بن عمرو بن العاصي رضى

معناه كان عاقبته أن صار لله تعالى وينبغي أن لا يدل العلم فيذهب الى مكان يسهب الى من يعلم منه ليتعلم منه فيسه الله وان كان المتعلم خليفة فمن دونه وأن يكون محاسنه واسعا ليتمكن جلاسه وفيه وتعليم المتعلمين فرض كفاية فان لم يكن من يصلح الا واحد اتعين عليه واذا امتنعوا كلهم أغوا وينبغي اذا أراد كل شخص القراءة أن ينظف فقه بالسؤال وغيره وينبى به الاتيان بالسنة ويقول عند السؤال اللهم بارك لي فيه يا أرحم الراحمين وان يقرأ وهو على طهارة فان قرأ محمد ناجا زاجع المسلمين وأن تكون القراءة في مكان نظيف مختار وان يستقبل القبلة وأن يقول عند ارادة الشروع في القراءة أعوذ بالله من الشيطان الرجيم هكذا قال الجمهور من العلماء وقال بعض السلف يتعوذ بعد القراءة وكان جماعة من السلف يقولون أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان وينبغي أن يحافظ على قراءة بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة سوى براءة ويستحب اذا مر بابا بترجمة أن

يسأل الله تعالى من فضله واذا هم "بآية عذاب أن يستعبد من الشر ومن العذاب ويقول اللهم اني أسألك العافية من كل مكره أو نحو ذلك واذا هم "بآية تنزيه الله تعالى تزه الله فقال سبحانه وتعالى أو تبارك وتعالى أو ثبت عظمة رفاقا أو كما بنا رجعهم الله تعالى يستحب هذا السؤال والاستعاذة والتسبيح لكل قارئ سواء كان ٥٧ في الصلاة أو خارجا منها ويستحب ذلك

في الصلاة للامام والمأموم والمنفرد لانه دعاء فاستوا فيه كالتأمين عقب الفاتحة وهذا الذي ذكرناه من استحب السؤل والاستعاذة هو مذهب الشاذلي وجاهل العلماء رجعهم الله وقال أبو حنيفة رحمه الله تعالى لا يستحب ذلك بل يكره ومما بنا كسد الامر به احترام القرآن فمن ذلك اجتناب الضحك واللغو والحديث في خلال القرآن الا كلاما يضطر اليه ولينقل أمر الله تعالى وهو قوله تعالى وادقري القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحون ولا يجوز قراءة القرآن بالعجبة سواء أحسن العربية أو لم يحسنها سواء كان في الصلاة أم في غيرها فاذا قرأ بها في الصلاة لم تصح صلاته هذا مذهبنا ومذهب مالك وأحمد وداود وأبي بكر بن المنذر وقال أبو حنيفة يجوز ذلك وتصح به الصلاة وقال أبو يوسف ومحمد يجوز ذلك لمن لم يحسن العربية ولا يجوز لمن يحسنها ويجوز قراءة القرآن بالسبع المجمع عليها ولا يجوز به السبع ولا بالروايات المشاذة المنقولة عن القراء السبعة واذا ابتدأ بقراءة احدى السبع فينبغي ان لا يزال على القراءة مادام الكلام من تبطا فاذا انقضى ارتباطه فله

الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يفقه من قرأ القرآن في أقل من ثلاث وأما وقت الابتداء والختم فهو الى خيرة القارئ فان كان يجتهد في الاسبوع مرة فقد كان عتقان رضي الله عنه يتبدى ليلة الجمعة ويجتهد ليلة الخميس وقال الامام أبو حامد الغزالي في الاحياء الافضل أن يجتهد حقة بالليل وأخرى بالنهار ويجعل حقة النهار يوم الاثنين في ركعتي الفجر أو بعدهما ويجعل حقة الليل ليلة الجمعة في ركعتي المغرب أو بعدهما ليستقبل أول النهار وآخره وروى اس أبي داود عن عمرو بن مرة التابعي الجليل رضي الله عنه قال كانوا يحبون أن يجتهد القرآن من أول الليل أو من أول النهار وعن طلحة بن مصرف التابعي الجليل الامام قال من ختم القرآن آية ساعة كانت من النهار صلت عليه الملائكة حتى يمسي وآية ساعة كانت من الليل صلت عليه الملائكة حتى يصبح ثم قال رحمه الله تعالى ويستحب الدعاء عند الختم استحبابا ممتنا كد اشديد المار ويناعن جسد الاعرج رحمه الله تعالى قال من قرأ القرآن ثم دعا من على دعائه أربعة آلاف ملك وينبغي أن يلج في الدعاء وأن يدعو بالامور المهمة والكلمات الجامعة وأن يكون معظم ذلك أو كله في أمور الآخرة وأمر المسلمين وصلاحي سلطانهم وسائر ولاة أمورهم وفي توفيقهم للطاعات وعصمتهم من الخلفات وتعاونهم على البر والتقوى وقيامهم بالحق واجتماعهم عليه وظهورهم على أعداء الدين وسائر المخالفين اهـ (لطيفة) في حكاية المرأة المتكلمة بالقرآن قال عبد الله ابن المبارك رحمه الله تعالى خرجت حاالي بيت الله الحرام وزيارة قبر النبي عليه الصلاة والسلام فبينما أنا في بعض الطريق اذا بأبساود على الطريق فتميزت ذلك فاذا هي عجوز عليها درع من صوف وخمار من صوف فقلت السلام عليها ورحمة الله وبركاته وقالت سلام قولا من رب رحيم قال فقلت لها يرحمك الله ما تصنعين في هذا المكان فقالت ومن بضلل الله فلا هادي له فقلت أنها ضالة عن الطريق فقلت لها أين زبدين فقالت سبحان الذي أسمى بعبدته لبلا من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى فقلت أنها قد ضلت جهها وهي تريد بيت المقدس فقلت لها أنت كم لك في هذا الموضع قالت ثلاث ليال سوا فقلت لها ما أرى معك طعاما أنا كلين فقالت هو بطعمي وبسقيني فقلت فبأي شيء تتوضئين فقالت فلم نجد واما فقيم مواصيها طيبا فقلت لها ان معي طعاما فهل لك في الاكل قالت نعم انما الصيام الى الليل فقلت ليس هذا شهر صيام رمضان قالت ومن تطوع حبرا وان الله شاكر عليم قلت فقد أبج لنا الافطار في السفرة قالت وأن تصوموا خير لكم ان كنتم تعلمون قلت لم لا تكلميني مثل ما أكلت قالت ما يلفظ من قول الالديه رقيب عبد فقلت فمن أي الناس أنت قالت ولا تنف ما ليس لك به علم ان السمع والبصر والعواد كل أولئك كان عنه مسؤولا فقلت قد أخطأت فاجعلني في حل قالت لا تريب عليكم اليوم يغفر الله لكم فقلت لها فهل لك أن أحلك على ناقتي هذه فتدركي القافلة قالت وما تنفعوا من خير بعلم الله قال فأفختها قالت قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم فغضضت بصرى عنها وقلت لها اركبي فلما أرادت أن تركب نفرت الناقة فزقت بناجها قالت وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم فقلت لها اصبري حتى

(٨ - كفايه)

ان يقرأ بقراءة أخرى من السبع والاولى دوامه على القراءة الاولى في هذا المجلس وقراءة القرآن من المصحف أفضل من القراءة عن ظهر القلب لان النظر في المصحف عبادة مطلوبة فتجتمع القراءة والنظر هكذا قاله القاضي حسين وأبو حامد الغزالي وجماعة من السلف وينبغي أن يحسن القراءة اذا عوز له ربح حتى ينكامل خروجه فعود الى القراءة أو اذا انتاب حتى يقصى الشاؤب انتهى كلام النووي في التبيان

\* (ثم الضحي صلى ولاندع الفكر \* بهجوم موت والتعسر والبلا) \* أي ثم بعد قراءة القرآن واتصاف الوقت من صلاة الصبح إلى الظهر كما يتصف العصر بين الظهر والمغرب يصلي الضحي أربعاً أو ستاً أو ثمانياً وهي أكثرها وأفضلها على المعتد وذلك أفضل الأوقات لصلاة الضحي وتكفي صلاة ٥٨ الضحي وقت الاشراف قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم لأن أقعد مع

قوم يذكرون الله من صلاة الغداة حتى تطلع الشمس ثم أصلي ركعتين أو أربعاً أحب إلي من أن أعشق أو أربعة من ولد اسمعيل دية كل واحد منهم اثنا عشر ألفاً ولأن أقعد مع قوم يذكرون الله من بعد صلاة العصر إلى أن تغرب الشمس أحب إلي من أن أعشق رقية من ولد اسمعيل رواه أبو داود عن أنس ولا تترك الفكر في سرعة دخول الموت في وقت لم يخص به بقلب فارغ ومن يذكره بقلب مشغول بنهضة الدنيا فلا ينجع ذكر الموت في قلبه فالطريق فيه أن يفرغ العبد قلبه عن كل شيء إلا عن ذكر الموت الذي هو بين يديه كالذي يريد أن يسافر إلى مقبرة مخطرة أو يركب البحر فإنه لا يتفكر إلا فيه فإذا باتر ذكر الموت قلبه فبوشك أن يؤثر فيه وعند ذلك يفل فرحه بالدين ويكسر قلبه وأنجح طريق في ذلك أن يذكر ذكر أقرانه الذين ذهبوا قبله ولا تترك التفكير في حصول الحزن في الآخرة بطول الظمأ بنية بما في يدك من المال وركون النفس إليه بأن لا تذكر زواله وبطول الاشتغال بما يلهي عن الله تعالى وعن التفكير في الآخرة فإن ذلك يدعو إلى الانهماك في شهوات الدنيا ولا تترك التفكير في المثالي في القبر فلا زمة نحو هذه الأفكار تثبت ذكر الموت في

أعقلها قال ففهمنا هاسمياً ففعلت الناقة وقلت لها اركبي فلما ركبت قالت سبحان الذي مخرننا هذا وما كآله مقرنين وأنا إلى رننا المنقلبون قال فاحذرت زمام الناقة وجعلت أسمى وأصيح فقالت وافصد في مشبك واغضض من صونك فجعلت أمشي رويداً رويداً وترنم بالشعر فقالت فاقروا ما تيسر من القرآن فقالت لها لقد أوتيت خيراً قالت وما يذكرك إلا أولو الألباب فلما منبت هاقبلاً فقلت لها ألك زوج قالت بآبها الذين آمنوا النساء وأعن أشياء أن تبدلكن نسوكن فكنت ولم أكلها حتى أدركت بها القافلة فقالت لها هذه القافلة فمن لك فيها قالت المال والبنون زينة الحياة الدنيا فعملت أن لها أولاداً فقات وما شأنهم في الحج قالت وعلامات وبالنجم هم يمدون فعملت أنهم أدلاء الركب فقصدت بها الخيام فقالت هذه الخيام فمن لك فيها قالت واتخذ الله إبراهيم خليلاً وكلم الله موسى تكليمًا يا يحيى خذ الكتاب بقوة فنادت يا إبراهيم يا موسى يا يحيى فإذا أنا بشيان كأنهم الأقرار قد أقبلوا فلما استقر بهم الجلوس قالت فابعثوا أحدكم بورقكم هذه إلى المدينة فلينظر أيها الركي طعام فليأتكم برزق منه ففضي أحدهم فاشترى طعاماً فقدموه بين يدي فقالت كلوا واشربوا هنيئاً بما أسلفتم في الأيام الخالية فقالت إلا أن طعامكم على حرام حتى تخبروني بأمرها فقالوا هذه أمنا لها منذ أربعين سنة لم تنكح إلا بالقرآن لا تخافه أن تزل فبسخط عليها الرحمن فسبحان القادر على ما يشاء فقالت ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم \* (الأعراب) \* ذا اسم إشارة مبني داء بعض حرره وهو مضاف لا داب ولقار متعلق بمحذوف صفة لا داب أي آداب كآشة لقارئ وفي الكلام حذف الواو مع عاطفت لقربنه أي ولحافظ واطلبين فعل أمر مؤكداً بالنون الخفيفة وبأني مفعوله وهو جار على لغة من يستعمل المنقوص نصباً كاستعماله رفعاً وجراً على حذفه \* ولو أن واث بالجماعة داره من التبيان متعلق باطلين وانح فعل أمر مجزوم بحذف الواو والقاعل مستتر تقديره أنت ومفعوله محذوف ومكملاً حال أي انح كتاب التبيان حال كونك مكة لا أو مكملاً لمفعوله والمراد به الشيخ المرشد

\* (ثم الضحي صلى ولاندع الفكر \* بهجوم موت والتعسر والبلا) \*  
\* (عمل بلاد كرا المنية لا أثر \* وبذكرها حقاً كضرب معاولاً) \*

أي ثم بعد صلاة الاشراف وقراءة القرآن صل الضحي ركعتين أو أربعاً أو ستاً أو ثمانياً وهي أكثرها وأفضلها على المعتد وقتها بين ارتفاع الشمس والاستواء وأفضلها إذا مضى ربع النهار لما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال صلاة الاوابين حين ترمض الفصال رواه مسلم وتره ض يفتح التاء والميم والفصال جمع فصيل وهو الصغير من الابل والمعنى حين ينام الفصل في ظل أمه عند حرا الشمس وقد ورد في فضل صلاة الضحي أحاديث كثيرة منها قوله عليه السلام صلاة الضحي تجلب الرزق وتنقي الفقر وقوله عليه السلام لا يحافظ على صلاة الضحي الا صلي أو اب وقوله عليه السلام ان في الجنة باباً يقال له باب الضحي فإذا كان يوم القيامة نادى مبادي الذين كانوا يصلون صلاة الضحي هدايا بكم فادخلوه برحمة الله ومنها

القلب حتى يصبر نصب عيظه فعند ذلك بوشك أن يستعده ويخاف من دار الغرور (قوله) الفكر بكسر الفاء وفتح الكاف وسكون الراء للوزن ووجه فكراً مثل سدره وسدره هو اسم مصدر من الافكار (قوله) والتعسر بالحاء المهملة أي حصول الحزن (قوله) والبلا بكسر الباء والقصر مصدر بلى بلى من باب تعب كفى المصباح اه \* (عمل بلاد كرا المنية لا أثر \* وبذكرها حقاً كضرب معاولاً) \* هذا البيت مأخوذ من قول الشيخ عمر بن عبد الرحمن العمل مع التحقيق بحقيقة ذكر الموت

خبر مسلم بصبح على كل سلاحي صدقه ويجزئ عن ذلك ركعتان يصلحهما من الضحي واذا صلى  
 أربعا قرأ في الركعة الاولى بعد الفاتحة والشمس وفي الثانية والليل وفي الثالثة والضحي وفي  
 الرابعة ألم تشرح وفي تحفة الاحوان عن أنس رضي الله عنه من صلى صلاة الضحي يقرأ في  
 الركعة الاولى فاتحة الكتاب وعشر مرات آية الكرسي وفي الثانية فاتحة الكتاب وعشر  
 مرات قل هو الله أحد استوجب رضوان الله الاكبر اه ثم انه لما كان ذكرا الموت هو  
 الدواء الفاطح للامل الجالب للخوف والهيبه وحضور القلب في الاعمال صرح بالنبى عن  
 ترك ذكروه والتفكير فيه فقال ولا تدع التفكير يعنى ولا تفرك التفكير في هجوم الموت أى  
 تركه بل بغته وفي التحسر على ما ضيعته من عمرك وفي البلاء في القبر وذلك لان العمل من غير  
 تفكير في ذلك قابل الجدوى والتأثير والعمل مع التفكير في ذلك وذكره سريبع التأثير  
 كالضرب بالمعاول أى بالفأس العظيمة واعلم أن ذكرا الموت مستحب وممرغب فيه وله  
 منافع وفوائد جيلة منها قصر الامل والزهد في الدنيا والقناعة منها بالسبيل والرياسة في  
 الآخرة والتزود لها بالاعمال الصالحة قال عليه السلام أكثروا من ذكراهم ادم اللذان  
 يعنى فاطعها وهو الموت وكان عليه السلام يقوم من الليل فينادى جاء الموت بما فيه جاءت  
 الراجفة تتبعها الرادفة ولما سئل صلى الله عليه وسلم عن الاكياس من الناس من هم قال  
 أكثرهم للموت ذكروا أحسنهم له استعدادا أولئك الاكياس ذهبوا بشرف الدنيا ونعيم  
 الآخرة واعلم أن رأس مالك الذى يمكنك أن تشتري به من الله سعادة الابد عمرك فاياك أن  
 تنفق أوقاته وأيامه وساعاته وانفاسه فيما لا خيرة فيه ولا منفعة فيطول تحسرك ويعظم  
 أسفك بعد الموت اذا عرفت قدر القاتل وتحققته وقد ورد أنه تعرض على الانسان في الدار  
 الآخرة ساعات أيامه وليلاته في هيئة الخزان كل يوم وليلة أربع وعشرون خزانة بعدد  
 ساعاتها فيرى الساعة التى عمل فيها بطاعة الله تعالى خزانة مملوءة فوراوى عمل فيها بمعصية  
 مملوءة ظلمة والى لم يعمل فيها بطاعة ولا بمعصية يجدها فارغة لا شئ فيها فاعظم تحسره اذا نظر  
 الى الفارغة في كونه لم يعمل فيها بطاعة الله فيجدها مملوءة فوراوى ما الذى يجدها ظلمة فلو قضى  
 عليه أن يموت عند النظر اليه امن الاسف والحسرة لمات غير أنه لا موت في الآخرة اذا  
 علمت ذلك فاحذر لنفسك رحمت الله مادمت في دار الاختبار ما ينفعها ويرفعها فانك لو قدمت  
 خراج الامر عن اختيارك وبادروا لتسوف فان التسوف شر والانسان معرض لآفات  
 وشواغل كثيرة قال صلى الله عليه وسلم اغنم خسا قبل خمس شبابك قبل هرمك وصحتك قبل  
 سقمك وفراغك قبل شغلك وغناك قبل فقرك وجنانك قبل موتك فاسأل الله أن يوفقنا  
 للاعمال الصالحة والتجارة الرابحة آمين (الاعراب) ثم الضحي ثم عاطفة وهى للترتيب  
 والضحي مفعول مقدم لصلى وهو فعل أمر وبأوه للاشباع ويحتمل أن يكون فعلا ماضيا وعليه  
 يكون في قوله بعد ولا تدع التفات من الغيبة الى الخطاب ولا تدع لانهية تدع فعل مضارع  
 محذوم بلا الناهية وحرك بالكسر للتخلص من الساكنين والفكر بكسر ففتح جمع فكرة  
 وبهجوم الباء بمعنى في متعلق بالفكر وهو مضاف لموت والتحسر معطوف على هجوم والبلاء  
 بكسر الباء وبالفتح مصدر بلى يبلى من باب تعب معطوف أيضا على هجوم عمل مبتدأ  
 والمسوغ للابتداء به وصفه بما بعده بلاذ كرا الباء جارة ولا اسم بمعنى غير وهو مضاف وذكر  
 مضاف اليه وهو مضاف للمنية والجار والمجرور متعلق بمحذوف صفة لعمل لا أثر لانهية  
 للجنس وأتراسها وحبر لا محذوف أى فيه والجملة خبر المبتدأ وبذكرها معطوف على بلا أى

كالضرب بالمعول في التأثير والعمل  
 مع الغفلة عن ذكرا الموت كالضرب  
 بالفتيل في عدم التأثير قال رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم أكثروا  
 من ذكرا الموت فانه يحصن الذنوب  
 ويرزق في الدنيا وقال ابن عمر رضي  
 الله عنهما أثبت النبي صلى الله  
 عليه وسلم عاشر عشرة فقال  
 رجل من الانصار من أكيس  
 الناس وأكرم الناس يا رسول  
 الله فقال أكثرهم ذكرا للموت  
 وأشدهم استعدادا له أولئك هم  
 الاكياس ذهبوا بشرف الدنيا  
 وكرامة الآخرة (قوله) معا ولا  
 جمع معول وهو الفأس العظيمة



(ثم استغل بالعلم أو بعبادة • أو بالمعيشة وانخرت الافضالا) • أي ثم بعد صلاة الغضى استغل أنت بالعلم النافع في الدين بالتعليم أو بالتعلم أو بالمطالعة أو بالنسخ للكتب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن من الذنوب ذنوب الأياكفرها صلاة ولا صوم ولا حج إلا المومون في طلب العلم وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من جاء آجله وهو يطلب العلم يقبني ولم يكن بينه وبين الأنبياء إلا درجة واحدة وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كتب حرفا لرجل مسلم فكأنما تصدق بدينار وأعتق رقبة وكتب الله له بكل حرف حسنة

• (تم استغل بالعلم او عبادة • او بالمعيشة واختزن الافضلا) •

أي ثم بعد صلاة الضحى اشتغل بالعلم أي النافع في الدين تعلموا وتعلموا وتأليفوا وكاتبوا واستغل  
 بالعبادة من صلاة وذكر وقراءة وتسيح أو اشتغل بالمعيشة أي بما يحتاج إليه من أمر  
 المعيشة من الاكتساب لنفسك أو عيالك بشرط سلامة دينك وسلامة المسلمين من لسانك  
 وبذلك فتكون بذلك من أصحاب العيين واخترن من هذه الأمور الثلاثة الأفضل وهو  
 الاشتغال بالعلم النافع ثم ان محل التخير بالنسبة لفرض السكفاية من العلم أما بالنسبة لفرض  
 العيين من عمل الجوارح كالصلاة والصوم والحج والزكاة وعمل القلب كالرضا والشكر والزهدة  
 من الاوصاف الحميدة وكالحجب والكبر من الاوصاف الذميمة فتعلمه مقدم على غيره وفي  
 الشرح مانصه اعلم أن الشيخ عبد الله الباقعي رحمه الله تعالى ذكر تمصيلا حسنا في تفضيل  
 الاشتغال بالعلم أو بالعبادة فقال الذي آراه وأقول به ان ذلك يختلف باختلاف الناس في  
 أحوالهم وذوقهم وقابليتهم وأذهانهم ونباتهم فينقسمون بذلك خمسة أقسام الاول رجال  
 غلبت عليهم أحوال قوية أزججتهم واضطرتهم الى الاشتغال بالله وحده ولم تدع فيهم للاشتغال  
 بغيره بقية وهؤلاء ليس لنا عليهم حكم فهم الفرسان في الحقيقة القسم الثاني قوم لهم ذوق في  
 العبادات وأنس وحلاوة في مناجاة مولاهم وبلقهم تغير وتكدر في المخالطات وتفرق الهمم  
 عند الاجتماع في الاشتغال بالعلم فهؤلاء ان عرفوا الزيادة في قلوبهم وأحوالهم من نقصان  
 لزمو الذي يجسدون به الزيادة حينما كان أولم يعرفوا ذلك فينبغي أن يكثرُوا من صلاة  
 الاستخارة والدعاء والتضرع الى محجب الدعوات في التوفيق للأفضل في حقهم من العلم  
 والعمل هذا كله بعد تعلم أحكام فرض العيين من صحيح الاعتقاد وصلاح القلب من العبادات  
 كالصلاة والصوم والطهارة وكذا الحج ان وجب عليهم ومنه الجهاد والزكاة ومع هذا فالذي  
 آراه من عرف من نفسه حاجة في الاشتغال بالعلم وقابليته وصلاح نيته أن يشتغل مع التشتت  
 والتفرق بقروض المكفافية مع مزج العلم بالعمل ولزوم طريق الزهد والاحتراز في الخلطة  
 من الآفات القسم الثالث ناس لهم رغبة في العلم وذوق وذكاؤنية صالحة فهؤلاء ينبغي أن  
 يبذلوا الجهد في الاشتغال بالعلوم بتقديم الهمم منها فالأهم مع التقليل من الدنيا ولزوم سيرة  
 العلماء الاخبار القسم الرابع ناس في أذهانهم بلادة لا يحيى منهم افادة ولا استفادة فهؤلاء  
 ينبغي لهم بعد تعلم فرض العيين أن يستغرقوا أوقاتهم في العبادة القسم الخامس ناس فيهم  
 دواعي العلم وجوده الافهام مع خلوقهم من صلاح التوبة فينبغي لهؤلاء أن يجاهدوا نفوسهم في  
 تحصيل الاخلاص وبذكروها فناء الدنيا وحرقاتها وغرورها وقتنها وما جاء في الوعد والوعيد  
 ونسيده بعض العلماء بالخبر والمكلاّب في نص الكتاب وأن يشتغلوا بعد فرض العيين بذكر  
 الله تعالى وعبادته في الليل والنهار ليعبد الله من بركات العبادة على قلوبهم حتى تصلح وتشرق

واختار الافضل من العلوم والعبادات لانه يختلف باحلاف حال الشخص فليتنظر الى قلبه فمابراه أشد تاثيرا فيها  
فيه فليو اطلب عليه فاذا أحس بجلال منه فليتنقل الى غيره لان الملل هو الغالب على الطبع كذا أفاده الخوازي وكذا اختار الالبقي  
بن من المكاسب

• (فلعالم فضل على من يعبد • فضل البدور على السكواكب في الجلا) • (قوله) في الجلا بكسر الجيم وبالماء لكن هنا يقصر الضرورة وهو مصدر جلوت العروس كفاي المصباح أي في اظهار النور والضياء وهذا البيت مأخوذ من رواية أبي نعيم عن معاذ بن جبل أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضل القمر ٦١ ليلة البدر على سائر الكواكب قال العريزي

المسرد بالفضل كثره الثواب الشامل لما يعطيه الله للعبد في الآخرة من درجات الجنة ولذا انها وما - كلها ومشار بها ومنا كلها وما يعطيه الله تعالى العبد من مقامات القرب ولذة النظر اليه تعالى وسماع كلامه والمراد بالعالم هو العالم بعلمه وقال صلى الله عليه وسلم أفضل الصدقة أن يتعلم المرء المسلم علما ثم يعلمه أخاه المسلم رواه ابن ماجه عن أبي هريرة والمراد بالعالم علم شرعي أو ما كان آله فتعليم العلم صدقة وهو من أفضل أنواع الصدقة لأن الانتفاع به فوق الانتفاع بالمال لأنه ينفع العلم بأن

• (ان الاله وأهل كل سمائه والارض حتى الحوت مع غل الفلا) • (كل يصلي يا حبيب على الذي قد علم الخير الا ناس محصلا) • هذان البيتان مأخوذان من قوله صلى الله عليه وسلم ان الله سبحانه وملائكته وأهل سمواته وأرضه حتى الثغلة في جحرها وحتى الحوت في البحر يصلون على معلم الناس الخير أي يستغفرون له وقال صلى الله عليه وسلم طلب العلم فريضة على كل مسلم وان طاب العلم يستغفر له كل شيء حتى الحيتان في البحر رواه ابن عبد البر عن أنس وذلك لأن صلاح العالم مذكور بالعالم بتبليغه الأحكام الشرعية التي منها أن الحيوان بحرم تعذيبه

فيها الأفوار وحيثما ينتج اشتغالهم بالعلم النفع ويثمر أزكى الثمار انتهى لمخصا • (الاعراب) • ثم حرف عطف واشتغل فعل أمر بالعلم متعلق به أو بعبادة معطوف على بالعلم أو بالمعبشة معطوف أيضا عليه واختزن فعل أمر مبني على سكون مقدر للفتحة التي أتى بها لاجل فون التوكيد التقيلة وفاعله مستتر تقديره أنت الأفضل مفعوله

• (فلعالم فضل على من يعبد • فضل البدور على السكواكب في الجلا) • هذا البيت مقتبس من قول النبي صلى الله عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب ففضل صلى الله عليه وسلم القمر ليلة كاله على بقية السكواكب أجمع وهو يستلزم التفاوت العظيم بين القمر وغيره من بقية السكواكب في الضوء وجعل صلى الله عليه وسلم فضل العالم كفضل القمر وفضل العابد كفضل بقية السكواكب وذلك يستدعي أن يكون بينهما فارق كبير في الفضل والمراد بالفضل ما يعطى الله للعبد في الآخرة من درجات الجنة ولذا انها وما - كلها ومشار بها ومنا كلها وما يعطيه الله من مقامات القرب ولذة النظر اليه وسماع كلامه والمراد بالعالم من غلب اشتغاله بالعلم على اشتغاله بالعمل لا الخالي عن العمل بالسكينة وبالعابد من غلب اشتغاله بالعمل على الاشتغال بالعلم لا الخالي عنه كذلك فإن العابد لا بد له من العلم بما يتعلق بالعبادة التي يواظب عليها والالم نصح عبادته كما قال ابن رسلان

وكل من يغير علم يعمل • أعماله مردودة لا تقبل ويدل على هذا المراد قوله صلى الله عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضل على أدناكم فشيء النبي صلى الله عليه وسلم فضل العالم بفضل العابد بفضل أدنى رجل من أصحابه ولا شك أن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه منصفون بالعلم والعمل ولكن النبي صلى الله عليه وسلم سيدهم وأكملهم علما وعملا وعقلا وغير ذلك وذلك يستلزم أن المراد بالعالم العابد والمراد بالعابد العالم ولكن اشتغال الاول بالعلم أكثر من اشتغال الثاني به واشتغال الثاني بالعبادة أكثر من اشتغال الاول بها ويستلزم أن بين العالم والعابد تفاوتنا كثيرا في الفضل كالتفاوت بين النبي صلى الله عليه وسلم وأدنى رجل من أصحابه وذلك لأن العالم نفعه متعدد والعابد نفعه قاصر على نفسه والمتعدى أفضل من القاصر • (الاعراب) • فلعالم الفاء بحسب ما قبلها واللام حرف جر وعالم مجرور بها والجار والمجرور خبر مقدم وفضل مبتدأ مؤخر على من على حرف جر ومن موصولة وجلة بعبد صلتها والجار والمجرور متعلق بما يتعلق به الخبر فضل منصوب بإسقاط الخافض أي كفضل والبسود مضاف إليه وهو جمع بدر والبدر القمر ليلة كاله وجمعه مع أنه واحد باعتبار أجزائه فسكان كل جزء منه السكواكب فلهذا يسمي بدر على السكواكب متعلق بفضل في الجلا متعلق أيضا بفضل وهو يفتح الجيم ضد الخفاء يقال جلا لي الخبر بجلا جلاء أي وضع والمراد به الظهور

• (ان الاله وأهل كل سمائه • والارض حتى الحوت مع غل الفلا) • (كل يصلي يا حبيب على الذي • قد علم الخير الا ناس محصلا) •

(قوله) الفلا جمع فلاة مثل حصاة وحصى وهي الارض التي لا ماء فيها (قوله) حبيب بكسر الباء على حذف ياء المتكلم (قوله) الخير مفعول ثان والانس مفعول أول فان الاشتغال بالمفعول الأول والمأخوذ هو المفعول الثاني سواء قدم أو أخر (قوله) محصلا أي لازالة الجهل والدين ولرضا الله وللشكر على نعمة العقل وصحة البدن وللدار الآخرة وهو حال من فاعل علم

هذان البيتان مقنيسان من قول النبي صلى الله عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضلي على أدناكم ان الله وملائكته وأهل السموات والأرضين حتى النملة في جحرها وحتى الحوت في البحر يصلون على معلم الناس الخير رواه الترمذي وقوله على أدناكم مخاطب به العصاة أو جميع الأمة وهو فيه تمام المدح للعالم كما تقدم وقوله ان الله وملائكته الخ جملة مستأنفة أي بها البيان فضل العالم وقوله يصلون فيه تغليب العاقل على غيره حيث أتى بضمير العقلاء وهو الواو والمراد من الصلاة القدر المشترك وهو العطف ويفسر بالنسبة لله الرحمة والنسبة للملائكة الاستغفار والنسبة لغيرهم الدعاء كما اختاره ابن هشام في مغنیه وقوله على معلم الناس الخير يؤخذ منه أن ما ذكرنا هو لتعليمه الناس الخير فلا بد من ذلك قال الامام الغزالي وأي منصب يزيد على منصب من تشتغل ملائكة السموات والأرض بالصلاة عليه وهو مشغول بنفسه \* (الاعراب) \* ان الاله ان حرف تو كبد ونصب والاله اسمها وأهل معطوف على الاله وهو مضاف وكل مضاف اليه وهو مضاف وسماؤه مضاف اليه والأرض معطوف على كل أي وأهل الأرض حتى الحوت حتى عاطفة والحوت بالنصب معطوف على أهل المقدره قبل الأرض وهي غايه ذكر لا استيعاب جميع الحيوانات أي جميع الحيوانات عظيمها وخفيها حتى الحوت مع غل الفلامع ظرف مبنى على السكون متعلق بمحذوف حال من الحوت وهي مضاف وغل مضاف اليه وغل مضاف والفلام مضاف اليه وهو جمع فلاة مثل حصاة وحصى وهي الأرض التي لا ماء فيها كل ميند او تنو به عوض عن المضاف اليه أي كلهم وجملة يصلي خبره والمبتدأ وخبره خبران والرباط المضاف اليه المقدر باحبيب بالبداء وحبيب منادى منصوب بفتحه مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لباء المتكلم المحذوفه تخفيفاً أو مبنى على الضم اذا قصد به معين على الذي الجار والمجرور متعلق بيصلي وقد علم الجملة صلة الذي والخبر مفعول ثان له واللاس مفعول أول ومحصلاً بكسر الصاد حال من فاعل علم مؤكدة ومفعوله محذوف أي علمهم الخير حال كونه محصلاً ايأه لهم

\* (من في طريقك للتعلم يسلك \* فالى الجنان له طريق سهلاً) \*

يعنى من يسلك في طريقك لا جسد التعلم سهل الله له طريقاً الى الجنان وهذا مقنيس من قوله صلى الله عليه وسلم من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له طريقاً الى ابنته رواه الترمذي عن أبي هريرة وقوله من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له طريقاً الى ابنته رواه الترمذي الموصلة الى تحصيل نواع العلوم الدينية وقوله يلتمس فيه علماً أي يطلب في ذلك الطريق علماً نافعا سواء جل أو قل وقوله سهل الله له طريقاً الى الجنة أي في الدنيا بأن يوفقه للعمل الصالح وفي الآخرة بأن يسلك به طريقاً لا صعوبة فيه حتى يدخل الجنة سالماً وسبب ذلك أن العلم انما يحصل بنعب ونصب وأحب الاعمال أجزاها بالحاء المهملة والزاى المجهمة أي أشقها من تحصيل المشقة في تحصيل العلم سهل الله له طريقاً الى الجنة وظاهر الحديث يقتضى أنه يترتب ذلك عليه وان لم يحصل المطلوب من بدل الجهد ببينة صافية وان لم يحصل شيئاً نحو بلادته يحصل له الجزء الموعود به لعدم نقصيره لكن اذا حصل المقصود كان أعلى ولبعضهم

العلم نور فلا تهمس به \* واعمل جبلاً ترى فالفضل في العمل

لا ترقد الليل مافي النوم فائدة \* لا تنكس لمن ترى الحرمان في الكسل

\* (الاعراب) \* من اسم موصول مبتدأ أو اسم شرط جازم وفي طريقك متعلق بيسلك وعدى

(من في طريقك للتعلم يسلك

فالى الجنان له طريق سهلاً) \*  
(قوله) من اسم موصول مبتدأ  
وقوله يسلك صلة (قوله) في طريقك  
مفعول مقدم ولذلك زيد عليه في  
التفوية وقوله الى الجنان متعلق  
بسهلاً وقوله له طريق مبتدأ  
مؤخر وخبر مقدم والجملة خبر الموصول  
وقوله سهلاً بالبناء للمفعول والجملة  
صفة لطريق وهذا البيت مأخوذ  
من قوله صلى الله عليه وسلم من  
سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل  
الله له طريقاً الى الجنة رواه  
الترمذي عن أبي هريرة أي من  
سلك طريقاً يطلب فيه علماً شرعياً  
أو آله سهلاً الله له طريقاً الى  
الجنة في الدنيا بأن يوفقه للعمل  
الصالح أو في الآخرة بأن يسلك  
به طريقاً لا صعوبة فيها ولا هول الى  
أن يدخل الجنة سالماً كذا فاده  
الغزيري

• (وملائك تنضع الجناح له اذا  
يسعى رضا بمرامه متقبلا) •  
(قوله) يسعى أي يذهب الى العالم  
(قوله بمرامه) أي يعطوبه (قوله)  
رضا مفعول لاجله تعبلل لتضع  
(قوله) متقبلا حال من فاعل يسعى  
أو من الهاء المحرور وباللام أي  
مقبولا عند الله وهذا البيت  
مأخوذ من قوله صلى الله عليه

وسلم اطلبوا العلم ولو بالصين فان  
طلب العلم فريضة على كل مسلم  
وان الملائكة لتضع أجنحتها  
لطالب العلم رضا بما يطلب رواء  
ابن عبد البر عن أنس وفي معنى  
وضع الاجنحة ثلاثة أقوال الاول  
التواضع لطالب العلم تعظيما لحقه  
والثاني النزول عند مجالس العلم  
وترك الطيران والثالث بسط  
الاجنحة ثم في هذا البسط ثلاثة  
أقوال الاول وضع الاجنحة لتسكون  
وطاء لطالب العلم كلما مشى والثاني  
اطلالهم بها الثالث المعونة وتيسير  
السعي في طلب العلم

• (وتعلم للباب من علم له  
فضل على مائة الركبة نافلا) •  
(قوله) نافلا حال من فضل مؤكدا  
له أي زائدا والمستوع لصاحب  
الحال مع كونه نكرة هو المسوغ  
للمبتدأ أو يصح أن يكون حالا  
من فاعل تعلم مقدرا أي حال كون  
الشخص راجعا لافضل العبادات  
(قوله) وتعلم مبتدأ ووجه قوله له  
فضل خبره وقوله الركبة بصيغة  
التصغير للوزن وهذا البيت  
مأخوذ من قوله صلى الله عليه وسلم

بني لانه بمعنى يذهب قال في المختار سلك الطريق اذا ذهب قبه وبابه دخل اه وللتعلم اللام  
تعليلا متعلقة بيسلك أي من يذهب في طريق لاجل التعلم ويسلك فعل مضارع من فروع  
على جعل من موصولة ومجزوم على جعل من شرطية وحرك بالضم لاجل الوزن وفاعله ضمير  
مستتر يعود على من والجملة على الاول صلة الموصول فإلى الفاء دخلت على الجملة الخبرية  
لكون المبتدأ بما يشبه الشرط في العموم على الاحتمال الاول أو هي فاء الجزاء على الاحتمال  
الثاني وإلى الجنان متعلق بمحذوف حال من طريق لان صفة النكرة اذا تقدمت عليها  
أعربت حالا وله متعلق بسهل وطريق مبتدأ ووجه سهلا من الفعل ونائب الفاعل خبره

• (وملائك تنضع الجناح له اذا • يسعى رضا بمرامه متقبلا) •

يعني أن الملائكة الذين في الارض وبحتمل العموم نضع أجنحتها للشخص اذا يسعى لطالب  
العلم رضا بما يطلبه ويرومه وهذا البيت مقتبس من قوله صلى الله عليه وسلم اطلبوا العلم ولو  
بالصين فان طلب العلم فريضة على كل مسلم وان الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضا  
بما يطلب رواء ابن عبد البر عن أنس رضي الله عنه وقوله لتضع أجنحتها بحتمل أن يكون  
حقيقة وان لم نشأ هذه أي تبسط أجنحتها تحت قدمي طالب العلم لتسكون وطاءه كلما مشى  
أو تكف أجنحتها عن الطيران وتضعها في مجالس العلم لاطلالهم بها وبحتمل أن يكون مجازا  
عن التواضع لطالب العلم أو عن المعونة وتيسر السعي له في طلب العلم والاجنحة جمع جناح وهو  
للطائر بمنزلة اليد للإنسان لكن لا يلزم أن تكون أجنحة الملائكة كاجنحة الطائر وناهيك  
عن توفقه الملائكة وتذوقه ونستغفر له ولولم تعلم الملائكة أن منزلته عند الله عظيمة ما وفرته  
ولولم يكن في طلب العلم الادعاء للملائكة لكان جذبا رابا يتنافس فيه فان أحدنا يرغب في  
دعوه برجوركها من رجل صالح فالظن بقوم لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون  
• (الاعراب) • وملائك مبتدأ ووجه ملك فانه يجمع على ملائك بلاتاء وملائكة بالتاء كأي  
المخاروص صرف بادخال التنوين للضرورة ووجه لتضع الجناح خبر المبتدأ وله متعلق بتضع  
وضميره يعود على من في البيت السابق يقطع النظر عن الصلة والا كان قوله بعد اذا يسعى  
ضائعا لان السالك في طريق للتعلم هو السعي لطلب العلم اذا يسعى طرف لما يستقبل من  
الزمان ويسعى فعل الشرط ومتعلقه محذوف أي لطلب العلم وجواب اذا محذوف أي  
فالملائك تنضع الاجنحة له رضا مفعول لاجله وجرامه متعلق برضا ومتقبلا حال من فاعل  
يسعى أي يسعى حال كونه مقبولا عند الله

• (وتعلم للباب من علم له • فضل على مائة الركبة نافلا) •

يعني أن تعلم باب من العلم أي نوع منه أفضل من مائة ركعة نافلة وهذا مقتبس من قول النبي  
صلى الله عليه وسلم لان تغدو فتعلم بابا من العلم خير لك من أن تصلي مائة ركعة رواء ابن عبد  
البر عن الامام الشافعي رضي الله عنه طلب العلم أفضل من صلاة الساعة أي طلب العلم النافع  
أكثر فوابا من صلاة النافلة والسكلام في العلم المندوب والا فالعلم الفرص أفضل الفروض كما  
أن نافلة أفضل التوافل وعن أبي هريرة وأبي ذر رضي الله عنهما أنهم قالوا يا رسول الله تعلمنا  
أحب البنا من ألف ركعة تطوعا وباب من العلم تعلمه عمل به أولم يعمل أحب البنا من مائة  
ركعة تطوعا سمعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا جاء طالب العلم الموت وهو على هذه  
الحالة فهو شهيد وروى ابن المنبر في شرح البخاري باسناداه عن يحيى بن يحيى قال أول  
ما حدثني به مالك بن أنس حين أتته طالبا لما ألهمني الله اليه في أول يوم جلست اليه قال لي

ما اسمك قلت له أكرمك الله يحيى وكنت أحدث أصحابه سنا فقال يحيى الله قلبك عليك يا جدي  
 هذا الامر وسأحدثك في ذلك يحدث برغبك فيه ويريدك في غيره قال قدم المدينة غلام  
 من أهل الشام يحدثه سنك فكان معناه يطلب ويحدث حتى نزل به الموت فلقد رأيت على  
 جنازه شباً لم أر مثله على أهل بلدنا فرأيت جميع العلماء يزجون على نعشه فلما رأى الامر  
 ذلك أمسك عن الصلاة وقال قد موأمن أحببتهم فقدم أهل العلم ربيعة فالحده في قبره ربيعة  
 وزيد بن أسلم ويحيى بن سعيد وابن شهاب وأقرب الناس اليهم محمد بن المنكدر وصقوان بن  
 سليم وأبو حازم وأشباههم وبني اللين على الحده ربيعة وهؤلاء بنا ولونه اللبن قال مالك فلما  
 كان اليوم الثالث من دفنه رآه رجل في النوم من خيار أهل بلدنا في أحسن صورة غلام  
 أمر وعليه بياض متعمم بعمامة خضراء ونحته فرس أشهب نازلاً من السماء كأنه يأتيه  
 فاصداً فسلم عليه وقال هذا ما بلغني اليه العلم فقال له الرجل وما الذي بلغك اليه فقال أعطاني  
 الله بكل باب تعلمه من العلم درجة في الجنة فلم تبلغني الدرجات الى درجة أهل العلم فقال عز  
 وجل زيد وأورثه أنبيائي فقد حقت على نفسي أنه من مات وهو عالم يستنى وسنة أنبيائي أو  
 طالب لذلك إن أجدهم في درجة واحدة فأعطاني ربي حتى بلغت الى درجة أهل العلم فليس  
 بيني وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا درجتان درجة هو فيها جالس وحوله النبيون كلهم  
 ودرجة فيها جميع أصحابه وجميع أصحاب النبيين الذين اتبعوهم ودرجة من بعدهم فيها جميع  
 أهل العلم وطلبته فسيرني حتى توسطتهم فقالوا امر حيا من حيا سوى ما لي عند الله من المزيد  
 فقال له الرجل ومالك عند الله من المزيد قال وعدني ربي أن يحشرني مع النبيين كما رأيتهم في  
 زمرة واحدة فأنا معهم الى يوم القيامة فإذا كان يوم القيامة قال الله تعالى يا معشر العلماء  
 هذه حنتي قد أجنتها لكم وهذا رضواني قد رضيت عنكم فلا تدخلوا الجنة حتى تغفوا فتشفعوا  
 فأعطيكم ما شئتم وأشفعكم فمن استشفعتم له لاري عبادي كرامتكم ومنزلتكم قال فلما أصبح  
 الرجل حدث بهذا الحديث أهل العلم وانشر خبره بالمدينة قال مالك كان بالمدينة أفوام  
 يدؤا معناني طلب العلم ثم كفوا حتى سمعوا هذا الحديث فلقد رجعوا اليه وأخذوا بالجدوهم  
 اليوم من علماء بلدنا يحيى جدي في هذا الامر اه ولبعضهم

العلم مغرس كل فضل فاجتهد \* أن لا يفوتك فضل ذلك المغرس  
 واعلم بأن العلم ليس يناله \* من همه في مطعم أو ملبس  
 واحرص لتبلغ فيه حظا وافرا \* واهجر له طيب المنام وغلس  
 لتعز حتى ان حضرت بمجلس \* كرم فيه وكنت صدر المجلس  
 ان الخلي من العلوم مقامه \* عند النعال له صموت الاخرس

\*(الاعراب) \* وتعلم مبتدأ واللباب متعلق بتعلم ومن علم متعلق بمحذوف حال من الباب أي  
 حال كون الباب كأننا من أبواب العلم له خبر مقدم فضل مبتدأ مؤخر والجملة خبرا للمبتدأ الأول  
 على مائة متعلق بفضل وهي مضاف والركبعة مضاف اليه وهي تصغير الركعة ونا فلا حال  
 من مائة أي حال كون المائة نافلة وحذفت التاء منه للضرورة

\*(هذا اذا قصد الاله وآخره \* بالعلم الا فالهال كتحصلا) \*

أي ما تقدم من فضائل العلم وأهله اغناي يحصل اذا قصد الاله والدار الآخرة بالعلم تعلم وتعلما  
 وان لم يقصد به وجه الله والدار الآخرة بل نوى به عرضا من أغراض الدنيا فالهال كتحصل له  
 به وذلك لانه اذا أراد به غير الله كان كالمستهزئ بالله ومثاله كمن تمسل بين يدي ملك قائم في

لك  
بن  
سلم  
ن  
اد  
لك  
ادة

\*  
ن  
د  
ل  
ن  
لي  
الله  
لم

• (وليجر من عرف الجنان الفاخرة • وليسقطن في درك نارنازلا) • (قوله) عرف الجنان الفاخرة أي ربح الجنان الطيبة وهذا الشطر الأول مقتبس من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم من تعلم علما مما يتنقى به وجه الله تعالى لا يصبغ له إلا بصيب به غرضا من الدنيا لم يجد عرف الجنة يوم القيامة رواه أبو داود بإسناد صحيح عن أبي هريرة كذا ٦٥ ذكره النووي في التبيان وقال الغزالي

فمن طلب بالعلم المال كان كن مسح أسفل مداسه بوجهه لينظفه فجعل الخدم خادما والخدام مخدوما وذلك هو الانتكاس على أم الرأس والنشطر الثاني مقتبس من قوله صلى الله عليه وسلم من طلب العلم ليجارى به العلماء أو ليجارى به السفهاء أو يصرف به وجوه الناس إليه أدخله الله النار رواه الترمذي عن كعب بن مالك (قوله) ليجارى العلماء أي يجرى معهم في المناظرة والجدل لينظر علمه للناس رياء

معرض الخدمة وانما غرضه بذلك ملاحظة بعض غلمان الملك وجواريه فما أجدره بالمقت والعقوبة وما أحسن ما قيل في هذا المعنى

تعلم ما استطعت لقصد وجهي • فإن العلم من سفن النجاة  
وليس العلم في الدنيا بفخر • إذا ما حل في غير النقات  
ومن طلب العلوم لغير وجهي • بعيد أن نراه من الهداة

• (الأعراب) • هذا اسم إشارة مبتدأ إذا ظرف مجرد عن الشرطية متعلق بمحذوف خبر المبتدأ أي هذا كائن وقت قصد الآله وآخره وقصد فعل ماض وفاعله يعود على طالب العلم والجهة محلها جر بالإضافة والآله مفعوله وآخره معطوف على الآله والأصل وآخره بالناء وقف عليه بالهاء الساكنة كما هو قاعدة الوقف بالعلم متعلق بقصد الآله ان شرطية مدخمة في لا النافية وحذف فعل الشرط والأصل وان لم يقصد ذلك فالهلاك الفاء واقعة في جواب الشرط الهلاك مبتدأ وجملة فخصلا خبر المبتدأ ومتعلقه محذوف أي تحصل له وجهة المبتدأ والخبر في محل حزم جواب الشرط

• (وليجر من عرف الجنان الفاخرة • وليسقطن في درك نارنازلا) •

يعني أن من قصد بالعلم غير الله تعالى يجرمه الله تعالى عرف الجنان الفاخرة أي ربح الجنة الطيبة ويسقطه في درك نارنازلا والأول مقتبس من قوله صلى الله عليه وسلم من تعلم علما مما يتنقى به وجه الله تعالى لا يصبغ له إلا بصيب به غرضا من الدنيا لم يجد عرف الجنة يوم القيامة رواه أبو داود بإسناد صحيح عن أبي هريرة كذا ٦٥ ذكره النووي في التبيان وقال الغزالي فمن طلب بالعلم المال كان كن مسح أسفل مداسه بوجهه لينظفه فجعل الخدم خادما والخدام مخدوما وذلك هو الانتكاس على أم الرأس والنشطر الثاني مقتبس من قوله صلى الله عليه وسلم من طلب العلم ليجارى به العلماء أو ليجارى به السفهاء أو يصرف به وجوه الناس إليه أدخله الله النار وفي رواية فليتبوأ مقعده من النار • (الأعراب) • وليجر من الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وسكنت للوزن ويجر من فعل مضارع مبني على الفتح لا نصاله بنون التوكيد الخفيفة أو اللام لام الأمر ويجر من في محل حزم وعليه يكون هو بمعنى الخبر وتأتي به على صورة الأمر اعلاما بأنه يحصل كما قبل به في قوله تعالى فليدله الرحمن مذا وعلى كل الفعل مبني للمجهول وتائب الفاعل ضمير مستتر يعود على من يقصد بعلمه غير وجه الله تعالى وهو المفعول الأول وعرف مفعوله الثاني والجنان مضاف إليه والفاخرة صفة الجنان وليسقطن الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وسكنت للوزن أو لام الأمر على نسق ما تقدم ويسقطن فعل مضارع مؤكدا بالنون الخفيفة والفاعل مستتر يعود على من يقصد به غير الله تعالى وفي درك متعلق بيسقطن ونار مضاف إليه ونارنازلا حال مؤكدة من فاعل يسقطن

• (رجل به يؤتى غدا يلقى به • في النار يخرج منه أمعاء جلا) •  
• (فيها يدور كما يدور جارا • برحاء تطحن كالخبيد ندلا) •  
• (فجئى من في النار بسأله أما • قد كنت تأمرنا ونهى مقبلا) •  
• (فيقول يا قومي بلى لكتنى • ما كنت بالعلم المسكرم عاملا) •

• (رجل به يؤتى غدا يلقى به • في النار يخرج منه أمعاء جلا) •  
• (فيها يدور كما يدور جارا • برحاء تطحن كالخبيد ندلا) •  
• (فجئى من في النار بسأله أما • قد كنت تأمرنا ونهى مقبلا) •  
• (فيقول يا قومي بلى لكتنى • ما كنت بالعلم المسكرم عاملا) •  
• هذه الأبيات الأربعة مأخوذة من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤتى بالعلم يوم القيامة فيلقى في النار فتندلق أفتابه فيدور بها كالدور الحمار بالرحى فيطحن به أهل النار فيقولون مالك فيقول

(٩ - كفايه) كنت آمر بالخير ولا آتبه وأنهى عن الشر وآتبه كذا ذكره الغزالي من حديث أسامة بن زيد وهذا التعذيب اعما هو على فعل المسكرم لا على انكاره لان الطبراني روى من حديث أنس أنه قال قلت يا رسول الله لانا نأمر بالمعروف حتى نفعله ولا نهى عن المنكر حتى نجتنبه فقال هو والمعروف وان لم تفعلوه وانها عن المنكر وان لم تصنفوه كله أي لانه يجب ترك المنكر وانكاره فلا يسقط أحدهما بترك الآخر كذا أفاده الشيرخاني وفسن أن يقول حالة إزالة المنكر جاء الحق وزهق

الباطل ان الباطل كان زهوقا جاء الحق وما يبدئ الباطل وما يعبد وقال على تكرم الله وجهه من نصب نفسه للناس اماما فعليه ان يبدأ بتعليم نفسه قبل تعليم غيره وليكن تأديبه بلسانه وقبل مؤدب نفسه ومعلمها أحق بالاجلال من مؤدب الناس ومعلمهم وأنشدوا من بحر الكامل

يا أيها الرجل المعلم غيره  
هلا لنفسك كان ذا التعليم  
تصف الدواء لذى السقام وذى الضنا

كما يصح به وأنت سقيم  
وزالك تصلح بالرشاد عقولنا  
أبدا وأنت من الرشاد عديم  
فابدأ بنفسك فانها عن غيها  
فاذا انتهت عنه فانت حكيم  
فهناك يقبل ما تقول ويهتدى  
بالقول منك وينفع التعليم  
لاتنه عن خلق وتأتى مثله  
عار عليك اذا فعلت عظيم

قوله) جلابض الجيم والمد وبصرها للضرورة أى خروجا فهو مفعول مطلق وعامله تخرج أو تخرج لمقدرا على الخلاف بين النحاة وهو مصدر جالوت عن البلد أى خرجت كذا فى المصباح (قوله) تطحن بالبساء للمفعول ونائب الفاعل ضمير عائذ الى الامعاء (قوله) كالخصيد أى كالبر ونحوه قوله نذلل المصدر بمعنى اسم الفاعل حال من فاعل يدور وانما كان هذا الرجل العالم يدور وتخرج أمعاؤه ويظهرها يوم القيامة لانه كان فى الدنيا أعجب نفسه بأمر الناس ونههم وارشادهم وأخرج ذلك عن نفسه ولم يعمل فان الجزاء من جنس العمل (قوله) بساله جملة

ذكر هذا عقب البيت السابق لزيادة التغلظ والله يد لمن يقصد بعلمه غير وجه الله تعالى ومعناه أن يؤتى بالرجل العالم يوم القيامة فيلقى فى النار وتخرج أمعاؤه ويدور بها فى النار كما يدور الحمار بالرجى وتطحن أمعاؤه كما يطحن الخصيد أى الزرع المحصود فيجىء أهل النار بسألونه ويقولون له مالك أما كنت تأمرنا بالمعروف وتنهىنا عن المنكر فيقول لهم بلى يا قومى قد كنت آمركم بالمعروف وأنهاكم عن المنكر ولكنى ما كنت عاملا بالعلم المسكرم فكنت آمر بالمعروف ولا آتبه وأنهى عن المنكر وآتبه وهذا مقنيس من قول النبي صلى الله عليه وسلم يجاء بالرجل يوم القيامة فيلقى فى النار فتندلق أفتابه فى النار فيطحن فيها كطحن الحمار برحاه فيجتمع أهل النار عليه فيقولون أى فلان ما سألك ألبس كنت تأمرنا بالمعروف وتنهىنا عن المنكر قال كنت آمركم بالمعروف ولا آتبه وأنهاكم عن المنكر وآتبه رواه الشيخان والتعذيب المذكور كافى الشبر حتى انما هو على فعل المنكر لا على انكاره وذلك لما روى عن أنس رضى الله عنه أنه قال قلت يا رسول الله لا تأمر بالمعروف حتى تفعله ولا تنهى عن المنكر حتى لا تتجنبه فقال هو وبالمرءى وان لم تفعله وانما هو عن المنكر وان لم تتجنبه والحاصل الواجب عليه شيان تركه المنكر وانكاره فلا يسقط أحدهما بترك الآخر ولكن يفج على المرء أن ينهى غيره ولا ينتهى ويأمر غيره ولا يأمر وما أحسن قول بعضهم

يا أيها الرجل المعلم غيره \* هلا لنفسك كان ذا التعليم  
نصف الدواء لذى السقام وذى الضنا \* كما يصح به وأنت سقيم  
وزالك تصلح بالرشاد عقولنا \* أبدا وأنت من الرشاد عديم  
فابدأ بنفسك فانها عن غيها \* فاذا انتهت عنه فانت حكيم  
فهناك يقبل ما تقول ويهتدى \* بالقول منك وينفع التعليم  
لاتنه عن خلق وتأتى مثله \* عار عليك اذا فعلت عظيم  
(وما أحسن قول بعضهم أيضا) \*

يا واعظ الناس قد أصبحت منهم \* اذ عبت منهم أمورا أنت تأنها  
أصبحت تنحهم بالوعظ مجتهدا \* فالمرءات لعمري أنت جانيها  
نعب دنيا وناسا راغبين لها \* وأنت أكثر منهم رغبة فيها

(الاعراب) \* رجل مبتدأ وسوخ الابتداء به وصفه بالجملة بعده من متعلق بيؤتى ونائب فاعله قدم عليه للضرورة وبؤتى فعل مضارع والجملة فى محل رفع صفته له وغدا ظرف زمان متعلق به باقى فعل مضارع وبه نائب فاعله فى النار متعلق بيلقى والجملة خبر المبتدأ وتخرج فعل مضارع وهو على حذف الفاء التفرعية للضرورة ومنه متعلق بتخرج وأمعاؤه فاعله وهو جمع معى قال فى المصباح المعنى المصران وقصره أشهر من المد وجعه أمعاء مثل عنب وأعنان وجمع الممدود أمعية مثل حمار وأجرة اه وجلا فعل ماض والفاعل مستتر يعود على الخروج والجملة صفة لمصدر تخرج مقدر أى تخرج خروجا جلا أى ظاهرا فيها الفاء تفرعية أيضا وبها متعلق بيدور وهو فعل مضارع وفاعله ضمير يعود على من يقصد بعلمه غير وجه الله تعالى كما يدور الكاف حرف تشبيه وجروا مصدرية ويدور فعل مضارع وحار نافع له برحاه متعلق بيدور وتطحن فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب فاعله يعود على أمعاء والجملة فى محل نصب حال من ضميرها ويحتمل أن تكون تطحن مبنيا للمعلوم وفاعله يعود على رحاه وعمله يكون السكاف من كالحصيد زائدة بخلافه على الاول فانها أصلية مقدر بعد ما مضى والتقدير



حالية من فاعل حيء أو معطوف

على حيء، يحذف العاطف (قوله)  
بالعلم متعلق بعامل قال صلى الله  
عليه وسلم لا يكون المرء عالما حتى  
يكون بعلمه عاملا وقوله مقبلا حال  
من فاعل حيء، باعتبار لفظه

• (بعضى امر وقد رام غير الله  
وثواب أخرى بالتعلم غافلا) \*  
أى قد عصى من طلب علما غافلا  
عن نية صحيحة بأن طلبه من غير  
طلب رضا الله ومن غير طلب  
ثواب الآخرة قال سهل رحمه الله  
تعالى العلم كله دنيا والآخرة  
منه العمل به والعمل كله هباء  
الا الاخلاص وقال أبصا الناس  
كلهم موتى الا العلماء والعلماء  
سكارى الا العاملين والعاملون  
كلهم مغرورون الا المخلصين  
والمخلص على وجل حتى يرى  
ما اذا احتمله به وقال عليه السلام  
خلق الله تعالى الدنيا للعبادة وللعمارة  
وخلق العمر للتعبد للالتزم وخلق  
المال للنفقة وللإمسك وخلق  
العلم للعمل للاممارقة والجدال  
(حرم عليه جارية المنفعة)

• (العلم نافع من اغلا) \*  
أى الجارية المخصوصة بالمتعلمين  
للفقه حرام على من يقصد بالتعلم  
غير الله وغير الدار الآخرة ولا  
يجوز لمنولى الخبرات أو الوصايا  
أو الأوقاف إعطاؤه هاله ولا يجوز  
له تناولها اذا علم أن الذى أعطاه  
من الجرايات المعينة للمتفهمين  
ومحل تلك الجراية لمن يشتغل بعلم  
نافع وهو ما يزيد فى الخوف من  
الله وفى المعرفة بعبوب النفس  
والعبادة ويقلل الرغبة فى الدنيا  
ويزيد الرغبة فى الآخرة ويدل  
على مكابد الشيطان (قوله)

عليه فيدور بالامعاء حال كونهما نطعن تحت رجليه كطعن الحصيد أى الزرع المحصور  
كدوران الحمار برحاه والتقدير على التثنية فيدور بامعائه كدوران الحمار بالرسى حال كونها  
نطعن الحصيد والاحتمال الاول أولى لان فيه التنصيص على طعن الامعاء وفيوافق الحديث  
المقتبس منه ونذلل مصدر بمعنى اسم الفاعل حال من فاعل يدور الاول أو الثاني فيجىء  
الفاء عاطفة ويجىء فعل مضارع ومن اسم موصول فى محل رفع فاعل الفعل وفى النار متعلق  
بمحذوف صلة الموصول أى الذى استقر فى النار وبسأله فعل مضارع وفاعله يعود على من  
والهاء مفعوله والجملة فى محل نصب حال من فاعل يجىء أى يجىء حال كونه ساثلا أما الهمزة  
للاستفهام وما نافية قد التحققت كنت فعل ماض والتاء اسمها وجملة تأمر نافية فى محل نصب خبر  
كان ونهى معطوف على تأمر ومفعوله محذوف أى ونهى تأمر بمقبلا حال من فاعل تأمر  
وفاعل تنهى والاستفهام علق بسأل عن المفعول الثانى فيقول الفاء عاطفة ويقول فعل  
مضارع والفاعل يعود على من يقصد بعلمه غير وجهه الله والمراد بقول جوابا بالهم يا قومي  
باللنداء قومي منادى منصوب لانه مضاف الى ياء المتكلم على حرف جواب أى بلى كنت تأمر  
وأنى لكننى لكن حرف استدراك ونصب والتون للوقاية والباء اسمها ما كنت ما نافية  
وكان فعل ماض والتاء اسمها مبنى على الضم بالعلم متعلق بعامل وعامل الخبر كان أى ما كنت  
عاملا بالعلم المكرم

• (بعضى امر وقد رام غير الله \* وثواب أخرى بالتعلم غافلا) \*

هذا استئناف فصد به جواب سؤال نائى مما قبله فكان ساثلا قال لاى شئ استحق من دكر  
العذاب الشديد فاجاب أن ذلك بسبب عصيانه بقصده غير وجهه الله بعلمه وغير ثواب الآخرة  
وهذا يغنى عنه البيت السابق أعنى قوله هذا اذا قصد الخ الا أن يقال ان ما هنا قاصر على  
التعلم وما هناك أعم فيكون من قبيل دكر الخاص بعد العام لفائدة وهى زيادة التقرب  
والتهديد أو يقال ان البيت السابق ليس فيه التصريح بالعصيان وان كان لازما للهلاك وهنا  
فيه التصريح بذلك فتنبيه والمعنى أنه بعضى من رام بتعلمه غير وجهه الله وغير ثواب الآخرة  
وذلك كأن يطلب العلم ليكتسب به مالا أو ينال به عند الخلق من نية أو يستفيد به بين عشيرته  
وأقاربه عزاء واحتراما أو ليدفع عن نفسه تكبرا لاقران أو أذى الجيران ومن كان كذلك  
يصبر معرضا لخط الله تعالى مخترطاً فى سلك علماء السوء معرضا للوعيد الوارد فى حقهم كما  
ورد فى حق بلعام بن باعور راجب وصفه الله بالغواية واتباع الشيطان والانسلخ من آيات  
الله تعالى وشبهه بالسكاب فقال تعالى واتل عليهم نبأ الذى آتيناه آياتنا فانسلخ منها فأتبعه  
الشيطان فكان من الغاوين ولوشئنا لرفعناه بها ولكنه أخلد الى الأرض واتبع هواه فقله  
كمثل السكاب ان تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث الا به كل ذلك لانه تبيع هواه وقصد  
غير وجهه مولاه بعد أن كان له فى مجلسه اثنا عشر ألف محبرة للمتعلمين الذين يكتبون عنه العلم  
وكان اذا نظروا برى العرش فسأل الله الاخلاص فى العلم والعمل بجاء النبى المكمل أمين  
• (الاعراب) \* بعضى فعل مضارع امر وفاعله قد رام قد حرف تحقيق رام فعل ماض وفاعله  
ضمير مستتر يعود على امرؤ والجملة فى محل رفع صفة له وغير مفعوله ومضاف الى الله وثواب  
بالجر معطوف على الله أى وغير ثواب الآخرة وهو مضاف وأخرى مضاف اليه بالتعلم  
متعلق برام وغافلا حال من فاعله ومتعلقه محذوف أى عن عاقبة أمره

• (حرم عليه جارية المنفعة \* (العلم نافع من اغلا) \*



بغنى أنه يحرم على من يقصد بتعلمه غير وجه الله أن يأخذ من الجرايات أى الغلات المعينة على المتفقهين ويحرم أيضا على المتولى لذلك إعطاؤه وتخل لمن يشتغل بالعلم النافع وهو ما يزيد في خوفك من الله وفي تبصيرك بعبوب نفسك ويقلل من رغبتك في الدنيا ويزيد في رغبتك في الآخرة ويفتح بصيرتك بأفان أعمالك حتى تحتزم منها ويطلعك على مكاييد الشيطان وغروره \* (الاعواب) \* حرم بكسر الحاء وسكون الراء لغة في حرام وهو خبر مقدم وعليه متعلق به وجراية مبتدأ مؤخر وهو مضاف والمنفقهة مضاف إليه والاداة استثناء مفعلة لا عمل لها وبعلم متعلق بمقتضا غلا ونافع صفة لعلم ومقتضا غلا منصوب بكان مقدرة على أنه خبرها واسمها ضمير يعود على مطلق متعلم أى الا ان كان المتعلم مقتضا غلا بعلم نافع فلا يحرم عليه أخذ الجراية

\* (وكذلك بعض من يعلم ذلك \* الا لعلم نافع لاجاهلا) \*

حرم خبر مقدم وهو بفتح الحاء والراء لان لفظ حرام قد يقصر مثل زمان وزمن أو بكسر الحاء وسكون الراء وهو لغة كذا في المصباح (قوله) بعلم متعلق بمقتضا غلا

\* (وكذلك بعض من يعلم ذلك الا لعلم نافع لاجاهلا) \*  
أى لا يجوز للمعلم أن يعلم ذلك المرء لانه يصير معينا له على المعصية وهو كائن سلاح لقاطع طريق فيشتت في الاثم الاداء عليه علما نافعا يدوى به داء قلبه فيجوز تعليمه ومحل عدم جواز تعاليم المعلم غير العلم الذي يدوى القاب اذا كان عالما بقصد ذلك المرء والاجار لكونه معذورا بجهل حاله (قوله) جاهلا معطوف على محذوف هو حل من فاعل بعضى أوفاعل يعلم

\* (فاذا رأى متعلما يكبو على الشهوات متبعها هو معامل) \*  
\* (متكالبا أيضا على روم الدنا من غير منهاج مباح فائلا) \*  
\* (أو قد تعاطى علم فرض كفاية من قبل فرض العين علما وابتلا) \*  
\* (فلقد تبين من قرائن حاله قصد لعب الله فيه تغلغلا) \*

كان الاولى تقديم هذا البيت على الذى قبله أى وكأن المرء بعضى بالتعلم اذا قصد به غير وجهه الله تعالى بعضى أيضا من يعلم ذلك المرء اذا كان عالما بنيته لانه يصير معينا له على المعصية والاعانة على المعصية معصية واذا كان عاصيا بتعليمه فيجب منعه من التعليم لان المنع من المعصية واجب فان كان جاهلا بنيته جاز له تعليمه لكونه معذورا بهله واعلم أن معلم من فسدت نيته كائن سبف على قاطع طريق فكأن العلم يصلح لان يقرب به الى الله تعالى فالسبف يصلح للحرب لان يغزى به فيضرب به رقاب أعدائه فمن علم من طلبه السيف أنه يريد ان يستعمله في قطع الطريق وايداء المسلمين حرم عليه بذله له وكذلك العلم فمن علم ممن طلبه أنه يريد ان يستعمله لقطع طريق الدين على عباد الله تعالى حرم عليه بذله له بل هذا أسوء حالا وأضر من ذلك لانه به يحصل نقصان الدين وذلك يحصل به نقصان الدنيا ومصيبه الدين أعظم فنسأل الله السلامة نعم اذا علمه العلم السافع الذى يزيل عنه هذا الداء فلا بعضى بتعليمه اياه بل يجب عليه لان هذا مرض في قلبه وعلاجه هذا النوع من العلم النافع وهو كل علم فيه تحذيق وتحذير ومن جملته علم القرآن والاخبار \* (الاعواب) \* وكذلك الواو عاطفة والكاف حرف تشبيه وجروا اسم اشارة مبنى على السكون في محل حر والجار والمجرور متعلق بمحذوف صفة لمصدر محذوف أى بعضى المعلم عصبانا كعصبان المتعلم عند فساد نيته وبعضى فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة على الباء منع من ظهورها التحليل ومن اسم موصول فاعله وبعلم فعل مضارع وفاعله يعود على من واجبة صلة الموصول وذلك اسم اشارة عائدة للمرء الذى رام غير الله وهو مبنى على السكون في محل نصب مفعول يعلم الاول ومفعوله الثانى محذوف أى العلم الاداة حصر ملغاة لا عمل لها ولعلم اللام زائدة ومدخولها مفعول ثانى لفعل محذوف أى الا اذا علمه العلم النافع لاجاهلا لا عاطفة وجاهلا معطوف على محذوف أى بعضى اذا كان عالما بنيته لاجاهلا بها كما يعلم من الحل السابق

\* (فاذا رأى متعلما يكبو على الشهوات متبعها هو معامل) \*  
\* (متكالبا أيضا على روم الدنا من غير منهاج مباح فائلا) \*  
\* (أو قد تعاطى علم فرض كفاية من قبل فرض العين علما وابتلا) \*  
\* (فلقد تبين من قرائن حاله قصد لعب الله فيه تغلغلا) \*

لماد كرفى البيت السابق عصبان تعاليم من يتعلم لعب وجهه تعالى ونواب الآخرة وكان القصد المدكور خفيا لا يطلع عليه المعلم اذ محمله القلب وله علامات تدل عليه ذكرها فقال

فاذا رأى الخ بمعنى فاذا رأى المعلم متعلما يكبو على الشهوات أى يرغب فيها حال كونه متبعا  
هو اه فى معاملاته وحال كونه متكالبا أيضا على تحصيل الدنيا أى شديد الحرص على ذلك من  
غير مناج مباح أى طريق شرعى وحال كونه فائلا أى ضعيف الرأى ومخطئه كفى الشرح  
وكما يؤخذ من عبارة الصحاح أو رآه قد تعاطى وتناول تحصيلا علم فرض السكفاية من قبل  
تعاطيه وتناوله فرض العين علما وعملا فقد تبين له جديدا من هذه الامور أنه قصد بتعلمه غير  
وجه الله تعالى وغير ثواب الآخرة والحاصل اذا وجد عند المتعلم واحد من هذه العلامات  
فهو اماره على أن قصده بتعلمه غير وجه الله تعالى وهى أن يكون مكبا على الشهوات متبعا  
هو اه وأن يكون مسارعا فى طلب الدنيا كافا علمها من غير طريق مباح شرعا وأن يكون  
مشتغلا بتعلم فرض السكفاية كالنحو والصرف والمعاني والطب قبل اشتغاله بتعلم فرض العين  
أو العمل به ويروى أن رجلا جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال علمنى من غرائب العلم  
فقال له ما صنعت فى رأس العلم فقال وما رأس العلم قال صلى الله عليه وسلم هل عرفت الرب  
تعالى قال نعم قال فما صنعت فى حقه قال ما شاء الله فقال صلى الله عليه وسلم هل عرفت الموت  
قال نعم قال فما أعددت له قال ما شاء الله قال صلى الله عليه وسلم اذهب فاحكم ما هناك ثم تعال  
نعلم من غرائب العلم \* (الاعراب) \* فاذا الفاء عاطفة واذا ظرف لما يستقبل من الزمان  
خافض لشروطه منصوب بجوابه ورأى فعل ماض وفاعله يعود على المعلم متعلما مفعول أول  
لرأى ان كانت غير بصريه فبكونه فعل مضارع مرفوع بضمه مقدره على الواو منع من  
ظهورها النقل والفاعل يعود على متعلما والجملة فى محل المفعول الثانى ومعنى يكبو يسقط  
على وجهه يقال كبا لوجهه سقط كذا فى المختار والمراد به هنا رغبت وسرسل فيها وعلى  
الشهوات متعلق به ومتبعا حال من فاعل يكبو وهو اه مفعوله ومعامله بضم الميم الاولى وفتح  
الثانية منصوب باسقاط الخافض أى فى المعاملة وحذفت منه التاء للضرورة ويحتمل أن  
يكون بكسر الميم الثانية على أنه اسم فاعل ومفعوله محذوف أى معاملة اياه أى هو اه وعليه  
يكون حالا ثانية ذكرت بعد الاولى للبا كيد متكالبا حال ثالثة على الاحتمال الثانى فى  
معامله وعلى الاحتمال الاول حال ثانية أيضا مفعول مطلق على روم متعلق بمتكالبا والدنا  
لغة فى الدنيا مضاف اليه ومن غير متعلق روم ومنهاج مضاف اليه ومباح صفة له وفائلا حال  
رابعة من فاعل يكبو ان كان متكالبا حالاً ثالثة أو ثالثة ان كان متكالبا حالاً ثانية أو قد  
تعاطى معطوف على يكبو فيكون لفظ رأى مساطا عليه علم مفعول تعاطى وهو مضاف  
لفرض وهو مضاف لسكفاية ومن قبل متعلق بتعاطى وهو مضاف لفرض وهو مضاف للعين  
وعلى حال من فرض العين وابتناء معطوف على علما ومعناه الاختيار والمراد الاختيار بما  
علمه أى العمل به فلقد الفاء واقعة فى جواب ادا واللام موطئة للقسم وقد حرف تحقيق وتبين  
فعل ماض من قرائن متعلق به وهى مضاف وحاله مضاف اليه والاضافة للبيان أى قرائن  
هى حاله المذكورة من كونه مكبا على الشهوات الخ قصد فاعل تبين لغبر الله متعلق بقصد  
فيه متعلق بما بعده وتعللا فعل ماض ومعناه دخل وفاعله ضمير يعود على المتعلم والجملة صفة  
لقصد والرابط ضمير فيه لا به عائد على قصد أى قصد لغبر الله دخل المتعلم فيه

\* (وكذا اذا ترك الصلاة جماعة \* من غير عذر بل بأن تنكاسلا) \*

بمعنى ومثل ما تقدم من الاكباب على الشهوات وما بعده ترك المتعلم الصلاة جماعة تنكاسلا  
من غير عذر شرعى من أعمار ترك الجماعة كطرو فقد ثوب لا تقى فى أنه يتبين به قصد غير الله

\* (وكذا اذا ترك الصلاة جماعة  
من غير عذر بل بأن تنكاسلا) \*

\*(وكذا ترك الرواتب والسنن ان اكدت فاعلمه واضح مبتلا)\* أشار لناظم هذه الايات السنة الى أنه اذا وجد عند المتعلم واحد من هذه العلامات الخمسة تبين أن قصده بالعلم غير توقيف الله تعالى في الآخرة الاولى أن يكون مقبلا على الشهوات متبعاً هواه منصرفاً في أمرها الثانية أن يكون مسارعاً في طلب الدنيا بما كفا عليها من دبر طربق متباح ثمرها الثالثة أن يكون مشتغلاً بعلم فرض كما به كالنحو والصرف والمعاني ٧٠ والطب والحساب قبل فراغه من تعلم فرض العبد وعمله الرابعة أن يكون نازكاً

للصلاة في الجماعة من غير عذر من أعذار الجماعة الخامسة أن يكون تاركاً للرواتب المؤكدة والسنن المؤكدة قال بعضهم لقي رأيت الناس في عصرنا لا يطلبون العلم للعلم الامباهاة لا احكامه

وعدة للغنى والظلم (قوله) معاملة بكسر الميم أى منصرفاً في هواه وهو حال من

فاعل متبعان جعلناه حالاً متداخلاً وهى أولى أحوال من الضمير في يكبوان جعلناه حالاً مترادفة وهى حال ثانية (قوله) فائلاً بالفاء ثم بالهمزة أى ما كراوه مأخوذة من قول الشيخ اسمعيل في الصحاح والفتال لعيسى للصبيان يجثون الشئ في التراب ثم يقسمونه ويقولون في أيهما هو (قوله) وابتلا أى اختباراً للعلم وهو العمل به (قوله) فبسه تعليلاً بالغيبين أى في ذلك القصد دخل وأسرع السير (قوله) فاعلمه أى افهم المذكور (قوله) واضح مبتلا أى تنبيه حال كون منقطعاً الى الله عن الدنيا

\*(ولعالم الاخرى علامات ترى لا يطلب الدنيا بعلم مسائل)\*

(قوله) مسائل مضاف اليه أى لعالم الآخرة الفائز المقرب علامات تعلم مما يأتي وهو الذي لا يطلب الدنيا بعلمه فان أقل

تعالى وثواب الآخرة فانه لو كان يطلب العلم لزيادة الدين وسعادة الآخرة لم يتركها لان صلاة الجماعة تفصل على صلاة الفذ أى المنفرد بسبع وعشرين درجة فاذا كان زيادة سبع وعشرين درجة لا تصده عن هذا السكسل في ربحي خبره وتصلح نيتيه وكيف ينأى منه العمل بالعلم ويخرج ممرارة التقوى والكف عن الدنيا فسأل الله التوفيق لما يحبه وبرضاه بجاء خبراً نبأه آمين\*(الاعراب)\* وكذا الواو عاطفة والجار والمجرور خبر ليكون مقدرة هي جواب اذا واذا ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه وترك فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على المتعلم والاصالة مفعوله وجاعة حال من الصلاة فهى قيد في الصلاة وهو المراد من غير عذر متعلق بترك بل حرف اضرب انتقالي بأن الباء سببية وأن مصدر به وينسكاس لافعل مضارع منصوب بان

\*(وكذا ترك الرواتب والسنن ان اكدت فاعلمه واضح مبتلا)\*

يعنى ومثل ما تقدم من القرائن الدالة على فساد نية المتعلم تركه للرواتب والسنن المؤكدة فانه لو كان يطلب العلم لزيادة الدين وسعادة الآخرة لاشتغل بما يوصله الى ذلك وهو رواتب الصلاة المؤكدة والسنن المؤكدة كالضحى والوتر فان نفس المتعلم لله تعالى لا تسمح بالتهاون بها أصلاً لما فيها من الفضائل والثواب فاعلم جميع ما تقدم من العلامات أنها المتعلم واضح عن غفلته مبتلا الى الله تعالى في اصلاح نيتك في طلب العلم\*(الاعراب)\* الواو عاطفة كذلك الكاف حرف تشبيه وجوز الاسم إشارة مبنى على السكون في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم وترك مبتدأ مؤخر والرواتب متعلق بترك والسنن معطوف عليه عطوف عام على خاص وان شرطية وأكدت فعل ماض والتاء للتأنيث ونائب فاعله يعود على المذكورات من الرواتب والسنن فاعلمه الفاء الفصيحة واقعة في جواب شرط مقدروا علم فعل أمر وفاعله ومفعوله أى اذا تقرر لك جميع ما ذكر فاعلمه واضح فعل أمر مبنى على حذف الواو والضمه قبلها دليل عليها والفاعل مستتر تقديره أنت وتبتلا حال بناو يلها باسم الفاعل أى مبتلا

\*(ولعالم الاخرى علامات ترى لا يطلب الدنيا بعلم مسائل)\*  
\*(ولذلك آيات تكون كثيرة أن لا يخالف قوله ما يفعله)\*  
\*(ويكون بالمأمور أول عامل وعن الذي ينهى فنجيب أولاً)\*

لما همى الكلام على بيان فصيلة العلم وفصيلة العلم وبيان الوعيد الشديد على من يقصد بعلمه غير وجه الله تعالى والثواب في الآخرة شرع في بيان علامات علماء الآخرة وهم علماء الدين للتمييز بينهم وبين علماء الدنيا وهم علماء السوء الذين قصدهم من العلم التمتع بالدنيا والتوصل الى الجاه والمنزلة عند أهلها فقال ولعالم الاخرى علامات ترى الخ يعنى أن لعالم

درجات العالم أن يدرك حقارة الدنيا وحسنها وكدورتها واصرها وعظام الآخرة وجلالة ملكها وصفاء نعيمها الآخرة ودوامها ويعلم أنهم ما منصادان لانهما كالصمرين مهمما أرضيت احدهما أسخطت الاخرى وأهما ككفتي الميزان مهمما رجحت احدهما خفت الاخرى وأهما كالشرق والمغرب مهمما قربت من احدهما أبعدت عن الاخرى وأهما كقدحين أحدهما مملوء والاخر فارغ فبقدر ما نصب منه في الآخرة حتى يمتلى، بفرغ الآخرة فان من لا يعرف ذلك فهو فاسد العقل كذا أفاده الغزالي في الاحياء\*(ولذلك آيات تكون كثيرة أن لا يخالف قوله ما يفعله)\*\*(ويكون بالمأمور أول عامل وعن الذي ينهى فنجيب أولاً)\*

الآخرة علامات تميزه عن غيره من عالم السوء الأولى من العلامات أن لا يطلب الدنيا بعلم المسائل التي تعلمها ولعدم طلب الدنيا بعلمها آيات أي دلائل كثيرة منها أن يدرك حقارة الدنيا وخسستها وكذورتها وانصرامها ومنها أن يدرك عظم الآخرة ودوامها وصفاء نعيمها وبجلالة ملكها ومنها أن يعلم أنهم متضادان وأنهما كالضربين مهمسا أرغبت احدهما استخطت الأخرى وأنهما ككفتي الميزان مهمسا رجحت احدهما خفت الأخرى الثانية من العلامات أن لا يخالف قوله فعلة بل يكون أول عامل لما يأمر به وأول محنت لما ينهى عنه قال الله تعالى كبر مقتا عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون وقال تعالى في قصة سيدنا نوح عليه السلام ما أريد أن أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه (الاعراب) وللعالم الأخرى خبر مقدم علامات مبتدأ مؤخر في فعل مضارع مبني للجهول ونائب فاعله يعود على علامات والجملة صفة لا يطلب لنافية و يطلب فعل مضارع منصوب بان مقدرة سله وجودها فيما بعده وفاعله يعود على عالم الآخرة الدنيا مفعوله بعلم متعلق بطلب وهو مضاف ومسا ئل مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع ولذلك الواو عاطفة لذلك اللام جارة وذال اسم إشارة عائدة لعدم طلب الدنيا بعلم مجرور باللام والجار والمجرور خبر مقدم وآيات مبتدأ مؤخر وتسكون فعل مضارع وهي زائدة بين الموصوف وصفته وكثيرة بالرفع صفة لا يات أن لا يخالف أن مصدرية ولا نافية وبخالف منصوب بان وأن وما بعدهما في تأويل مصدر معطوف بعاطف محذوف على المصدر المؤول من أن لا يطلب وجملة ولذلك آيات معترضة بين المعطوف والمعطوف عليه وهذا هو الذي يدل عليه كلام الغزالي في الاحياء لانه ذكر علامات علماء الآخرة ورتبها على الترتيب الذي رتب عليه كلام الناطم فجعل الأول منها قوله أن لا يطلب والثاني قوله أن لا يخالف فتنبيه وقوله فاعل بخالف وما مصدرية وبفعل فعل مضارع وفتح آخره لاجل اتحاد القوافي ولمناسبة ألف الاطلاق ويكون الواو عاطفة ويكون فعل مضارع منصوب بان مقدرة واسمها يعود على عالم الآخرة وأن وما بعدهما في تأويل مصدر معطوف على عدم المستفاد من حرف النفي المضاف لمصدر بخالف أي من علامات عالم الآخرة عدم المخالفة وكونه الخ فالمصدر المذكر كور يقرأ بالرفع لعاطفه على المرفوع وهو لفظ عدم وبالمأمور متعلق بعامل بعده وأول خبر يكون وهو مضاف لما بعده وعن الذي الواو عاطفة وعن زائدة أو أصلية بنضمين المتعلق وهو تجنب معنى تباعد وينهى فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر يعود على عالم الآخرة والعائد على الذي محذوف وتجنب فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على عالم الآخرة والجملة خبر يكون مقدرة وأولا طرف متعلق بتجنب والتقدير ويكون متجنباً أولاً الامر الذي ينهى عنه

- (ويكون معنيا بعلم أرغبا
- في طاعة ناه عن الدنيا اجتنالاً)
- (منوقباً علماً يكون مكثرأ
- قبلاً وقالوا الجدل مسولاً)

- (ويكون معنيا بعلم أرغبا • في طاعة ناه عن الدنيا اجتنالاً)
- (منوقباً علماً يكون مكثرأ • قبلاً وقالوا الجدل مسولاً)

هذه العلامة الثالثة من علامات عالم الآخرة أي ومن علاماته أن يكون معنياً بتحصيل العلم النافع المرغب في الطاعة الناهي عن الدنيا ويكون منوقباً علماً يكون مكثرأ قبلاً وقالوا أي فضول ما يتخذ به المتجالسون مأخوذ من قولهم قبل كذا وقال فلان كذا ويكون مسولاً للجدال أي من يناله قال في الاحياء ينبغي أن يكون التعلم من جنس ما روى عن حاتم الأصم تليد شقيق البلخي رضي الله عنهما أنه قال له شقيق منذ كم صحبتني قال حاتم منذ ثلاث وثلاثين سنة قال فما تعلمت مني في هذه المدة قال غاني مسائل قال شقيق له انا لله وانا اليه

راجعون ذهب عمرى معلنة ولم تتعلم الاغنائى مسائل قال يا أستاذ لم أتعلم غير ها واني لا أحب  
 أن أكذب فقال هات هذه الثماني مسائل حتى أسمعها قال حاتم نظرت الى هذا الخلق فرأيت  
 كل واحد يحب محبوبا فقهوم مع محبوبه الى القبر فادوا وصل الى القبر فافقه فجعلت الحسنات  
 محبوبي فاذا دخلت القبر دخل محبوبي معي فقال أحسفت يا حاتم قال الثانية فقال نظرت في  
 قول الله عز وجل وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي المأوى  
 فعلت أن قوله سبحانه هو الحق فأجهدت نفسي في دفع الهوى حتى استقرت على طاعة الله  
 تعالى الثالثة أني نظرت الى هذا الخلق فرأيت كل من معه شيء له قيمة ومقدار ورفع وحفظه  
 ثم نظرت الى قول الله عز وجل ما عندكم ينفذ وما عند الله باق فسكلما وقع معي شيء له قيمة  
 ومقدار وجهته الى الله ليبقى عنده محفوظا الرابعة أني نظرت الى هذا الخلق فرأيت كل واحد  
 منهم يرجع الى المال والى الحسب والشرف والنسب فتظرت فيها فاذا هي لاشئ ثم نظرت الى  
 قول الله تعالى ان أكرمكم عند الله أتقاهم فعملت في التقوى حتى أكون عند الله كريما  
 الخامسة اني نظرت الى هذا الخلق وهم يطعم بعضهم في بعض ويلعن بعضهم بعضا وأصل  
 هذا كله الحسد ثم نظرت الى قول الله عز وجل نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا  
 فتركت الحسد واجتنبت الخلق وعلمت أن القسمة من عند الله سبحانه فتركت عداوة  
 الخلق عني السادسة نظرت الى هذا الخلق بيني بعضهم على بعض ويقا تل بعضهم بعضا  
 فرجعت الى قول الله عز وجل ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا فعدايتة وحده  
 واجتهدت في أخذ حذري منه لأن الله تعالى شهد عليه أنه عدو لي فتركت عداوة الخلق غيره  
 السابعة نظرت الى هذا الخلق فرأيت كل واحد منهم يطلب هذه الكسرة فيذل فيها نفسه  
 ويدخل فيما لا يحل له ثم نظرت الى قوله تعالى وما من دابة في الارض الا على الله رزقها فعملت  
 أني واحد من هذه الدواب التي على الله رزقها فاشتغلت بعبادة الله تعالى على ترك ما لي عنده  
 الثامنة نظرت الى هذا الخلق فوأنبتهم كلهم متوكئين على مخلوق منهم فرجعت الى قوله تعالى  
 ومن يتوكل على الله فهو حسبه فتوكلت على الله عز وجل فهو حسبي قال شقيق يا حاتم وفقك  
 الله تعالى فاني نظرت في علوم التوراة والانجيل والزبور والفرقان العظيم فوجدت جميع  
 أنواع الخير والديانة تدور على هذه الثمان مسائل فمن استعملها فقد استعمل السكيب  
 الاربعة \* (الاعراب) \* ويكون الواو عاطفة ويكون فعل منصوب بان مقدرة  
 واسمها يعود على عالم الاخرة وأن وما بعدهما معطوف على أن لا يطلب الذي هو العلامة  
 الاولى من علامات عالم الاخرة ومعنى خبر يكون ويعلم متعلق بمعتنبا ورعبا بئس سديد الغين  
 فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على علم والالف للاطلاق والجملة في محل جر صفة اعلم في  
 طاعة متعلق برغبانه صفة ثانية لعلم مجرور بكسرة مقدرة على الباء المحذوفة لالتقاء  
 الساكنين منع من ظهورها النقل وأصله ناهي استنقلت الكسرة على الباء فحذفت لالتقاء  
 الساكنين عن الدنيا متعلق ببناء واجتلاف فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على علم والجملة  
 صفة ثالثة أي بعلم موصوف بالاجتهاد أي الظهور والوضوح متوقفا خبر بان ليكون أو  
 معطوف عليه محذوف حرف العطف وعلم مفعوله يكون فعل مضارع واسمها مستتر يعود  
 على علما ومكثرا خبرها والجملة صفة لعلم وقبل مفعول مكثرا وقال المعطوف عليه والجدال  
 الواو عاطفة والجدال مفعول مقدم لمسولا ومسولا معطوف على مكثرا أي ويكون مسولا  
 الجدال أي من يناله مع قوله نفعه

- \* (ويكون مجتنباً ترفه مطعم \* ويمسكن وأنان ذاك فجملاً) \*  
 \* (وتنعما وترزينا بلباسه \* وإلى القناعة والنقل مائلاً) \*

هذه العلامة الرابعة لعالم الآخرة أي ومن علاماته أن يكون مجتنباً الترفه في المطعم والتجمل في المسكن وفي أناته أي مناعه ومجتنباً التمتع والتزين في لباسه ويكون مائلاً إلى القناعة والنقل في جميع ذلك ما أمكنه أخذاً بالحزم واقتداءً بالسلف \* (الأعراب) \* ويكون الواو عاطفة ويكون فعل مضارع منصوب بأن مقدرة وأن وما بعده ما معطوف على أن لا يطلب أيضاً ومجتنباً خبرها وترفه مفعوله ومطعم مضاف إليه ويمسكن الواو عاطفة ومسكن متعلق بجملاً وأن معطوف على مسكن وهو مضاف إلى اسم الإشارة العائد على المسكن وتجملاً معطوف على ترفه وتنعماً معطوف على ترفه وترزينا معطوف على تنعماً ولباسه متعلق بكل من تنعماً وترزينا وإلى القناعة الواو عاطفة والجار والمجرور متعلق بماثلاً والتقال معطوف على القناعة وماثلاً معطوف على مجتنباً

- \* (ويكون منقبضاً عن السلطان ذا \* أن لا يكون عليه يوماداخل) \*  
 \* (الانصح أولدفع مظالم \* أوللشفاعة في المراضى فادخلا) \*

هذه العلامة الخامسة من علامات عالم الآخرة أي ومن علاماته أن يكون منقبضاً عن متاعدا عن محاطة السلطان وزيارته والمراد به كل من كان له سلطنة وولاية في محل سواء كان الخليفة أو غيره لأن المخاطلة لا يحلوا ما أن يلتفت إلى تجمله وكثرة ماله فيزدرى نعمه الله عليه أو يسكت عن الانسكار عليه فيكون مداهناله أو يتكلف في كلامه كلاماً لمرضاته ويحسن حاله فيكون بها ناصراً مجاً أو بطمع في أن ينال من دنياه فيكون آكلًا للسحت وقد احترز الأولون من الدخول على السلاطين لما روى عن علي رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال إن في جهنم وادياً إذا فتح استجار منه النار سبعين مرة أعد للقراء المرائين وأشد القراء عذاباً الذين يدارون الأمراء وكتب سيدنا عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه إلى الحسن البصري أما بعد فأمر على يقوم أسنعين بهم على أمر الله تعالى فكذب إليه أما أهل الدين فلن يريدوك وأما أهل الدنيا فلن تريدكم ولسكن عليكم بالاشراف فانهم يصوفون شرفهم عن أن يدنسوه بالخبايا فهذه أجرب عبد العزيز ذكر له أن أهل الدين لن يريدوك وكان أزهدهم أهل زمانه وقال أبو ذر أسلمة يأسلمة لا تغش أبواب السلاطين فإني لا نصيب شيئاً من دنياهم إلا أصابوا من دنياك أفضل منه وهذه فتنة عظيمة للعلماء وذريعة صعبة للشيطان عليهم لاسيما من له لهجة مقبولة وكلام حلوا لا يزال الشيطان يلقى إليه أن في وعظك لهم ودخولك عليهم ما يحرهم عن الظلم ويقم شعراً للشرع إلى أن يجعل إليه أن الدخول عليهم من الدين ثم إذا دخل لم يلبث أن ينلطف في الكلام ويداهن ويحوض في الثناء والاطراء وفيه هلاك الدين وكان يقال العلماء إذا علموا عموماً إذا عملوا عموماً إذا شغلوا فاشغلوا فقدوا فإذا فقدوا طلبوا فإذا طلبوا هربوا اه ثم إن الناظم ذكر أشياء تسوغ له الدخول على السلطان وهي نصح له ودفع المظالم والشفاعة في المراضى فإذا كان دخوله لواحد من هذه الأشياء فلا بأس به لكن مع قطع الطمع عن ماله وجهه حتى تنفذ الصيحة وتقبل الشفاعة \* (الأعراب) \* ويكون الواو عاطفة ويكون فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وأن وما بعده ما معطوفان على أن لا يطلب واسمها يعود على عالم الآخرة منقبضاً خبرها عن السلطان متعلق بهذا اسم إشارة مبتدأ وهو يعود على الانقباض المفهوم من منقبضاً أن

- \* (ويكون مجتنباً ترفه مطعم \* ويمسكن وأنان ذاك فجملاً) \*  
 \* (وتنعما وترزينا بلباسه \* وإلى القناعة والنقل مائلاً) \*  
 \* (ويكون منقبضاً عن السلطان ذا \* أن لا يكون عليه يوماداخل) \*  
 \* (الانصح أولدفع مظالم \* أوللشفاعة في المراضى فادخلا) \*

لا يكون أن مصدرية لا نافية ويكون فعل مضارع منصوب بان واسمها يعود على عالم  
الآخرة وعليه وبما متعلقان بداخلا وهو خبر يكون والتقدير ذاك أي انقباضه هو عدم  
كونه داخلا على السلطان يوما إلا إذا حصر المغاة لا عمل لها ولنصح متعلق بداخلا أو  
لدفع معطوف على لنصح ومظام مضاف إليه صرف للضرورة وهو جمع منظمة بفتح اللام  
لأنه بمعنى الحشد أي الظلم وكسر اللام غير مقبس أوللشفاعة معطوف على لنصح وفي  
المراضى متعاق بالشفاعة وهو جمع مرضاة والمراد في مرضاة الآلهة فادخلا الفاء للتقريب  
وادخلا فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا

• (والى الفتاوى لا يكون مسارعا • ويقول اسأل من يكون تأهلا) •

• (وأي اجتهاد لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهل) •

هذه العلامة السادسة من علامات عالم الآخرة أي ومن علاماته أن لا يكون مسارعا إلى  
الفتاوى إذا سئل بل يقول له اسأل من يكون تأهلا للفتاوى احتياطا وحزما ويتجنب من اجتهاد  
لا يكون متعبنا عليه بان وجد في غيره غيبة عنه وإذا لم يسهل الاجتهاد عليه يقول لا أدري  
ولا يستنكف قال في الاحياء ومن علامات عالم الآخرة أن لا يكون مسارعا إلى الفتاوى بل  
يكون متوقفا ومحترزا ما وجد إلى الخلاص سيلا فان سئل عما يعلمه تحقيقا بنص كتاب الله أو  
بنص حديث أو إجماع أو قياس جلي أفنى وان سئل عما يشك فيه قال لا أدري وان سئل عما  
يظنه باجتهاد وتخييه احتياط ودفع عن نفسه وأحال على غيره ان كان في غيره غيبة هذا هو  
الحزم لأن تقلد خطر الاجتهاد عظيم وفي الخبر العلم ثلاثة كتاب ناطق وسنة قائمة ولا أدري  
قال الشعبي لا أدري نصف العلم ومن سكت جبت لا يدري لله تعالى فليس بأقل أجرا من نطق  
لان الاعتراف بالجهل أشد على النفس والله درالقائل

وجاء حديث جنة العالم الفنى • مقالة لا أدري إذا جاء سألته

فان هو أخطاها وأجرى لسانه • بكل فتاويه أصيبت مقالاته

• (والى الفتاوى لا يكون مسارعا

• ويقول اسأل من يكون تأهلا) •

• (وأي اجتهاد لا يكون تعبنا

• ويقول لا أدري إذا لم يسهل) •

• (الاعراب) • (والى الفتاوى الواو عاطفة والجار والمجرور متعلق بمسارعا لا يكون لا نافية  
ويكون فعل مضارع منصوب بان مضمرة واسمها مستتر يعود على عالم الآخرة وأن وما  
بعدها معطوفان على أن لا يطلب ومسارعا خبر يكون ويقول الواو عاطفة ويقول فعل  
مضارع منصوب بان مقدرة والمصدر المؤول معطوف على لفظ عدم المستفاد من النفي  
المضاف إلى المصدر المؤول والتقدير ومن علامات عالم الآخرة عدم كونه مسارعا إلى  
الفتاوى وقوله لمن يسأله اسأل من يكون متأهلا للفتاوى واسأل فعل أمر وفاعله مستتر  
تقديره أنت ومن اسم موصول مفعول أول لا سأل ومفعوله الثاني محذوف أي عن الفتوى  
ويكون فعل مضارع واسمها يعود على من وتأهل فعل ماض وفاعله يعود على من والجملة صلة  
خبر يكون وأي الواو والواو الحال بتقدير قد والجملة بعده في محل نصب حال من فاعل يقول  
واجتهاد مفعول أي والتقدير ويقول ذلك حال كونه ممنعا عن اجتهاد ولا نافية ويكون فعل  
مضارع واسمها مستتر يعود على اجتهاد أو تعبنا فعل ماض وفاعله ضمير يعود على اجتهاد  
والجملة خبر يكون وجملة يكون الخ في محل نصب صفة لاجتهاد أو يقول الواو للاستئناف  
ويقول فعل مضارع مرفوع وفاعله يعود على عالم الآخرة ولا أدري مفعول القول إذا ظرف  
لما يستقبل من الزمان ولم جازمة ويسهل فعل مضارع مؤكدا بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا  
والتأكيد فيه قليل كما قال ابن مالك • وفل بعد ما ولم وبعد لا • وفاعل يسهل ضمير يعود

\*(ويكون يقصد بالعلوم وجوده \* لسعادة العقبى العظيمة نائلا) \* (فيكون مهتما بعلم الباطن \* ورقاب قلب للسياسة قاعلا) \*  
 \*(منوقعا لطريق علم الآخرة \* مما يكون من المجاهدة النجلا) \* (ويكون معتمدا على تقليده \* لشر بعة وعلى بصيرته الجلا) \*

هذه الايات مأخوذة من كلام الغزالي في الاحياء وحيث انقله هنا لشرح هذه الايات أى لعالم الآخرة علامات سبع احداها أن لا يخاف فعله قوله بل لا يأمر بالشئ ما لم يكن هو أول عامل به قال الله تعالى أنأمر ونهى الناس بالبر وتفسون أنفسكم وقال تعالى كبر مقتا عند الله أن تقولوا مالا نقولون وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مررت ليلة أسرى بي بأقوام تفرض شفاهم بمقاريض من نار فقلت من أنتم فقالوا كنا نأمر بالخير ولا نأتيه وننهي عن الشر ونأتيه وقال الغضبيل بن عياض بلغني أن الفسقة من العلماء يبدأ بهم يوم القيامة قبل عبدة الاوثان وقال أبو الدرداء رضى الله عنه ويل لمن لا يعلم مرة وويل لمن يعلم ولا يعمل سبع مرات وثانيها أن تكون عنايته بتحصيل العلم النافع في الآخرة المرغب في الطاعة مجتنباً للعلوم التي يقل نفعها ويكثر فيها الجدال والقبل والقال بل ينبغي أن يكون التعلم من جنس ما روى عن حاتم الاصم عليه السلام شقيق النبي صلى الله عليه وآله وسلم رضي الله عنهما أنه قال له شقيق منذ كم صحبتني قال حاتم منذ ثلاث وثلاثين سنة قال فما تعلمت مني في هذه المدة قال ثمان مسائل قال شقيق ان الله وانا اليه راجعون ذهب عمرى معك ولم تعلم الاثمان مسائل قال يا أساذلم أن تعلم غيرها وانى لا أحب أن أكذب فقال هات ما هسى

على الاجتهاد وجواب اذا محدوف يدل عليه ما قبله

\*(ويكون يقصد بالعلوم وجوده \* لسعادة العقبى العظيمة نائلا) \*  
 \*(فيكون مهتما بعلم الباطن \* ورقاب قلب للسياسة قاعلا) \*  
 \*(منوقعا لطريق علم الآخرة \* مما يكون من المجاهدة النجلا) \*

هذه العلامة السابعة من علامات عالم الآخرة أى ومن علاماته أن يكون يقصد من العلوم العلم الذى ينبله ويوصله الى سعادة الآخرة وهو علم الباطن ومراقبة القلب ومعرفة طريق الآخرة وسلوكه كما يشه بقوله فيكون الخ أى واذا قصد علم السعادة فيكون مهتما كثيرا بعلم الباطن ليعرف به ما يقصد الاعمال وينشوش القلوب وقاعلا أى منصفاً بمراقبة قلبه لاجل سياسته أى تأديبه وتخليقه باحلاقه الحميدة ويكون متوقفاً وراجياً انكشاف طريق الآخرة من المجاهدة فانها تفضي الى المشاهدة قال الله تعالى والذين جاهدوا فمنا لهم دينهم سبلنا فاجاهدة والجلوس مع الله في الخلوة ونظهير القلب عن شوائب الدنيا تسكشف دقائق علوم الدين وتتفجر بناييع الحكمة من القلب من غير عذولاً حصراً قسفية القلب والجلوس في الخلوة مع الله مفتاح الالهام ومنبع الكشف فكم من متعلم طال تعلمه ولم يقدر على مجاوزة مجهوده بكامة وكم من مقتصر على المهتم في التعلم ومتوفى على العمل ومراقبة القلب فتح الله من لطائف الحكمة ما تخافه عقول ذوى الالباب ولذلك قال صلى الله عليه وسلم من عمل بما علم ورثه الله علم ما لم يعلم وفى الكتب السالفة يابى اسرائيل لا تقولوا العلم في السماء من ينزل به الى الارض ولا في تخوم الارض من يصعد به ولا من وراء البحار من يعبر يابى به العلم محمول في قلوبكم تأدبوا بدينى باآداب الروحانيين وتخلقوا بأخلاق الصديقين أظهر العلم في قلوبكم حتى يغطىكم ويغمركم \* (الاعراب) \* الواو عاطفة ويكون فعل مضارع منصوب بان مضمره وأن وما بعدها معطوفان على أن لا يطلب واسمها مستتر يعود على عالم الآخرة وجهه يقصد خبرها وبالعلوم الباء بمعنى من متعلقة بيقصد وجوده مفعوله وضميره يعود على معلوم مما قبله وهو العلم أى وجود العلم واسمها متعلق بنا لاوهى مضاف والعقبى مضاف اليه والعظيمة صفة لسعادة ونائلا أى محصلاً حال من الضمير في وجوده والتمتدبر ويكون يقصد من العلوم حصول العلم الذى ينال به سعادة العقبى فيكون الفاء عاطفة ويكون معطوف على يكون قبله واسمها يعود على عالم الآخرة ومهتما خبرها ويعلم الباطن متعلق بمهتما ورقاب الواو عاطفة ورقاب مفعول مقدم لقاعلا وهو مضاف وقلب مضاف اليه وللسياسة متعلق برباب واللام تعليلية وقاعلا معطوف على مهتما ومتوقفاً معطوف على مهتما بحذف حرف العطف ولطريق متعلق بالنجلا آحر البيت ومما يكون من جارة وما اسم موصول والجار والمجرور متعلق بموقوف ويكون فعل مضارع وهى تامة وقاعلا ضمير يعود على ما من المجاهدة بيان لها فهو متعلق بمحذوف حال منها والنجلا بكسر الجيم مصدر انجلي قصر للضرورة والتقدير ويكون متوقفاً بالنجلا أى انكشاف الطريق علم الآخرة من المجاهدة التى تكون أى توجد منه

\*(ويكون معتمدا على تقليده \* لشر بعة وعلى بصيرته الجلا) \*

حتى اسمعها قال حاتم نظرت الى هذا الخلق فرأيت كل واحد يحب محبوباً وهو مع محبوبه الى القبر فاذا وصل الى القبر فارقه فجعلت الحسنة محبوبة فاذا دخلت القبر دخل محبوبى معى فقال أحسنت يا حاتم قال الثانية فقال تذرني في قول الله تعالى وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هى المأوى فعلت أن قوله تعالى هو الحق فأجهدت نفسي في دفع الهوى حتى استقرت



في طاعة الله تعالى الثالثة في نظرت الى هذا الخلق فرأيت كل من معه شيء له قيمة ومقدار رفعه وحفظه ثم نظرت الى قول الله تعالى ما عندكم ينقد وما عند الله باق فكلمنا وقع معنى شيء له قيمة ومقدار وجهته الى الله ليبقى عنده محفوظا الرابعة في نظرت الى هذا الخلق فرأيت كل واحد منهم يرجع الى المال والشرف والنسب فنظرت فيها فاذا هي لا شيء ثم نظرت الى قوله تعالى ان اكرمكم عند الله اتقاكم فعملت في التقوى حتى اكون عند الله كزبما الخامسة في نظرت الى هذا الخلق وهم يطعن بعضهم على بعض وبلعن بعضهم بعضا واصل هذا كله الحسد ثم نظرت الى قوله تعالى نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا فتركت الحسد واجتنبت الخلق وعلمت ان القسمة عند الله فتركت عداوه الخلق عني السادسة نظرت الى هذا الخلق يظلم بعضهم بعضا فرجعت الى قوله تعالى ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا وعدوا بته وحده واجتهدت في اخذ حذري منه لان الله تعالى شهد عليه انه عدو لي فتركت عداوة الخلق غيرة السابعة نظرت الى هذا الخلق فرأيت الواحد منهم يطلب كسرة الخبز فيذلها لنفسه ويدخل فيها لابلح له ثم نظرت الى قوله تعالى وما من دابة في الارض الا على الله رزقها فعلمت اني واحد من هذه الدواب التي على الله رزقها فاستغلت بماء الله تعالى عني وتركته مالي عنده الثامنة نظرت الى هذا الخلق فرأيتهم منوكلين على مخاوف هذا على عقاره وهذا على تجارته وهذا على صناعته وهذا على صحة بدنه فرجعت الى قوله ٧٦ تعالى ومن يتوكل على الله فهو حسبه فتوكلت على الله فهو حسبي قال شقيق

يا حاتم وفقك الله تعالى فاني نظرت في علوم التوراة والانجيل والربور والفرقان العظيم فوجدت جبع أنواع الخبر والديانة تدور على هذه الخمانية فمن استعملها فقد استعمل السكتب الاربعة ونالها ان يكون غير مائل الى التزعة في المطم والمشرى والتسعم في الملابس والتجمل في الاناث والمسكن بل يؤثر الاقتصار في جميع ذلك وينسبه فيه بالسافر رحيم الله تعالى ويميل الى الاكتفاء بالاقبل في جميع ذلك وكلما زاد الى طرف القلة ميسله ازداد من الله قربا وارتفع في علما الاسرة نصيبه قال علي بن ابي طالب كرم الله وجهه من بحر الوافر رضينا قسمة الجبار فيما \*

هذه العلامة الثامنة من علامات عالم الاسرة أي ومن علاماته ان يكون معتمدا في علومه على تقليده لشيء به أي لصاحبها في أقواله وأفعاله ومعتمدا على بصيرته في الجلاء أي كشف أسرار تلك العلوم وادراك حكمها ودقائقها قال الامام العزالي في الاحياء ومنها أي ومن علامات عالم الاسرة ان يكون اعتماده في علومه على بصيرته وادراكه بصفا قلبه لا على الحنف والكتب ولا على تقليد ما سمعه من غيره وانما المقلد صاحب الشرع صلى الله عليه وسلم فيما أمر به وقلده الحكام من حيث ان فعلهم يدل على سماعهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم اذا قلده صاحب الشرع في تلقى أقواله وأفعاله بالقبول فينبغي ان يكون حريصا على فهم أسرارهم فان المقلد انما يفعل الفعل لان صاحب الشرع صلى الله عليه وسلم فعله وفعله لا بد ان يكون لسرفيه فينبغي ان يكون شديد البحث عن أسرار الاعمال والاقوال فانه ان اكتفى بحفظ ما يقال كان وعاءا للعلم ولا يكون عالما لذلك يقال كان فلان من أوعية العلم فلا يسمى عالما اذا كان شأنه الحفظ من غير اطلاع على الحكم والاسرار ومن كشف عن قلبه الغطاء واستنار بنور الهداية صار في نفسه متبوعا ومقلدا فلا ينبغي ان يقلد غيره \* (الاعراب) \* ويكون الواو عاطفة ويكون فعل مصارع منصوب بان مضمرة وأن وما بعده ما معطوفان على أن لا يطلب وهو أول العلامات وهذا آخرها واسمها ضمير مستتر يعود على عالم الاسرة ومعتمدا خبرها ومنعطفه محذوف أي في علومه وعلى تقليده متعلق بمعتمدا ولزم به متعلق بتقليده وهو على حذف مضاف قبل شريعة وبعد اللام أي لدى

لتعلم ولا عدا مال فان المال يقضى عن قريب \* وان العلم باق لا يزال واربعا ان يكون مستقصيا عن السلاطين شريعة فلا يدخل عليهم البنية مادام يجد الى الفرار عنهم سيلا بل ينبغي ان يجترز عن محالطتهم وان جاؤا اليه فان الدباحولة حضرة وزمامها بأيدي السلاطين والمحاط لهم لا يجوز عن تكاف في طلب مرضاتهم واستمالة قلوبهم مع أنهم ظلمة ويجب على كل متدين الانكار عليهم وتضييق صدورهم باظهار ظلمهم وتضييق فعلهم فالداخل عليهم اما ان يلفظ الى تحملهم فيرد رعيه الله عليه أو يسكت عن الانكار عليهم فيكون مذاهبا لهم أو يتكاف في كلامه كالمريضاتهم ونحسين حالهم وذلك هو البت الصريح أو ان يطمع في أن ينال من ديارهم وذلك هو البت وخامسها أن لا يكون مسارعا الى الفتيل بل يكون متوقفا ومحترزا ما وجد الى الخلاص سيلا فان سئل عما بعلمه فحقيقا بنص كتاب الله أو بنص حديث أو بجماع أو قياس جلي أو فني وان سئل عما يشك فيه قال لا أدري وان سئل عما يظن أنه باجتهاد وتخمين احتاط ودفع عن نفسه وأحال على غيره ان كان في غيره عنية وسادسها أن يكون قصده باشعال العلوم تحصيل ثواب الله في الاسرة وأن يكون أكثر اهتمامه بعلم الباطن وحرارة القلب ومعرفة طريق الاسرة وسلكه وصدق الرجاء في انكشاف ذلك من المجاهد والمراقبة فان المجاهدة تنفص الى المشاهدة ودقائق علوم القلوب تنفجر بها بابيع الحكمة من القلب وأما الكتب والتعليم فلانني بذلك بل الحكمة الخارجية عن الحصر والعدا انما تنفخ بالمجاهدة والمراقبة ومباشرة الاعمال الطاهرة والباطنة والجلوس مع الله تعالى في الخلوة مع حضور القلب بصافي الفكرة والانقطاع الى الله تعالى عما سواه فذلك مفتاح الالهام

ومنبيع الكشف فكلم من منعلم طال تعلمه ولم يقدر على شجاجة مستوعبه بكلمة وكلم من مقتصر على المهم في التعلم ومتوفر في العمل ومراقبه القلب فتح الله من لطائف الحكمة ما تخارفيه عقول ذوي الالباب وسابغها أن يكون اعتمادها في علومه على بصبرته وادراكه بصفاء قلبه لا على الحنف والكتب ولا على تقليد ما يسمعه من غيره وانما المقلد صاحب الشرع صلى الله عليه وسلم فيما أمر به وقاله وانما يقلد الصحابة من حيث ان فعلهم يدل على سماعتهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم اذا قلد صاحب الشرع في تلقى أقواله وأفعاله بالقبول فنبغي أن يكون حرصا على فهم أسرارهم فان المقلد اغا بفعل الفعل لان صاحب الشرع صلى الله عليه وسلم فعله وفعله لا بد أن يكون لسر فيه فنبغي أن يكون تشديد البحث عن أسرار الأعمال والأقوال فانه ان اكتفى بحفظ ما يقال كان وصلا للعلم ولا يكون عالما لذلك يقال كان فلان من أوعية العلم فلا يسعى عالما اذا كان شأنه الحفظ من غير اطلاع على الحكم والاسرار ومن كشف عن قلبه الغطاء واستنار بنور الهداية صار في نفسه متبوعا مقلدا فلا ينبغي أن يقلد غيره (قوله) أرغبنا فعل ماض والالف للطلاق وفاعله يعود الى علم والجله صفة تائه له أي رفع ذلك العلم درجته في الآخرة وهو مأخوذ من اجنبت العمامة عن رأسه أي رفعها عن الجبين (قوله) مسؤلا خبرنا أن يكون أي مزبذبا لذلك (قوله) نجهلا معطوف على زفه وقوله بمسكن متعلق به فالواو داخلة على نجهلا (قوله) وأنات ذلك أي مناع ذلك المسكن (قوله) وتنعمنا ٧٧ معطوف على زفه أي توسعا (قوله) والى القضاء متعلق بمأثلا والواو داخلة عليه وهو معطوف على مجتنبنا (قوله) ورقاب قلب معطوف على يعلم وهو مصدر راقب بمعنى خاف كافي الصحاح (قوله) للسياحة متعلق بقاعلا وهو خبرنا أن يكون أي فاعلا لتأديب القلب كافي القاموس (قوله) متوقفا خبرنا أن يكون متوقفا وقوله لطريق متعلق بانجلا وهو مفعول متوقفا وقوله مما يكون متعلق بانجلا أيضا والمعنى راجبا انكشاف طريق الآخرة من المجاهدة (قوله) الجلال بكسر الجيم وهو مصدر بمعنى اسم المفعول أي المكشوفة بزوال ظلمة عين القلب

شريعة وعلى بصبرته معطوف على تقليده والجلال منصوب بنزع الخافض متعلق بمعتقد المفسر وهو بكسر الجيم وفتحها الكشف أي ومعتقد في الجلاء على بصبرته

- \* (وأئمة كالشافعي ونحوه \* كانوا على ست خصال كمالا) \*
- \* (زهد صلاح والعبادة عليهم \* بعلم عقبي نافع للملا) \*
- \* (وكذا الفقهاء في مصالح ديننا \* وارادة بتفقه رب العلا) \*
- \* (فقهائنا قد تابعوا في فقههم \* لا غير فاتبع للجمع لتفضلا) \*

لما انتهى الكلام على علامات عالم الآخرة وكان أئمة المذاهب المتبوعة جامعين لها صرح بهم ببعض علامات عالم الآخرة ليقندى بهم أتباعهم فيها كما أنهم مقتدون بهم في الأحكام فقال وأئمة كالشافعي الخ يعني أن الأئمة رضى الله عنهم كما مئنا الشافعي والامام مالك والامام أبي حنيفة والامام أحمد بن حنبل وسفيان الثوري كانوا كاملين في ست خصال وهي زهد وصلاح وعبادة وعلم بعلم عقبي نافع للخلق وتفقه في مصالح الخلق في الدنيا وارادة بتفقههم وجه الله تعالى وفقهاء العصر لم يتبعوهم الا في خصلة واحدة وهي التفقه وتفاربعه لانها تصلح للدنيا كما تصلح للآخرة ثم انه كان الاولى ان يقول على خمس خصال لان الصلاح

- \* (وأئمة كالشافعي ونحوه \* كانوا على ست خصال كمالا) \*
- \* (زهد صلاح والعبادة عليهم \* بعلم عقبي نافع للملا) \*
- \* (وكذا الفقهاء في مصالح ديننا \* وارادة بتفقه رب العلا) \*
- وهو على ست بالنسبة وهو متعلق بكماله وقوله خصال يدل من ست (قوله) زهد وهو ابتنا بالآخرة على الدنيا كما قاله الغزالي (قوله) وصلاح وهو القيام بالعبادة والخشوع والتواضع وحسن الخلق وذلك مفهوم من قوله تعالى وقال الذين آمنوا العلم وبلسم نواب الله خير لمن آمن وعمل صالحا ولما تال رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله تعالى من يراد الله أن يهديه بشرح صدره للاسلام قبل له ما هدا الشرح فقال ان النور اذا قد في القلب انشرح له الصدور وانفتح قبل فهل لذلك من علامة قال صلى الله عليه وسلم نعم لتجاني عن دار الغرور والابابة الى دار الخلود والاستعداد للموت قبل نزوله \* (فائدة) \* سئل الشافعي رضى الله عنه عن واجب أوجب منه وعن قريب وأقرب منه وعن عجب وأعجب منه فأجاب بقوله واجب على الناس أن يتوبوا \* سكت ترك الذنوب أوجب والدهر في حاله عجب \* وعقله الناس عنه أعجب وكل ما ترجى قريب \* والموت من كل ذلك أقرب الصبر في المآبات صعب \* لكن فوات الثواب أصعب \* (فقهائنا قد تابعوا في فقههم \* لا غير فاتبع للجمع لتفضلا) \*
- ي الفقهاء من جنسنا وفي زماننا قد تابعوا الامام الشافعي وأمثاله في فقههم وهو علمهم اظهروا فقط دون علمهم الذي يصلح الباطن فاتباع أنتم بل يبع صفتهم انصل لك الفصل الخامس لان علو الدرجات عند الله لا يكون بمجرد علم الظاهر

والعبادة متحداً لا يخلو أحدهما عن الآخر ألا أن يقال إن العبادة أهم لا بها قد تكون مع صلاح في الباطن وقد لا تكون معه وعدّها الغزالي في الأحياء خمسة وعبارته فالفقهاء الذين هم زعماء الفقه وقادة الخلق أعنى الذين كثروا نبيأ عنهم في المذاهب خمسة الشافعي ومالك وأحمد بن حنبل وأبو حنيفة وسفيان الثوري رحمه الله تعالى وكل واحد منهم كان عبداً وزاهداً عالماً بالعلوم والآخرة وفقهاً في مصالح الخلق في الدنيا وحريراً بفقهه وجهه الله تعالى فهذه خمس خصال اتبعهم فقهاء العصر من جملتها على خصلة واحدة وهي التشمير والمبالغة في تفارب الفقه لأن الخصال الأربع لا تصلح إلا للآخرة وهذه الخصلة الواحدة تصلح للدنيا والآخرة أن أريد بها الآخرة قبل صلاحها للدنيا ثمروا لها وادعوا بها مشاهير أوثق الأئمة وهيات أن تقاس الملائكة بالساددين ثم انه ذكروا يدل على أنهم منصفون هذه الخصال فقال أما الإمام الشافعي رحمه الله تعالى فيدل على أنه كان عبداً ما روى أنه كان يقسم الليل ثلاثة أجزاء ثلثاً للعلم وثلثاً للعبادة وثلثاً للنوم قال الربيع كان الشافعي رحمه الله يحتم القرآن في رمضان ستين مرة كل ذلك في الصلاة وكان البويطي أحد أصحابه يحتم القرآن في رمضان في كل يوم مرة وقال الحسن الكواكبي في مع الشافعي غير ليلة فكان يصلي نحو من ثلث الليل فأرأى أنه يزيد على خمسين آية فادأ أكثر فائت آية وكان لا يمر بآية رجه إلا سأل الله تعالى لنفسه ولجميع المسلمين والمؤمنين ولا يمر بآية عذاب إلا تعوذ فيها وسأل النجاة لنفسه وللمؤمنين وكان يجمع له الرجاء والخوف معاً فانظر كيف يدل اقتصاره على خمسين آية على تحرره في أسرار القرآن وتذبره فيها وقال الشافعي رحمه الله ما شبعت منذ ست عشرة سنة لأن الشبع ينقل البدن ويقسى القلب ويزيل الفطنة ويجلب النوم ويضعف صاحبه عن العبادة فانظر إلى حكمته في ذكرايات الشبع ثم في حده في العبادة اد طرح الشبع لاجلها ورأس التعبد لتقليل الطعام وقال الشافعي رحمه الله ما حلفت بالله تعالى لا صادقاً ولا كاذباً قط فانظر إلى حرمنه وتوفيره لله تعالى ودلالة ذلك على علمه بجلال الله سبحانه وسئل الشافعي رضي الله عنه عن مسألة فسكت فقبل له ألا نجيب رجع الله فقال حتى أدرى الفضل في سكوتي أوفي جوابي فانظر في مراقبه للساه مع أنه أشد الأعضاء تسلطاً على الفقهاء وأعصاهما عن الضبط والفهر وبه يستبين أنه كان لا يتسكلم ولا يسكت إلا لئيل الفضل وطالب الثواب وقال أحمد بن يحيى بن الوزير خرج الشافعي رحمه الله تعالى يوماً من سوق بغداد فلبس ثوباً فادار رجل يسفه على رجل من أهل العلم فالتفت الشافعي البنا وقال نزهوا أسماعكم عن استماع الخبي كما تنزهون ألسنتكم عن النطق به فإن المستمع شريك القائل وإن السفه لينظر إلى أخبث شيء في إنائه فيحرص أن يفرغه في أوعيتكم ولوردت كلمة السفه لسعداً رادها كما شقي بها قائلها وقال الشافعي رضي الله عنه كتب حكيم إلى حكيم قد أوتيت علماً فلا تدنس علماً بظلمة الذنوب فتبقى في الظلمة يوم يسعى أهل العلم بنور علمهم وأما زهده رضي الله عنه فقد قال الشافعي رحمه الله من ادعى أنه جع بين حب الدنيا وحب خالقها في قلبه فقد كذب وقال الحميدي خرج الشافعي رحمه الله إلى اليمن مع بعض الولاة فانصرف إلى مكة بعشرة آلاف درهم فضرب له خباء في موضع خارجاً من مكة فكان الناس يأثونه فخارج من موضعه ذلك حتى فرقها كلها وخرج من الحمام مرة فأعطى الحامى مالا كثيراً وسقط سوطه من يده مرة فرفعه انسان إليه فأعطاه جزاء عليه خمسين ديناراً وسخاوة الشافعي رحمه الله أشهر من أن تحصى ورأس الزهد الهضاء لأن من أحب شيئاً أمسكه ولم يفارقه فلا يفارق المال إلا من صغرت الدنيا في عينه وهو معنى الزهد وبذل على قوة زهده وشدة خوفه من الله تعالى

تعالى واشتغال همته بالآخرة ما روى أنه روى سفيان بن عيينة حديثاً في الرقائق فغشي على الشافعي فقبل له قدمات فقال ان ماتت فقدمات أفضل زمانه وما روى عبد الله بن محمد البلوي قال كنت أنا وعمر بن نباتة جلوساً نتذاكر العباد والزهاد فقال لي عمر ما رأيت أروع ولا أفصح من محمد بن ادريس الشافعي رضي الله عنه خرجت أنا وهو والحزن بن لبید الى الصفا وكان الحزن تلميذ الصالح المري فاقتحى بقرأ وكان حسن الصوت فقرأ هذه الآية هذه يا يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون فرأيت الشافعي رحمه الله وقد تغير لونه واقشعر جلده واضطرب اضطراباً شديداً وخر مغشياً عليه فلما آفاق جعل يقول أعوذ بك من مقام الكاذبين واعراض الغافلين اللهم لك حضعت قلوب العارفين وذلت لك رقاب المشناقين الهى هب لي جودك وجلاني بسترک واعف عن تقصيري بكرم وجهك قال نعم مشى وانصرف فلما دخلت بغداد وكان هو بالعراق فقعدت على الشط أنوضاً للصلاة اذ مر بي رجل فقال لي يا غلام أحسن وضوءك أحسن الله اليك في الدنيا والآخرة فالتفت فاذا أبا رجل يتبعه جماعة فأسرعت في وضوئي وجعلت أقفواثره فالتفت الي وقال هل لك من حاجة فقلت نعم تعلمني مما علمك الله شيئاً فقال لي أعلم أن من صدق الله فنجاه ومن أشفق على دينه سلم من الردى ومن زهد في الدنيا قرت عينه بما رآه من ثواب الله تعالى غداً أو لا أزيدك قلت نعم قال من كان فيه ثلاث حصال فقد استكمل الايمان من أمر بالمعروف والنهي عن المنكر وانتهى وحافظ على حدود الله تعالى ألا أزيدك قلت بلى فقال كن في الدنيا زاهداً وفي الآخرة راعياً وصدق الله تعالى في جميع أمورك تنجح مع الناجين ثم مضى فسألت من هذا فقالوا هو الشافعي فانظر الى سقوطه مغشياً عليه ثم الى وعظه كيف يدل ذلك على زهده وغايته خوفه ولا يحصل هذا الخوف والزهد الا من معرفة الله عز وجل فانه انما يحشى الله من عباده العلماء ولم يستفد الشافعي رحمه الله هذا الخوف والزهد من علم كتاب السلم والاجارة وسائر كتب الفقه بل هو من علوم الآخرة المستخرجة من القرآن والاخبار اذ حكم الاولين والآخرين مودعة فيهما وأما كونه عالماً بما مرار القلب وعلوم الآخرة فتعرفه من الحكم المأثورة عنه روى أنه سئل عن الرياء فقال على البديهة الرياء فتنة عقدها الهوى حبالاً أبصار قلوب العلماء فتظروا اليها بسوء اختيار النفوس فأحبطت أعمالهم وقال الشافعي رحمه الله اذا أنت خفت على عملك المحب فانظر رضا من تطلب وفي أي ثواب ترغب ومن أي عقاب ترهب وأي عافية تشكر وأي بلا تتذكر فانك اذا تفكرت في واحدة من هذه الحصال صغرت عينك عملك فانظر كيف ذكر حقيقة الرياء وعلاج المحب وهما من كبار آفات القلب وقال الشافعي رضي الله عنه من لم يصن نفسه لم ينفعه علمه وقال رحمه الله من أطاع الله تعالى بالعلم نفعه سره وقال ما من أحد الا له محب ومبغض فاذا كان كذلك فكن مع أهل طاعة الله عز وجل وروى أن عبد القاهر ابن عبد العزيز كان رجلاً صالحاً ورعاً وكان يسأل الشافعي رضي الله عنه عن مسائل في الورع والشافعي رحمه الله يقبل عابه لو رعه وقال للشافعي يوماً أعمى أفضل الصبراً والمحنة أو التمسكين فقال الشافعي رحمه الله التمسكين درجة الانبياء ولا يكون التمسكين الا بعد المحنة فاذا امتحن صبراً واذا صبر ممكن ألا ترى أن الله عز وجل امتحن ابراهيم عليه السلام ثم مكنته وامتحن موسى عليه السلام ثم مكنته وامتحن أيوب عليه السلام ثم مكنته وامتحن سليمان عليه السلام ثم مكنته وآياه ملكاً والتمسكين أفضل الدرجات قال الله عز وجل وكذلك مكنا ليوسف في الارض وأيوب عليه السلام بعد المحنة العظيمة مكن قال الله تعالى وآتيناه أهله ومثلهم معهم الآية فهذا الكلام من الشافعي رحمه الله يدل على تبحره في أسرار القرآن واطلاعه

على مقامات السائرين الى الله تعالى من الانبياء والاولياء وكل ذلك من علوم الاسخريفة وقيل  
لشافعي رحمه الله متى يكون الرجل عالماً قال اذا تحقق في علم فعله وتعرض لسائر العلوم فنظر  
فما فاته فعند ذلك يكون عالماً فانه قبل الجالسين انك تأمر للداء الواحد بالادوية الكثيرة  
الجمعة فقال انما المقصود منها واحد وانما يجعل معه غيره لتسكن حسدته لان الافراد قاتل  
فهذا او أمثاله مما لا يحصى يدل على علو رتبته في معرفة الله تعالى وعلوم الاسخريفة وأما ارادته  
بالفقه والمناظرة فيه وجه الله تعالى فبدل عليه ما روى عنه أنه قال وددت أن الناس انتفعوا  
بهذا العلم وما نسب الي تنيئ منه فانظر كيف اطلع على آفة العلم وطلب الاسم له وكيف كان  
منزه القلب عن الالتفات اليه مجرد النية فيه لوجه الله تعالى وقال الشافعي رضي الله عنه  
ما ناظرت أحدا قط فأحييت أن يخطئ وقال ما كملت أحدا قط الا أحييت أن يوفق ويسدد  
ويعان ويكون عليه رعاية من الله تعالى وحفظ وما كملت أحدا قط وأنا أمانى أن يبين الله  
الحق على لسانى أو على لسانه وقال ما أوردت الحق والحجة على أحد فقبلها منى الا هيته  
واعتمدت محبته ولا كابرني أحد على الحق ودافع الحجة الاسقط من عيني ورفضته فهذه  
العلامات هي التي تدل على ارادة الله تعالى بالفقه والمناظرة فانظر كيف تابعه الناس من  
جمله هذه الخصال الخمس على خصلة واحدة فقط ثم كيف خالفوه فيها أيضا ولهذا قال أبو ثور  
رحمه الله ما رأيت ولا رأيت الراؤن مثل الشافعي رحمه الله تعالى وقال أحمد بن حنبل رضي الله  
عنه ما صليت صلاة منذ أربعين سنة الا وأنا أدعو للشافعي رحمه الله تعالى فانظر الى انصاف  
الداعي والى درجة المدعوه وقس به الاقران والامثال من العلماء في هذه الاعصار وما بينهم  
من المشاحنة والبغضاء لتعلم تقصيرهم في دعوى الاقضاء بهؤلاء ولكثره دعائه له قال له ابنه  
أى رجل كان الشافعي حتى تدعوه كل هذا الدماء فقال أجد يا بني كان الشافعي رحمه الله  
تعالى كالشمس للدين وكالغاية للناس فانظر هل لهذين من خلف وكان أحمد رحمه الله يقول  
ما من أحد بيده محبرة الا وللشافعي رحمه الله في عنقه منة وقال يحيى بن سعيد القطان  
ما صليت صلاة منذ أربعين سنة الا وأنا أدعو فيها للشافعي لما فتح الله عز وجل عليه من العلم  
ووفقه للسداد فيه ولتقتصر على هذه النبذة من أحواله فان ذلك خارج عن الحصر وأكثر  
هذه المناقب نقلناه من الكتاب الذي صنفه الشيخ نصر بن ابراهيم المقدسى رحمه الله تعالى  
في مناقب الشافعي رضي الله عنه وعن جميع المسلمين \* (وأما الامام مالك رضي الله عنه) \*  
فانه كان أيضا متحلياً بهذه الخصال الخمس فانه قبل له ما تقول يا مالك في طلب العلم فقال حسن  
جبل ولكن انظر الى الذي يلزمك من حين تصبح الى حين تمسي فالزمه وكان رحمه الله تعالى في  
تعظيم علم الدين مبالغاً حتى كان اذا أراد أن يحدث فوضأ وجلس على صدره فراشه وسرح  
لحيته واستعمل الطيب وتمسك من الجلوس على وقار وهيبة ثم حدث فقبل له في ذلك فقال  
أحب أن أعظم حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال مالك العلم نور يجعله الله حيث يشاء  
وليس بكثرة الرواية وهذا الاحترام والتوقير يدل على قوة معرفته بجلال الله تعالى وأما  
ارادته وجه الله تعالى بالعلم فيدل عليه قوله الجلال في الدين ليس بشئ ويدل عليه قول  
الشافعي رحمه الله اني شهدت مالكا وقد سئل عن عثمان وأربعين مسألة فقال في اثنين  
وثلاثين منها لا أدري ومن يرد غير وجهه الله بعلمه فلا تسبح نفسه بان يقول على نفسه  
بانه لا يدري ولذلك قال الشافعي رضي الله عنه اذا ذكر العلماء فمالك النجم الناقب وما أحد  
أمن على من مالك وروي أن أبا جعفر المنصور منعه من رواية الحديث في طلاق  
المكروه ثم دس عليه من يسأله فروى على ملا من الناس ليس على مستكروه طلاق فضر به

بالسياسة ولم يترك رواية الحديث وقال مالك رحمه الله ما كان رجل صادقاً في حديثه ولا يكذب  
 الا منع بعقله ولم يصبه مع الهوم آفة ولا خرق وأما زهده في الدنيا فبذل عليه ما روى أن  
 المهدي أمير المؤمنين سأله فقال له هل لك من دار فقال لا ولكن أحدثك سمعت ربيعة بن  
 أبي عبد الرحمن يقول نسب المرء داره وسأله الرشيد هل لك دار فقال لا فاعطاه ثلاثة آلاف  
 دينار وقال اشتر بها داراً فاخذها ولم ينفعها فلما أراد الرشيد الشخص قال لمالك رحمه الله  
 ينبغي أن تخرج معنا فاني عزميت على أن أحل الناس على الموطن كما حل عثمان رضي الله عنه  
 الناس على القرآن فقال له أما حل الناس على الموطن أفليس اليه سبيل لان اصحاب رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم افرقوا بعده في الامصار فخذوا فخذ كل أهل مصر علم وقد قال صلى الله  
 عليه وسلم اختلاف أمي رجعة وأما الخروج معك فلا سبيل اليه قال رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم المدينة خير لهم لو كانوا يعلمون وقال عليه الصلاة والسلام المدينة تنقي خبيثها كما تنقي  
 الكبر خبيث الحديد وهذه دنائكم كما هي ان شئتم فخذوها وان شئتم فدعوها يعني أنك اغما  
 تكلفني مفارقة المدينة لما اصطنعته الي فلا أوتر الدنيا على مدينة رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم فهكذا كان زهد مالك في الدنيا ولما حلت اليه الاموال الكثيرة من أطراف الدنيا  
 لا تشارع له وأصحابه كان يفرقها في وجوه الخير ودل سخاؤه على زهده وقلة حبه للدنيا  
 وليس الزهد فقد المال وانما الزهد فراغ القلب عنه ولقد كان سليمان عليه السلام في  
 ملكه من الزهاد ويدل على احتقاره للدنيا ما روى عن الشافعي رحمه الله أنه قال رأيت علي  
 باب مال كراخ من أفراس خراسان وبغال مصر ما رأيت أحسن منه فقلت لمالك رحمه الله  
 ما أحسنه فقال هو هدية مني اليك يا أبا عبد الله فقلت دع لنفسك منها دابة تركها فقال اني  
 أستحي من الله تعالى أن أطأ ترربة فيها نبي الله صلى الله عليه وسلم بحافردابة فانظر الي سخائه اد  
 وهب جميع ذلك دفعة واحدة والى توقيره لتربة المدينة ويدل على ارادته بالعلم وجهه الله تعالى  
 واستحقاقه للدنيا ما روى عنه أنه قال دخلت على هرون الرشيد فقال لي يا أبا عبد الله ينبغي  
 أن تختلف البناحي يسمع صيانتنا منك الموطن أقال فقلت أعز الله مولانا بالاميران هذا العلم  
 منكم خرج فان أنتم أعز زعموه عزوان أنتم أذل زعموه ذل والعلم يؤتي ولا يأتي فقال صدقت  
 اخرجوا الى المسجدين سمعوا مع الناس (وأما أبو حنيفة رحمه الله تعالى) فلقد كان  
 أيضاً عبداً زاهداً فابا لله تعالى خاتماً منه مريداً وجهه الله تعالى بعلمه فأما كونه عبداً فيعرف  
 بما روى عن ابن المبارك أنه قال كان أبو حنيفة رحمه الله له مروة وكثرة صلاة وروى حماد بن  
 أبي سليمان أنه كان يجي الليل كله وروى أنه كان يجي نصف الليل فربو ما في طريق فاشار  
 اليه انسان وهو عشي فقال لا تخر هذا هو الذي يجي الليل كله فلم يزل بعد ذلك يجي الليل  
 كله وقال أنا أستحي من الله سبحانه أن أوصف بما ليس في من عبادته وأما زهده فقد روى  
 عن الربيع بن عاصم قال أرسلني يزيد بن عمر بن هبيرة فقدمت بأبي حنيفة عليه فاراده أن  
 يكون حاكماً على بيت المال فأبى فضر به عشرين سوطاً فادبوا كيف هرب من الولاية واحتمل  
 العذاب قال الحكم بن هشام الثقفي حدثت بالشام حديثاً في أبي حنيفة أنه كان من أعظم  
 الناس أمانة وأراداه السلطان علي أن يتولى مفاتيح خزائنه أو يضرب ظهره فاحترأ عذاهم  
 له على عذاب الله تعالى وروى أنه ذكر أبو حنيفة عند ابن المبارك فقال أتد كرون رجلاً  
 عرضت عليه الدنيا بحدافيرها ففر منها وروى عن محمد بن شعاع عن بعض أصحابه أنه قيل  
 لأبي حنيفة قد أمر لك أمير المؤمنين أبو جعفر المنصور بعشرة آلاف درهم قال فإرضى أبو  
 حنيفة قال فلما كان اليوم الذي توقع أن يؤتى بالمال فيه صلى المصبح ثم تعشى بنو به فلم يتكلم

فخاء رسول الحسن بن قطيبة يالمال قد دخل عليه فلم يكلمه فقال بعض من حضر ما يكلمنا الا  
بالكلمة بعد الكلمة أي هذه عادته فقال صعد المال في هذا الجراب في زاوية البيت ثم  
أوصى أبو حنيفة بعد ذلك بمتاع بينه وقال لابنه اذا مت ودفتنوني فخذ هذه البسرة واذهب  
ها الى الحسن بن قطيبة فقل له خذوديعنك التي أودعها أبا حنيفة قال ابنه ففعلت ذلك فقال  
الحسن رحة الله على أبيك فلقد كان شحيجا على دينه وروى أنه دعى الى ولاية القضاء فقال  
أنا لا أصلي لهذا فقبيل له لم فقال ان كنت صادقا فاصح لها وان كنت كاذبا فالكاذب  
لا يصلح للقضاء وأما عليه بطريق الاخرة وطريق أمور الدين ومعرفة الله عز وجل فيدل  
عليه شدة خوفه من الله تعالى وزهده في الدنيا وقد قال ابن حريج قد بلغني عن كوفيك هذا  
النعمان بن ثابت أنه شديد الخوف لله تعالى وقال شريك النخعي كان أبو حنيفة طويل الصمت  
دائم الفكر قليل المحادثة للناس فهذا من أوضح الامارات على العلم الباطني والاشتغال  
بمهمات الدين فمن أوتي الصمت والزهد فقد أوتي العلم كله فهذه نبذة من أحوال الأئمة  
الثلاثة (وأما الامام أحمد بن حنبل وسفيان الثوري رحمهما الله تعالى) فأتباعهما أقل من  
أتباع هؤلاء وسفيان أقل أتباعا من أحمد ولكن اشتهرا بهما بالورع والزهد أظهروا جميع  
هذا الكتاب مشحون بحكايات أفعالهما وأقوالهما فلا حاجة الى التفصيل الا أن فانظر  
الآن في سير هؤلاء الأئمة الثلاثة وتأمل أن هذه الاحوال والاقتوال والافعال في  
الاعراض عن الدنيا والتجرد لله عز وجل هل يثمرها مجرد العلم بفروع الفقه من معرفة  
السلم والاجارة والظهار والايلاء واللعان أو يثمرها علم آخر أعلى وأشرف منه وانظر الى  
الذين ادعوا الاقتداء بهؤلاء أصدقوا في دعواهم أم لا انتهى كلام العرالي في الاحياء وقد  
جمع بعضهم تاريخ ولادة الأئمة الاربعة وموتهم ومقدار عمرهم في قوله

تاريخ نعمان يكن سبف سطا \* ومالك في قطع جوف ضبطا

والشافعي صين بسبرند \* وأحمد بسبق أمر جعد

فاحسب على ترتيب نظم الشعر \* ميلادهم وموتهم كالعمر

فولادة أبي حنيفة سنة ثمانين وجملة يكن ووفاته سنة مائة وخمسين وجملة سبف وعمره سبعون  
وجملة سطا وولاده مائة سنة تسعين وجملة في ووفاته سنة مائة وتسع وسبعين وجملة قطع وعمره  
تسع وخمسون وجملة جوف وولادة الشافعي سنة مائة وخمسين يوم وفاته أبي حنيفة وجملة صين  
وفاته سنة مائتين وأربع وجملة برب وعمره أربع وخمسون وجملة ند وولاده أحمد سنة أربع  
وسبعين ومائة وجملة بسبق ووفاته سنة إحدى وأربعين ومائتين وجملة أمر وعمره سبع  
وسبعون وجملة جعد رضي الله عنهم وعما بهم أجمعين (الاعراب) وأئمة ميسند أحبره جملة كانوا  
وكالشافعي متعلق بمحذوف خبر لميسند المحذوف أي وذلك كالشافعي ونحوه معطوف على  
الشافعي كانوا فعل ماض ناقص والواو اسمها وعلى ست يقرأ بالتثنية وهو متعلق بكمل  
وحصل نعت له وكلا بضم الكاف وتشديد الميم المفتوحة خبر كان ويحتمل أن يكون على  
ست متعلقا بمحذوف خبر كان أي كانوا مشتملين على ست وكلا بفتح المقطوع لخصال فهو  
مفعول لفعل محذوف أي أعى كذا زهد بالجريدل من ست أو بالرفع خبر لميسند محذوف أي  
وهي زهد الخ وصالح معطوف على زهد بمحذوف العاطف والعبادة معطوف على زهد وعلمهم  
معطوف أيضا عليه بعلوم متعلق بعلمهم وهي مضاف بعقب مصاف اليه بافعات صفه  
لعلوم والافصح بافعات بالافراد لان علوم جمع كثرة والافصح فيه افراد صفته وللملامتعلق  
ساعات والمراد بهم الخلق وكذا الواو عاطفة كدامتعلق بمحذوف حال من الفقهاء وهي

معطوف على زهد أيضا في مصالغ متعلق بالفقاهة ودنيا مضاف اليه وفي بعض النسخ  
 حلقنا والاولى اولى لما في الثانية من الابهام الذي لا يخفى وارادة معطوف ايضا على زهد  
 وبنقه بالتنوين متعلق بارادة ورب العلامة قول ارادة فقها واما بسند آتد تابعا والجملة  
 خبره ومفعوله محذوف أى تابعوهم أى الائمة في فقههم متعلق بتابعوا لا غير لانافة تعمل  
 عمل ان وغير اسمها والخبر محذوف أى لا غير ذلك موجود فانساع الفاء الفصيحة أى اذا  
 علمت أحوالهم فاتبع الخ واتبع فعل أمر وفاعله مستتر وللجيبس اللام زائدة والجمع  
 مفعول اتبع لتفضلا اللام لا مكي وتفضلا فعل مضارع منصوب بان مضرة جوازوا الفاعل  
 مستتر تقديره أنت

• (فعلين لله علما ناعا • ان كنت نطلب ملك دارين اعتلا) •

لما أمى الكلام على بيان فصيلة العلم وعلامات عالم الآخرة حت على تعلم العلم الذى بدرج  
 في زهرتهم فقال فعلمن لله الخ يعنى ان أردت ملك الدارين وعزهما فتعلم لله جل جلاله  
 لا لغبره من مصالح الدنيا علميا ينفعك في الآخرة وهو الذى يعرف حقايرة الدنيا وأهلها  
 ويدعوك من الدنيا الى الآخرة وذلك لان العالم العاقل المعارض عن الدنيا وأهلها ما في  
 الدنيا والآخرة لانه يحكم على أولئك الدنيا قال الامام الشافعى رضى الله عنه من أراد الآخرة  
 فعلمه بالعلم ومن أراد الدنيا فعلمه بالعلم ولله در القائل

تعلم فان العلم زين لاهله • وفضل وعنوان لكل المحامد

وكن مستعبدا كل يوم زيادة • من العلم واسم في بحور الفوائد

وعن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحب أن ينظر الى عتقاء الله  
 من النار فليتنظر الى المتعلمين والذي نفس محمد بيده ما من متعلم يختلف الى باب العالم الا كتب  
 الله له بكل قدم عبادة سنة وبنى له بكل قدم مدينة في الجنة ويمشى على الارض والارض  
 تستغفر له ويمشى وبصبح مغفورا له وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل المسجد فرأى  
 مجلسين أحدهما يذكرون الله تعالى فيه والآخرة يتعلمون فيه الفقه فقال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم كل المجلسين على خير وأحدهما أفضل من الآخر أما هؤلاء فبدعون الله ويرغبون  
 اليه فان شاء أعطاهم وان شاء منعهم وأما هؤلاء فيتعلمون ويعلمون الجاهل وانما بعثت معلما  
 هؤلاء أفضل ثم جلس معهم وعن أنس بن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان بابا من  
 العلم يتعلمه الرجل خبره من أن لو كان له أبو قبيس ذهبيا فينفقه في سبيل الله تعالى قال ابن  
 عطاء الله في التنوير اعلم أن العلم جنة كرفى السكاب العزيز أو في السنة انما المراد به  
 العلم النافع الذى تقاربه الخشية وتكسفه الخافة قال الله سبحانه وتعالى انما يحضنى الله من  
 عباده العلماء فبين أن الخشية تلازم العلم وفهم من هذا أن العلماء انما هم أهل الخشية  
 وكذلك قوله تعالى وقال الذين أوتوا العلم والراستخون في العلم وقر رب زدنى علما وقوله صلى الله  
 عليه وسلم ان الملائكة تنضع أجنتها الطالب العلم وقوله العلماء ورثة الانبياء وقوله طالب  
 العلم تكمل الله برقة انما المراد بالعلم في هذه المواضع العلم السامع انما هو للهوى القامع  
 للنفس وذلك بتعين بالصروة لان كلام الله تعالى وكلام رسوله صلى الله عليه وسلم أجل  
 من أن يحمل على غير هذا والعلم النافع هو الذى يسعنا به على طاعة الله تعالى ويلزمنا  
 الخافة من الله تعالى والوقوف على حدود الله تعالى وهو علم المعرفة بالله تعالى وبشمل العلم  
 النافع العلم بالله والعلم بما أمر الله به اذا كان تعلمه لله تعالى انتهى وقال ابن عباى في شرح الحكم

• (فعلين لله علما ناعا

ان كنت نطلب ملك دارين اعتلا) •

(قوله) اعنى فعل ماض وفاعله

ضمير عائد الى ملك والجملة صفة له

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

اذا جلس المتعلم بين يدي العالم فتح

الله له سبعين بابا من الرحمة ولا

يقوم من عنده الا كبوم ولده

أمة وأعطاه الله بكل حرف عبادة

سنة وبنى له بكل حرف مائة مدينة

كل مدينة مثل الدنيا عشر مرات

وقال رسول الله صلى الله عليه

وسلم من خرج في طلب باب من

العلم حفت به الملائكة وصلت

عليه الطير في الهواء والحيات في

الماء ونزل من الله منار سبعين

شهيدا وقال رسول الله صلى الله

عليه وسلم ان لقمان قال لابنه

يا بني علمك بمجالسة العلماء

واسماع كلام الحكماء فان الله يجي

القلب الميت بنور العلم والحكمة

كما يحيى الارض الميتة بماء المطر

وقال رسول الله صلى الله عليه

وسلم من طلب العلم وأدركه كان

له كفلان من الاجر وان لم يدركه

كان له كفل من الاجر قال صالح

اللمخمي نظما من بحر الطويل

تعلم اذا ما كنت لست بعالم

فما العلم الا عند أهل التعلم

تعلم فان العلم أزين للفتى

من الحلة الحسناء عند التسكك

وقال بعضهم من بحر البسيط

العلم في القلب مثل الشمس في الفلك

والعلم للمرء مثل الناج للملك

اشدد يدك بجبل العلم معتصما

فالعلم للمرء مثل الماء للسمك



• (تعليمه لله خير عبادة • وخلافه وورائه فتوسلا) • أي تعاليم العلم النافع لله تعالى خير عبادة قال صلى الله عليه وسلم ما أفاد المسلم أخاه فائدة أفضل من حديث حسن بلغه فبلغه وقال صلى الله عليه وسلم كلمة من الخير يسعها فبعلما ويعمل بها خير له من عبادة سنة والتعلم أيضا خير خلافة أي خير مني جاء بعد من تقدم قال صلى الله عليه وسلم على خلفائي رحمة الله قبل ومن خلفائي قال الذين يحبون سنتي ويعلمونها عباد الله والتعاليم أيضا خير ورائه بكسر الواو كفي القاسموس فانه ورائه من رسول الله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العلماء ورثة الانبياء وعلومهم أنه لا رتبة فوق النبوة ولا شرف فوق شرف الورائه لتلك الرتبة فتوسل الى الله تعالى في ارتضاع امر بذلك بالتعليم قال صلى الله عليه وسلم اذا كان يوم القيامة يقول الله سبحانه للعايدين والمجاهدين ادخلوا الجنة فيقول العلماء بفضل علمنا تعبدوا واجاهدوا فيقول الله عز وجل انتم عندي كيعض ملائكتي اشفعوا وانشفعوا فيشفعون ثم يدخلون الجنة وهذا انما يكون بالعلم المتعدي بالتعليم لا العلم ٨٤ اللازم الذي لا يعتدى قال بعضهم من بحوال البسط العلم أنفسي شيء أنت داحره •

قال الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي رضى الله عنه كل علم لا يورث صاحبه الخشية والتواضع والنصيحة للخلق والشفقة عليهم ولا يجمعه على حسن معاملته الله تعالى وأدا الامانة ومخالفة النفس ومباينة الشهوات فذلك العلم الذي لا ينفع وهو الذي استعاذ منه النبي صلى الله عليه وسلم فقال أعوذ بك من علم لا ينفع وصف الله تعالى العلماء بالخشية فقال انما يخشى الله من عباده العلماء وقال رجل للشعبي أيها العالم فقال أسكت العالم من يخشى الله تعالى وقال بعض السلف من ازداد علما فليزد خشوعا وقال رجل للجنيد أي العلم أنفع قال ما ذلك على الله تعالى وأبعدك عن نفسك قال والعلم النافع ما يدل صاحبه على التواضع ودوام المجاهدة ورعاية السروهر اقية الظاهر والخوف من الله والأعراض عن الدنيا وعن طالبيها والتقلل منها ومجانبة أبواب أربابها وزك ما فيها على من فيها من أهلها والنصيحة للخلق وحسن الخلق معهم ومجالسة الفقراء وتعظيم أولياء الله تعالى والاقبال على ما بعينه اه • (الاعراب) • فتعلم الفاء للنزير بع وتعلم فعل أمر مبني على سكون مقدم منع من ظهوره الفضة التي أتى بها الاجل فون التوكيد الخفية والفاعل مستتر تقديره أنت الله متعلق بتعلم وعلماء مفعول تعلم ونافعا صفته ان كنت ان شرطية وكنت ففعل الشرط وحواله محذوف يدل عليه ما قبله أي فتعلم الخ وتطلب فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنت وملاك بضم الميم مفعول تطلب وهو مضاف ودار بن مضاف اليه مجرور بالباء لا به متنى واعتلى فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على ملك والجملة في محل نصب صفة لملك أو حال منه

• (تعليمه لله خير عبادة • وخلافه وورائه فتوسلا) •

يعنى أن تعليم العلم للمسلمين بالنبي الصالحة هو خير عبادة لله سبحانه وتعالى أي أفضلها لقوله عليه الصلاة والسلام ما أفاد المسلم أخاه فائدة أفضل من حديث حسن بلغه فبلغه وقوله صلى الله عليه وسلم كلمة من الخير يسعها فبعلما ويعمل بها خير له من عبادة سنة لان التعليم الاشتغال بتكميل القلب ونظيره الذي هو أشرف من الانسان الذي هو أشرف موجود

من يدرس العلم لم يدرس مفارقه  
أقبل على العلم واستقبل مقاصده  
فأول العلم اقبال وآخره  
وتسروط العلم كما قال النووي  
ثمانية أحدها العمل بما بعينه  
قال أنس رضى الله عنه العلماء  
همتهم الرعاية والسفهاء همتهم  
الرواية وتابها نشره قال الله تعالى  
فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة  
لينفقهوا في الدين ولينذروا قومهم  
اذا رجعوا اليهم وروى أنس رضى  
الله عنه أن النبي صلى الله عليه  
وسلم قال لا محابة إلا أخبركم عن  
أجود الاجواد قالوا بلى يا رسول  
الله قال الله أجود الاجواد وأنا  
أجود ولد آدم وأجودهم بعدى  
رجل علم علما فنشره بيعت يوم  
القيامة أمة وحده ورجل جاد  
بنفسه في سبيل الله حتى قتل  
ونالتهارك المباهاة والمماراة وروى  
عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه  
قال من طلب العلم لا ربعة دخل  
الغار لياهي به العلماء أو عمارى

به السفهاء أو يأخذ به الاموال أو يدرف به وجوه الناس اليه ورابعها الاحساب في نشره وترك البخل به قال الله تعالى قل لا أسألكم عليه آحرا وقال صلى الله عليه وسلم من علم علما فسكرته ألجه الله يوم القيامة بلجام من نار وخامسها ترك الانفة من قول لا أدري فان رسول الله صلى الله عليه وسلم في علوم رتبته لما سئل عن الساعة قال ما المسؤول عنها بأعلم من السائل ولما سئل عن الروح قال لا أدري وسادسها التواضع قال الله تعالى وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا وقال صلى الله عليه وسلم لا ي ذر باأذر احفظ وصية نبيك عسى أن ينفعك الله بها تواضع لله عز وجل عسى أن يرفعك يوم القيامة وسلم على من لقبك من أمتي برها وفاجرها والبس الخشن من الثياب ولا ترد بذلك الاوجه الله لعل الكبر والحجة لا يجدان في قلبك مسانعا وسابعها احتمال الاذى في بدل النصيحة والافتداء بالسلف الصالح في ذلك قال الله تعالى وانه عن المنسكروا صبر على ما أصابك وقال صلى الله عليه وسلم ما أودى نبي مثل ما أوديت وتامنها أن يقصد بعلمه من كان أحوج الى التعلم كما يقصد بالصدقة بالمال الاحوج فالاحوج فغن أحبا جاهلا بتعليم العلم فكنما أحبا للماس جيجا

\* (وجه كلام القوم غير مخطئ  
 ومعلم وفروست مجادلا) \*  
 أي عظم كلام الصوفية حال  
 كونك غير قائل انه خطأ فان  
 المنكر عليهم محروم من بركاتهم  
 ويحاف عليه سوء الخاتمة أعوذ  
 بالله منه وعظم معلمك ولا تكن  
 مجادلا له فنتسى الظن بالاسناد  
 ونستخف به ونترك الآداب  
 روى عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 أنه قال من استخف باسناد  
 ابتلاه الله تعالى بثلاثة أشياء نسي  
 ما حفظ وكل لسانه وافترق في آخره  
 قال منتخب من بحر الرجز  
 وأكرم الاسناد اذا الارشاد  
 خير أب فهو لكل شادي  
 فاحمد له فالاقباس رف  
 وان تسكن كالتبر وهو الورق  
 واستغفنه وان يكن بقالا  
 وانظر الى المقال لا من قالا  
 ومعنى لكل شادي أي لكل من  
 أخذ طرفا من العلم والادب وقال  
 بعض الحكماء من كثر أدبه كثر  
 شرفه وان كان وضعيا وبعد صيته  
 وان كان خاملا وسادا وان كان  
 غريبا وكثرت حوائج الناس اليه  
 وان كان فقيرا قال بعض الشعراء  
 لكل شيء زينة في الوري  
 وزينة المرأة تمام الادب  
 فديشرف المرأة بأدابه  
 فبنا وان كان وضعي النسب  
 ولهذا قبل المرء من حيث ينبت  
 لا من حيث ينبت ومن حيث يوجد  
 لا من حيث يولدول الشاعر  
 كن ابن من شئت واكنسب أدبا  
 يغنيك محموده عن النسب  
 ان الفتى من يقول هاأ نادا  
 لبس الفتى من يقول كان أبي

على الارض وهو أيضا خير خلافة من المولى سبحانه وتعالى من عليه بها بواسطة حبيبه  
 الا عظم صلى الله عليه وسلم فالمعلم خليفة الله ورسوله في أرضه جعله الله واسطة بينه وبين  
 خلقه في تقريبهم اليه زلفى وسباقهم الى جنة المأوى قال صلى الله عليه وسلم على خلقه في رحمة  
 الله قبل ومن خلفاؤك قال الذين يحبون سنتي ويعلمونها عبادا لله تعالى وهو أيضا خير ورثة  
 لرسول الله صلى الله عليه وسلم قال عليه الصلاة والسلام العلماء ورثة الانبياء وهم لم يخلفوا  
 دينارا ولا درهما وانما خلقوا العلم فهو ميراثهم وميراثهم أبو هريرة رضي الله عنه بسوق المدينة  
 فوجدهم مشتهجين بالدين فقال يا أهل السوق ما لكم جاوس ههنا وميران النبي صلى الله عليه  
 وسلم يقسم في المسجد فقماوا وتركوا بيعهم وشراءهم وذهبوا الى المسجد فوجدوا قومًا يصلون  
 وقومًا يقرؤون وقومًا يتذاكرون الحلال والحرام فتركوهم وذهبوا الى أبي هريرة رضي الله عنه  
 يقولون له أين ميراث النبي صلى الله عليه وسلم فقال لهم ما ذار أقيم في المسجد فقالوا له ما رأينا  
 الا كذا وكذا فقال لهم ما رأيتموه هو ميراث النبي صلى الله عليه وسلم فان الانبياء عليهم  
 الصلاة والسلام لم يورثوا دينارا ولا درهما وانما ورثوا العلم فمن أخذ من خلف الوافر واذا  
 علمت أن التعليم به لذة المراتبة العلية فتوسل الى الله سبحانه وتعالى في أن يوفقك له حتى ترتفع  
 درجاتك وبدوم عزك ونفست فتسأل الله العظيم متوسلين بالبي السكريم أن يوفقنا للفادة  
 والاستفادة وبرزقنا الحسنى وزيادة \* (الاعراب) \* تعلمه مبتدا وخبر خبره وعبادة مضى  
 اليه وخلافة محطوف على عبادة وورثته بكسر الواو معطوف أيضا على عبادة فتوسلا الفاء  
 فاء الفصيحة واقعة في جواب شرط مقدر تقديره ما تقدم في الحل وتوسلا فعل أمر مبني على  
 سكون مقدره منع من ظهوره الفحة التي أتى بها لاجل النون الخفيفة المنقلبة ألفا

\* (وجه كلام القوم غير مخطئ \* ومعلم وفروست مجادلا) \*

لما أنهى الكلام على ذكر علامات عالم الآخرة وما يتعلق بها شرع في ذكر بعض آداب  
 لابد منها للمتعلم وبعض آداب مشتركة بينه وبين المعلم فقال وجه كلام الخبيعي اذا طالعت  
 كلام القوم أي السادة الصوفية فاجله على وجهه ومحمل حسن ولا تخطئه ولا تعترض عليهم  
 فيه فان ذلك يكدر القلب ويولد الذهن ويحاف عليك سوء الخاتمة تعوذ بالله من ذلك قال سبدا  
 القطب الحبيب عبد الله الحداد

وسلم لاهل الله في كل مشكل \* لذلك لديهم واضح بالدلة  
 وهذا الادب هو المشترك بين المتعلم والمعلم وبقيّة الآداب الا تبة خاصة بالاول وكن  
 موافق المعلم معظمه فان تعظيم من تعظيم العلم ولا ينال العلم الا بتعظيمه وتعظيم أهله غير  
 مجادل له وكن معتقدا أيضا أهليته ورجحانه على من كان في طبقة قال بعضهم اذا جلست  
 بين بدى المعلم ينبغي أن تلاحظ أنه مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه ليرداد  
 احترامك له وكان بعض المتقدمين اذا ذهب الى معلمه تصدق بشيء وقال اللهم استر عيب معلّمك  
 عني ولا تذهب بركة علمه عني وقال الامام الشافعي رضي الله عنه كنت أنصفح الورقة بين  
 يدي مالك تصفحها فبقا هيبه له لئلا يسمع وقعها وقال الربيع والله ما اجترأت أن أشرب الماء  
 والشافعي ينظر الى هيبه له \* (الاعراب) \* وجه فعل أمر وانفاعل مستتر تقديره أنت وكلام  
 مفعوله والقوم مضاف اليه غير منصوب على الحال من كلام ومخطئ بضم الميم وفتح الحاء  
 ونشديد الطاء المكسورة مضاف اليه ومعلم مفعول مقدم لوفرو وهو فعل أمر وفاعله مستتر  
 تقديره أنت ولست الواو للحال وليس فعل ماض ناقص والتاء اسمها مبني على الفتح ومجادلا

• (واستفسر الاستاذ وانرك ما بدا  
لبديه فهمك من كتاب واسألا) •  
أى أسأل استاذك وأطلب البيان  
منه وانرك ما ظهر من كتاب لأول  
جريان فكرك فنأخذ العلوم  
من الكتب ولم بأحدها من  
أقواء المشايخ كان خطوه أكثر  
من صوابه كما قاله شيخنا أحمد  
النخراوى وأما من شرح الله  
صديقه بنور اليقين فليعتمد على  
قلبه لان لنفس السكمل شعورا  
بما فهمه عاقبه كما قال صلى الله  
عليه وسلم استفت قلبك وان  
أفتاك المفتون رواء البخارى فى  
التاريخ والامام أحمد أى عول  
على ما يحطر بقلبك فالزم العمل  
بذلك وان أفتاك المفتون بخلافه  
لانهم انما يطلعون على انظواهر  
• (قابل كتابك قبل وقت مطالعه  
بصحح كتب واضح قد عولا) •  
(قوله) قد عولا بالساء للمفعول  
وبائب الفاعل عائذ الى صحح كتب  
أى قد اعتمد بسبب كثرة البدائل  
بين العلماء أو بالتصحيح عندهم  
• (طالع مرار منه قبل الشرو  
ح فانه أولى وأحسن مؤثلا) •  
• (ولفهم سطر من متون أحسن  
من عشر أسطر من شروح فاقبلا)  
أى طالع أيها الطالب للعالم متن  
كتابك وكرر ذلك تكبرا كتبرا  
قبل مطالعه شروحه فان مطالعة  
المتن أولا أولى لانه من جملة  
النصيحة فان معاهات تقديم مغار  
الكتب قبل كبارها وأحسن  
عاقبة ولا يبرقى في افهم ويمكنه  
فى الذهن فان فهم سطر واحد من  
متون أحسن من فهم عشرة  
أسطر من الشروح لانه قد يكون  
للمستن فهم لم يدكره الشارح

خبرها

• (واستفسر الاستاذ وانرك ما بدا • لبديه فهمك من كتاب واسألا) •

بى نى وأطلب من أسس أدك تفسير وبيان ما شئبه عليك وانرك ما ظهر من كتاب لفهمك  
البديهى أى الحاصل أو لامن غير دقة نظروا سألنه حتى يتحقق عندك واضح بالقاء السمع  
وحضور العقل الى ما يقرر فرعباطا لعت وفهمت ما ليس عمرا المصنف أو الشارح وحاصل  
المعنى المراد أنك اذا طالعت فى كتب العلوم واشئبه عليك فهم مسئلة متلا فلا تعتمد على فهمك  
فيها من غير مراجعة الاستاذ لما قبل ان من كان شيخه كتابه فخطأه أكثر من صوابه  
• (الاعراب) • واستفسر الواو عاطفة واستفسر فعل أمر والسين والياء للطلب والاستاذ  
مفعوله وانرك فعل أمر وفاعله مستر وما اسم موصول مبنى على السكون فى محل نصب وبدا  
فعل ماض مبنى على فتح مقدر على الالف منع من ظهوره التعذر والفاعل ضمير مستتر يعود  
على ما واو الجملة صلة الموصول ولبدية متعلق ببدا وهو مضاف وفهم مضاف اليه من اضافته  
الصفة الموصوف وهو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح ومن كتاب متعلق ببدا  
واسألا فعلى أمر مبنى على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحه التى آتى بها لاجل نون  
التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا وهو معطوف على استفسر ذكر للبا كيد

• (قابل كتابك قبل وقت مطالعه • بصحح كتب واضح قد عولا) •

بى نى قابل كتابك أيها الطالب قبل وقت المطالعه على الصحيح الواضح المعول عليه من الكتب  
حتى يصح كتابك فان ذلك أسرع للفهم وأنقى وأحكم • (الاعراب) • قابل فعل أمر وفاعله  
مستتر تقديره أنت كتابك مفعوله قبل ظرف منعق يقابل وهو مضاف ووقت مضاف اليه  
وهو مضاف ومطالعه مضاف اليه مجرور بكسرة مقدره منع من ظهورها سكون الضرورة  
بصحح متعلق تقابل وهو مضاف وكتب مضاف اليه والاضافة على معنى من أى الصحيح من  
الكتب وواضح صفة الصحيح قد عولا قد حرف تحقيق وعول فعمل ماض وبائب الفاعل يعود  
على صحح والاصل قد عول عليه خذف الجار وانصل الضمير بعامله واستتر

• (طالع مرار منه قبل الشرو • ح فانه أولى وأحسن مؤثلا) •

• (ولفهم سطر من متون أحسن • من عشر أسطر من شروح فاقبلا) •

بى نى ثم بعد تصحيح كتابك طالع أيها الطالب متن ذلك الكتاب قبل مطالعة شروحه وكرر ذلك  
حتى ينبت في ذهنك ثم انقل الى شروحه فان ذلك أولى لك من مطالعة الشروح أولا لضعف  
ذهن عنها وأحسن مؤثلا أى مرجعا فى استحضار المسائل لان المتن مضبوط النظام  
والشرح منشور اسكلام ورجع الى خلاصة الالهام جميع كلام الشرح لا انتشاره ثم ذكر أن  
فهم سطر واحد من المتون أحسن من فهم عشر أسطر من الشروح لما هو ولانه قد يكون  
للهمتون مفهوم لم يدكر فى الشروح ويحكى أن شيخ الاسلام ر كريا الانصارى لما صار  
فاضيا فى مصر لم يفارق متن التحرير الذى صنفه وهان يجعله فى جيب جيبته • (الاعراب) •  
طالع فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت مرارا نائب عن المفعول المطلق والاصل مطالعات  
مرارا أى متكررة ومنسبه مفعول طالع وقبل ظرف مكان متعلق بطالع وهو مضاف  
والشروح مضاف اليه فانه المعامل للعليل وان حرف تقيد ونصب والهاء اسمها وأولى خبرها  
وأحسن معطوف على أولى ومؤثلا مجيز أو منصوب باسم طالع الخافض لفهم اللام لام

ولان المتعلم اذا فهم شيئا من الشرح  
ضعف ذهنه عن البحث عن  
مشكلات المتن وهو يحمل يمكن  
أن يفهم منه علوم شتى كما حكى  
أن شيخ الاسلام زكريا الانصاري  
لما صار فاضيا في مصر لم يفارق متن  
التحرير الذي صنعه حيث جعله في  
حجب جنبه واكتفى به (قوله)  
أسطر بفتح الهمزة وضم الطاء  
(قوله) فاقبلا أي صدقن قولي  
وخذ نصيحتي قال الشاعر  
كن عالما وارض بصف النعال  
ولا تكن صدرا بغير السكال  
فان تصدرت بلا آلة  
صبرت ذاك الصدر صف النعال  
(وابدأ بفرض العين ثم اعمل به  
ثم السكاب فسنة مترنلا) •  
أي ابدأ في التعلم بفرض العين وهو  
ما يدرك به التوحيد ويعلم به ذات  
الله وصفاته وما يعرف به العبادات  
والحلال والحرام وما يحرم من  
المعاملات وما يحل وما يعلم به آفات  
النفوس ثم اعمل بذلك ثم تعلم  
السكاب والسنة (قوله) مترنلا  
حال من الضمير في ابدأ أي حال  
كونك متفهلا في التعلم ومعنى ذلك  
أن الرجل العاقل اذا بلغ نخوة  
الهار من لا فاول واجب عليه تعلم  
كلمتي الشهادة وفهم معناهما من  
غير بحث ولا رهان فان عاش الى  
وقت الظهر وجب عليه تعلم  
الطهارة والصلاة ولو لم يتمكن من  
تمام التعلم والعمل في الوقت بأن  
يخرج الوقت لو اشغل بالتعلم فيجب  
عليه التعلم قبل الوقت وهكذا في  
بقية الصلوات فان عاش الى  
رمضان وجب عليه تعلم الصوم  
وهو أن يعلم أن وقته من الصبح الى  
غروب الشمس وان الواجب فيه

الابتداء وفهم مبتداه وهو مضاف وسطر مضاف اليه ومن متون متعلق بمحذوف صفة لسطر  
أي سطر كائن من متون وأحسن خبر المبتدأ ومن عشر متعلق بأحسن ولا بد من تقدير  
مضاف بعد من وقبل عشر أي من فهم عشر وأسطر مضاف اليه وهو يقرأ بسكون الراء  
لاجل الوزن ومن شروح متعلق بمحذوف صفة لاسطر فاقبلا المعاءفاء، الفصيحة واقعة في  
جواب شرط مقدرة تقديره اذا علمت ذلك فاقبلان وصيتي لك واعمل بها

• (وابدأ بفرض العين ثم اعمل به • ثم السكاب فسنة مترنلا) •

لما كان من آداب المتعلم الاشتغال بالاهم فالاهم بين ذلك بقوله وابدأ بفرض العين الخ يعني  
وابدأ من العلوم بما هو فرض عين عليك وهو علم التوحيد وعلم أحوال القلب وعلم الشريعة  
أما علم التوحيد فهو أن يعرف الشخص أن له الها عالما قادرا جبارا مريدا متكاملا سميعا  
بصيرا واحدا متصفا بصفات الكمال منزها عن النقصان والزوال ليس كمثل شئ وأن يعرف  
أن له ملائكة وهم عباد له لا يعصونه فيما أمرهم به ويفعلون ما يأمرهم به ولا ياكلون ولا  
يشربون وأن يعرف أنه له كتب منزلة وكلها منسوخة بالقرآن وأن يعرف أن له رسلا أرسلهم  
الى الخلق أولهم آدم عليه السلام وآخرهم محمد صلى الله عليه وسلم وأن شرعته باقية الى يوم  
القيامة وأن يعرف أن سؤال منكروك ونكير حق والحشر والذبح والجدعة والنار حق  
والحساب والميزان حق والاصراط حق وأن يعرف أن القدر حبيره وشهره من الله تعالى  
لا يجرى شئ في الوجود الا بإرادته ومشيئته وأما علم أحوال القلب فهو أن يعرف الشخص  
أن للقلب أحلافا محمودة في فعلها وأحلافا مذمومة في بقاها منها المأمومة فكاله وكل على  
الله تعالى والاحلاص له سبحانه وتعالى والجد والشكر على النعم والتوبة من المعاصي والخوف  
والرجاء والزهد والصبر والمحبة والرضا بالقضاء وذكرا الموت وأما المذمومة فكالحرص على  
الطعام والشراب وكراهية الجوع مع أن فيه فوائد منها صفاء القلب ورقته ودل النفس  
وكسر الشهوات وزوال الهم المانع من العبادة والحرص على الكلام فيما لا يعني لان  
اللسان آفات كثيرة والغالب عليه منها الغيبة والكذب والمدح والمزاح وكالغصب والحسد  
والبخل وحب الجاه وحب الدنيا والكبر والعجب والربا وغير ذلك من أمراض القلوب وأما  
علم الشريعة فكل ما يتعين فعله فالواجب عليك معرفته لتؤديه على حقيقته كالطهارة  
والصلاة والزكاة والصوم والحج وغير ذلك من أنواع العبادات والمعاملات والمناكبات  
(واعلم) أن فروض العين يبدأ بها بحسب ما يقتضيه الحال الوقت كإتي الاحياء وبيان ذلك  
أن الرجل العاقل اذا بلغ نخوة الهار من لا فاول واجب عليه تعلم كلمتي الشهادة وفهم  
معناهما والصدق به والاعتقاد الجازم من غير ريب وذلك قد يحصل بمجرد التقاليد  
والسمع من غير بحث ولا رهان فاذا فعل ذلك فقد أدى واجب الوقت فاذا عاش الى وقت  
الظهر وجب عليه تعلم كيفية الطهارة والصلاة ولو لم يتمكن من تمام التعلم والعمل في  
الوقت بأن يخرج الوقت لو اشغل بالتعلم فيجب عليه التعلم قبل الوقت وهكذا في بقية  
الصلوات فان عاش الى رمضان تجدد بسببه وجوب تعلم الصوم وهو أن يعلم أن وقته من  
الفجر الى الغروب وأن الواجب فيه النية والامساك عن المفطرات فان كان له مال وجب  
عليه تعلم ما يجب فيه الزكاة وكيفيتها واذا أراد الحج وجب عليه تعلم كيفية الحج واذا أراد  
البيع والشراء وجب تعلم المصحح لهما والمفسد لهما ومكدا كل فعل أراد أن يصعله وجب  
عليه أن يتعلم ما يحسنه وما يفسده وقوله ثم اعمل به أي بفرض العين فان المراد من العلم العمل

به وقوله ثم السكاب فسنة يعني فاذا فرغت من فروض العين علما وعملا فانتقل الى غيرهما من  
فروض الكفاية حال كونك مترلا أي مراعي الترتيل فيها بان تبدأ بالقرآن العظيم ثم بسنة  
سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أي أحاديثه ثم بغيرهما من فروض الكفاية قال في  
الشرح ومالم تفرغ من فرض العين علما وعملا فلا تشغل بفرض الكفاية لاسيما وفي الخلق  
من قام به فان مهلك نفسه في طلب صلاح غيره سفيه فما أشد حياقة من دخلت الافاعي  
والعقارب داخل ثيابه وهمت بقتله وهو يطلب مذبة يدفع بها الذباب عن غيره ممن لا يتجبه  
مما يلاقيه من تلك الحيات والعقارب اهـ \* (الاعراب) \* وابدأ الواو للاستئناف وابدأ  
فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وبفرض متعلق به وهو مضاف والعين مضاف اليه ثم اعمل  
به ثم حرف عطف وا عمل فعل أمر وفاعله مستتر والجملة معطوفة على جملة ابد أو به متعلق باعمل  
وضميره يعود على فرض العين ثم السكاب ثم حرف عطف والسكاب يحتمل قراءته بالنصب على  
أنه مفعول لفعل محذوف تقديره تعلم السكاب والعطف من عطف الجمل ويحتمل قراءته  
بالجر على أنه معطوف على فرض العين وبقدرله متعلق بناسبه أي ثم اشغل بالسكاب والاول  
أولى فسنة بقرأ بالنصب على الاحتمال الاول وبالجر على الاحتمال الثاني ومترلا حال من  
فاعل تعلم على الاحتمال الاول أو من فاعل ابد على الاحتمال الثاني

\* (وانتبع بعلم الفقه ثم أصوله \* ثم البواقي راع تدريجا بلا) \*

يعني وانتبع العلوم المارة بعلم الفقه وهو العلم بالحكام الشرعية العملية المكتسبة من أدلتها  
التفصيلية ثم بأصول الفقه وهي أدلة الفقه الاجالية وكيفية الاستدلال بها وحال المستدل  
ثم البواقي من العلوم الالمانية وراع التسريج فيها مختبر اللاهم فالاهم حتى تشغل به على  
ما يتسع له عمره ويساعده وقتك ولا تستغرق وقتك في علم واحد مما طالبا للاستقصاء فان  
العلم كبير والعمر قصير وما أحسن قول بعضهم

اجهد على كل علم تسريج به \* ولا تعيش بعلم واحد كسلا  
التحل لما جنى من كل فاكهة \* حوى لنا جوهرين الشمع والعسلا  
فالشمع نور عظيم يستضاء به \* والشهد يبرئ لنا الاسقام والعسلا  
\* (وقوله) \*

ان يبلغ العلم جيعا أحد \* لا ولو حوله ألف سنة  
انما العلم عميق بجره \* نخذوا من كل شئ أحسنه

\* (واعلم) \* أن هذه العلوم التي صرح بها الناظم رحمه الله تعالى هي العلوم الشرعية وآلاتها  
وكلاهما محمودتان وأما غيرها كعلم السحر والطلسمات وعلم السحرة والتلبسات فهي مذمومة  
يحرم تعلمها وقد بين ذلك الامام العزالي رحمه الله في احبائه وانورد ذلك عبارته نكبة لالفائدة  
وهي اعلم أن الفرض لا يتميز عن غيره الا بذكر أقسام العلوم والعلوم بالاضافة الى الفرض  
الذي نحن بصددده تنقسم الى شرعية وعبرية وأعني بالشرعية ما استفيد من الانبياء  
صلوات الله عليهم وسلامه ولا يرشد العقل اليه مثل الحساب ولا التجربة مثل الطب ولا  
السماع مثل اللغة فالعلوم التي ليست بشرعية تنقسم الى ما هو محمود والى ما هو مذموم والى  
ما هو مباح فالمحمود ما يرتبط به مصالح أمور الدنيا كالطب والحساب وذلك ينقسم الى ما هو  
فرض كفاية والى ما هو فصيصة وليس بفرضية أما فرض الكفاية فهو كل علم لا يستغنى عنه  
في قوام أمور الدنيا كالطب اذ هو ضروري في حاجة بقاء الابدان والحساب فانه ضروري

النسبة والامساك عن المقطرات  
فان كان له مال وجب عليه تعلم  
ما يجب فيه الزكاة واذا أراد الحج  
وجب عليه تعلم الحج واذا أراد  
البيع والشراء وجب عليه تعلم  
ذلك وهكذا اذا توجه عليه أي فعل  
وجب عليه ان يعلم صحتة وفساده  
\* (وانتبع بعلم الفقه ثم أصوله  
ثم البواقي راع تدريجا بلا) \*  
(قوله) وانتبع بوصول الهمزة للوزن  
وكسر الباء (قوله) البواقي يسكون  
الباء مفعول مقدم (قوله) بلا  
مصدر حال من الضمير المستتر في  
راع وقوله تدريجا مفعول بسلا  
ومعنى هذا البيت أنتبع فرض العين  
بتعلم فروض علم الفقه الى أن تبلغ  
درجة الافناء وهو فرض كفاية  
والى أن تبلغ درجة الاجتهاد وهو  
سنة ثم أنتبع بأصول الفقه وهي  
أدلتها الاجالية أي غير المعينة  
وكيفية الاستدلال بها بالترجيح  
عند التعارض ونحوها وصفات  
المجتهد ثم راع البواقي من العلوم  
حال كونك مجربا شيئا فشيئا وقدم  
الاهم فالاهم لان العلوم كثيرة  
والاعمار قصيرة ولا تنفك على فن  
واحد بل ترق في الفنون كما قال  
بعضهم من بحر البسيط  
احرص على كل علم تبلغ الاملا  
ولا تنفك عند علم واحد كسلا  
فالتحل لما جنى من كل فاكهة  
أبدى لك الجوهرين الشمع والعسلا  
الشمع فيه ضياء يستضاء به  
والشهد فيه شفاء يبرئ العلال

في المعاملات وقسمة الوصايا والمواثيق وغيرهما وهذه هي العلوم التي لو خلا البلد عن يقوم بها خرج أهل البلد وإذا قام بها واحد كفي وسقط القرض عن الآخر فلا يتعجب من قولنا أن الطب والحساب من فروع الكفايات فان أصول الصناعات أيضا من فروع الكفايات كالزراعة والحياكة والسياسة بل الحماة والطبابة فانه لو خلا البلد من الحماة تسارع الهلاك اليهم وخرجوا بتعرضهم أنفسهم للهلاك فان الذي أنزل الداء أنزل الدواء وأرشد الى استعماله وأعد الاسباب لتعاطيه فلا يجوز التعرض للهلاك باهماله وأما ما بعد فضيلة لا فريضة فالتعمق في دقائق الحساب وحقائق الطب وغير ذلك مما يستغنى عنه ولكنه يفيد زيادة قوة في القدر المحتاج اليه وأما المذموم منه فعلم السحر والطلسمات وعلم الشعيرة والتليسات وأما المباح منه فالعلم بالاشعار التي لا تخف فيها وتواريخ الاخبار وما يجري مجراه \* أما العلوم الشرعية وهي المقصودة بالبيان فهي محمودة كلها ولكن قد يلتبس بها ما يظن أنها شرعية وتكون مذمومة فتقسم الى المحمودة والمذمومة \* أما المحمودة فلها أصول وفروع ومقدمات ومنتهات وهي أربعة أضرب \* الضرب الاول الاصول وهي أربعة كتاب الله عز وجل وسنة رسوله عليه السلام واجماع الامة وآثار الصحابة والاجماع أصل من حيث انه يدل على السنة فهو أصل في الدرجة الثالثة وكذا الانرافه أيضا يدل على السنة لان الصحابة رضي الله عنهم قد شاهدوا الوحي والتزيل وأدركوا بقرائن الاحوال ما غاب عن غيرهم بيانهم وربما لا تحيط العبارات بما أدرك بالقرائن فمن هذا الوجه رأى العلماء الاقتداء بهم والتسلك بآثارهم وذلك بشرط مخصوص على وجه مخصوص عند من يراه ولا يليق ببيان هذا الفن \* الضرب الثاني الفروع وهو ما فهم من هذه الاصول لا بموجب الفاظها بل بعمان تنبيه لها العقول فانسع بسيم الفهم حتى فهم من اللفظ المملوظ به غيره كما فهم من قوله عليه السلام لا يقضى القاضي وهو غضبان أنه لا يقضى اذا كان حاقنا أو جائعا أو منألم معرض وهذا على ضربين أحدهما يتعلق بمصالح الدنيا ويحويه كتب الفقه والمنسكفل به الفقهاء وهم علماء الدنيا والثاني ما يتعلق بمصالح الآخرة وهو علم أحوال القلب وأخلاقه المحمودة والمذمومة وما هو مرضى عند الله تعالى وما هو مكروه وهو الذي يحويه الشطر الاخير من هذا الكتاب أعني جملة كتاب احياء علوم الدين ومنه العلم بما يترشح من القاب على الجوارح في عباداتها وعاداتها وهو الذي يحويه الشطر الاول من هذا الكتاب \* والضرب الثالث المقدمات وهي التي تجري منه مجرى الآلات كعلم اللغة والخوفانها آلة لعلم كتاب الله تعالى وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم وليست اللغة والخوفان العلوم الشرعية في أنفسهما ولكن يلزم الخوض فيهما بسبب الشرع اذ جاءت هذه الشريعة بلغة العرب وكل شريعة لا تظهر الا بلغة فيصير تعلم تلك اللغة آلة ومن الآلات علم كتابة الخط الا أن ذلك ليس ضروريا اذ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أميا ولو تصور استقلال الحفظ بجميع ما يسمع لاستغنى عن الكتابة ولكنه صار بحكم العجز في الغالب ضروريا \* الضرب الرابع المنتمات \* وذلك في علم القرآن فانه ينقسم الى ما يتعلق باللفظ كتعلم القراءات وخارج الحروف والى ما يتعلق بالمعنى كالترسيف فان اعتماده أيضا على النقل اذ اللغة بمجرد ما لا تستقل به والى ما يتعلق بأحكامه كعرفة الناسخ والمنسوخ والعام والخاص والنص والظاهر وكيفية استعمال البعض منه مع البعض وهو العلم الذي يسمى أصول الفقه ويتناول السنة أيضا وأما المنتمات في الآيات والاعخبار فالعلم بالرجال وأسمائهم وأسابيهم وأسماء الصحابة وصفاتهم والعلم بالعدل في الرواة والعلم باحوالهم ليميز الضعيف عن القوى والعلم باعمارهم

• (وعالوم آداب ثمانية لغة • صرف و نحو والمعاني المفضلة) • (وكذا بيان والبديع وقافية • وكذا عروض فاطلبنها مجعلا) • (وفروعها انشاء ونثر والنظام • ومحاضرات والخطوط فاجعلا) • أي وعالوم آداب ثمانية وهي ما يجتزى به عن الخطا في كلام العرب لفظا وخطا ومعنى وعبر بعضهم عن ٩٠ هذا بعالوم العربية أحدها لغة وهي الالفاظ التي يعبر بها العرب عن أغراضها

ليبرز المرسل عن المسند وكذلك ما يتعلق بهذه هي العالوم الشرعية وكلها موجودة بل كلها من فروض الكفايات اه • (الاعراب) • واتبع فعل أمر من اتبع فهمزة همزة قطع لكن حذف للوزن وباءه مكسورة ومفعوله محذوف أي ماذا كرم من فرض العين والكتاب والسنة ويعلم متعلق باتبع وانفقه مضاف اليه ثم حرف عطف وأصوله معطوف على علم الفقه ثم حرف عطف والبواقي معطوف على علم الفقه مجرور بكسرة مقدرة على الباء منع من ظهورها الثقل وراع فعل أمر والفاعل مستتر تقديره أنت وتدرجها مفعوله ومنعطفه محذوف أي راع تدرجها في العالوم المذكورة وبلا بـ كسر الباء مصدر بلا يبلو بمعنى احنبر وهو منصوب على الحال من فاعل راع بنأوبله باسم الفاعل أي راع التدرج فيها حال كونها مختبرا ومنعطفه محذوف أي للاهم فالاهم

- (وعالوم آداب ثمانية لغة • صرف ونحو والمعاني المفضلة) •
- (وكذا بيان والبديع وقافية • وكذا عروض فاطلبنها مجعلا) •
- (وفروعها انشاء ونثر والنظام • ومحاضرات والخطوط فاجعلا) •

هذا بيان لما أجله في قوله ثم البواقي أي ان البواقي هي عالوم الآداب وهي المعبر عنها بعالوم العربية وعداها ثمانية وجعل الانشاء والنظم والمحاضرات والخطوط فروعها وعداها بعضهم اثني عشر ولم يفرق بينها فقال

صرف بيان معاني الخوقافية • شعر عروض اشتقاق الخط انشاء محاضرات وثاني عشرها لغة • تلك العالوم لها الآداب أسماء

وأسقط هنا في النظم علم الاشتقاق وذكر البديع بدله وذكر البعض في النظم المذكور الاشتقاق وأسقط البديع وهو أولى لانهم جعلوا البديع ذيل للعلمي والمعاني والبيان لاقعما رأسه بخلاف علم الاشتقاق فهو علم على حدة وقوله عالوم آداب الخ هي عبارة عما يجتزى به عن الخطا في كلام العرب لفظا ومعنى وخطا وقوله لغة هي الالفاظ الموضوعات للمعان التي يعبر بها كل قوم عن أغراضهم ويعبر بها أوضاع المفردات العربية وقوله صرف هو علم يبحث فيه عن أبنية الكلام وأصولها صحة واعلا لا وقوله ونحو هو علم يبحث فيه عن أواخر الكلام اعرابا وبناء وقوله والمعاني أي وعلم المعاني وهو علم يبحث فيه أحوال اللفظ العربي التي لها يطابق اللفظ مقتضى الحال وقوله وكذا بيان هو علم يبحث فيه أيراد المعاني الواحد بطرق مختلفة الوضوح والخفاء وقوله والبديع هو علم يبحث فيه وجوه تحسين الكلام بعد رعاية المطابقة لمقتضى الحال وقوله وقافية قال في التعريفات القافية هي الحرف الاخير من البيت وقبل هي الكلمة الاخيرة منه وقوله وكذا عروض هو علم يبحث فيه أحوال أوزان الشعر سالمه أو متغيرة وقوله وفروعها أي هذه الثمانية وقوله انشاء ونثر وهو الاثبات بكلام مسجع في الخطب والرسائل وقوله والنظام أي وانشاء النظام أي النظم وهو الاثبات بكلام مقفى موزون وهذا العلم هو المعبر عنه بقرض الشعر وقوله ومحاضرات أي وعلم المحاضرات وهو

ويعبر بها أوضاع المفردات العربية وثانيها صرف وهو علم يبحث فيه عن ذوات الكلام وأحوالها صحة واعلا لا وثالثها نحو هو علم يبحث فيه عن أواخر الكلام اعرابا وبناء ورابعها معان وهو علم يبحث فيه أحوال اللفظ العربي التي بها يطابق اللفظ مقتضى الحال وخامسها بيان وهو علم يبحث فيه انبان المعنى الواحد بتركيب مختلف في وضوح الدلالة عليه فيكون بعضه أوضح في الدلالة وبعضه واضح وهو أخفى بالنسبة الى الاوضح وسادسها بديع وهو علم يعرف به وجوه تحسين الكلام بعد رعاية المطابقة لمقتضى الحال وبعد الخطا عن التعقيد وجعل العلماء هذا العلم ذيل للمعاني لاقصبار رأسه كما أنهم جعلوا الوضع ذيل للعلم باللغة وسابعا قافية وهو معرفة آخر البيت وثامنها عروض وهو علم يعرف به أحوال أوزان الشعر وفروع عالوم الآداب انشاء ونثر في الرسائل والخطب وانشاء النظم وهو الاثبات بالكلام الموزون المقفى وهذا هو المسمى بقرض الشعر ومحاضرات وهي غمرة التاريخ وهي نقل نادر بواق الحال الراهنه ومن المحاضرات النوار يخ وهي معرفة أخبار الامم السابقة وتقلبات الزمن عن مضى لتفصل ملكة التجارب والخبر

ومن مكايدهم وهذا العلم من المباح كقوله لغزالي مجعلا الملاحم وهي الاحبار بالامور المغيبات في المستقبل فاحرام معرفة ومن الآلات علم كتابة الخط وهو علم يبحث فيه عن كيفية كتابة الالفاظ من مراعاة حروفها من الزيادة والنقص والوصل والفصل البديل وهذا من علم العربية وهو قسم رأسه كاد كره شيخنا يوسف في العروض المجلية (قوله) المفضلا مفعول لعل محذوف والتقدير أمدح أو أعني وهو نكاملة للبيت (قوله مجعلا) أي متقنا وهو حال من فاعل اطلب قال الضبوي في المصباح وأجلت في الطلب أي



رفعت ثم قال ورفعت العمل أي أحكمته بالالف وقال أحكمته الشيء أي أنقته (قوله فاجلا) أي أنقته هذه العلوم لتصبح حاذفا  
 (لا تغتر بوقوع أهل زماننا \* في منطق ثم الكلام توغلا) \* (طالع أني احبنا عزالي نيل \* فيه الشفا من كل داء أعضاء) \*  
 (قوله) في منطق متعلق بتوغل وهو فعل ماض وفاعله ضمير عائد الى أهل والجملة صفة له ٩١ أحوال منه لانه معرفة غير محضة وهو

حينئذ على تقدير قد لان الجملة  
 الماضيه اذا وقعت حالا يجب أن  
 يكون معها قد اما ظاهرا أو مقدرا  
 ومعنى البيت الاول لا تكن  
 مخدوعا بوقوع أهل زماننا الذي  
 بالغ واستقصى في طلب علم منطق  
 وعلم أصول التوحيد بل اطلب  
 علم المنطق الذي لا يستغنى عنه  
 فانه منسندوب بل هو فرض كفاية  
 على أهل كل اقليم وأما المختلف  
 في جواز الاشتغال به وحرمة فهو  
 المنطق المخلوط بضلالة الفلاسفة  
 المكفرة وغيرها وأما المنطق  
 الخالي عن ذلك فلا خلاف في جواز  
 الاشتغال به بل هو مطلوب لانه  
 يتوقف عليه رد الشكوك في علم  
 الكلام هكذا قال الباجوري  
 وقال أيضا والمنطق هو علم يبحث  
 فيه عن المعلومات التصورية  
 والتصديقية من حيث انها توصل  
 الى أمر مجهول تصوري أو  
 تصديقي انتهى واطلب علم  
 الكلام وهو أصول التوحيد  
 يبحث تعلم به الله وصفاته وأفعاله  
 وسنته في خلقه وحكمته في ترتيب  
 الاخرة على الدنيا وهذا العلم  
 بحمد قبله وكثيره وكما كان أكثر  
 كان أحسن وأفضل كذا قاله  
 الغزالي وأما علم الكلام المنهي عنه  
 فهو كتب علم الكلام المشتملة على  
 نخب طائفة الفلاسفة كالمطالع  
 والطواع والمواقف والمفاصد  
 كما أفاده الباجوري (قوله) أني

معرفة البصير والطكايات ومنه التاريخ وهو عبارة عن معرفة أخبار الامم الماضية  
 وتقليبات الزمان بهم وقوله والخطوط هي تصوير اللفظ بحروف هجائية كذا في التعريفات  
 (الاعراب) \* وعلوم مبتدا وآداب مضاف اليه وثمانية خبر المبتدا ولغة بدل من ثمانية  
 أو خبر لمبتدا محذوف أي أحدها لغة وصرف معطوف على لغة بمحذوف العاطف ونحو معطوف  
 على لغة والمعاني معطوف أيضا على لغة والمفضلا صفة للمعاني ولما كان المراد به العلم وهو  
 مذكر لم يدخل التاء على صفته وكذا خبر مقدم وبيان مبتدا مؤخر أو معطوف على لغة وكذا  
 متعلق بمحذوف حال منه والبدع وقافية معطوفان عليه وكذا عروض يقال فيه مثل ما قبل  
 فيما قبله فاطلبها الفاء فاء الفصيحة وهي وانعة في جواب شرط مقدر أي واذا عرفت أن  
 علوم الادب هذه الثمانية فاطلبها أي من مواضعها واطلبها فعل أمر مؤكد بالنون  
 الخفيفة وفاعله مستتر وها مفعوله ومجلا يقرأ اما بصيغة اسم المفعول وعليه يكون حالا من  
 مفعول اطلبها ويكون محذوف التاء للوزن واما بصيغة اسم الفاعل وعليه يكون حالا من  
 فاعل اطلب ومعناه على الاول مجموعة وعلى الثاني متقنا ومحسنا وفروعا مبتدا وانشاء وما  
 عطف عليه خبر المبتدا وهو مضاف ونتر مضاف اليه والنظام معطوف على نتر فاجلا الفاء فاء  
 الفصيحة وأجل فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة وهو جمعي أحسن وأنقن

\*(لا تغتر بوقوع أهل زماننا \* في منطق ثم الكلام توغلا) \*

لمابن ما يحتاج اليه من العلوم عقبه بالهمزة عن علم المنطق وعن التوغل في علم الكلام  
 فنال لا تغتر بالخ يعني لا تكن مخدوعا بوقوع أهل زماننا في طلب علم المنطق والمراد المخلوط  
 بضلالات الفلاسفة المكفرة وغيرها وأما المنطق الخالي عن ذلك فلا ينهي عنه بل هو  
 مطلوب لانه يتوقف عليه رد الشكوك في علم الكلام ثم لا تنوغل في علم الكلام والمراد في  
 شبهه والخوض فيه على طريق الفلاسفة وأما علم الكلام الموصل الى معرفة الله وما يجب له  
 وما يستجبل وما يجوز فعلمه فرض عين وهو من أجل العلوم الشرعية والعالم به من أفضلهم  
 وبصرف له من الوصية للعلماء والوقف عليهم كما ذكره السبكي (الاعراب) \* لا ناهية  
 وتغتر وفعل مضارع مجزوم بلا ناهية وفاعله مستتر وبوقوع متعلق بتغتر وهو مضاف  
 وأهل مضاف اليه وهو مضاف وربما ناهية مضاف اليه وفي منطق متعلق بوقوع ثم الكلام ثم  
 حرف عطف والكلام منصوب بإسقاط الخافض متعلق بما بعده ونوعا فعل مضارع مؤكد  
 بالنون فاصله تنوغل ابتداء حذف احدهما وهو معطوف على تغتر فتكون لانه ناهية  
 مسلطة عليه كما يعلم من الحل وأعرب في الشرح توغلا منصوب على الحال من أهل زماننا  
 بتأويله باسم الفاعل أو منصوب على أنه نائب عن المفعول المطلق والاصل وقوع توغل  
 وعلى اعرابه المذكور يكون توغلا مصدر توغل ويكون الكلام بالجر معطوفا على منطق

\*(طالع أني احبنا عزالي نيل \* فيه الشفا من كل داء أعضاء) \*

يعني طالع يا أني احبنا علوم الدين للإمام حجة الاسلام زين الدين أبي حامد محمد بن محمد بن

مسادي حذف منه حرف الداء (قوله احبنا) بكسر الهمزة وبانقصر للوزن وقوله عزالي بتخفيف الزاي وبشدائد الباء نسبة الى  
 عزالة قرية من قرى طوس كجوري أن الشيخ محي الدين بن محمد بن محمد الدين بن شروان بن خراوس عبيد الله بن ست النساء بنت أبي  
 حامد الغزالي قال أخطأ الناس في تشديد اسم جدنا واما هو مخفف نسبة الى عزالة المدكور (قوله) أعصلا فعل ماض أي اشتد  
 بذلك الداء كما في الصحاح ومعنى البيت الثاني طالع أنت يا أني احبنا علوم الدين وهو نائب عن الإمام العلامة محمد الغزالي فتمه شفا من



حامد الغزالي صاحب العلم الغزير والقلب المستنير لم يوجد في الطائفة الشافعية ولا في غيرها  
في آخر الزمان مثله ولا مثل كتابه هذا أعجوبة الزمان العظيم الشأن الشارح لسكاب الله وسنة  
سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد قال فيه سيدنا القطب الفون الحبيب عبد الله  
الحلداد أبينا وهي هذه

باجبا علوم الدين نجبا قلوبنا • ويكشف عنا غمنا وكروبنا  
كتاب حوى العلم الذي هو نافع • مؤلفه أسنا ذنا وطيبنا  
كتاب حوى علم الكتاب وسنة • وما قاله أو آهنا ومنينا •  
مواريت أسلاف لنا وأئمة • مضوا وعلى آنا هم مستجبنا  
إذا نشرت أعلامه وعلومه • وأبصرها عظامنا ومصيبنا  
تحقق أن العلم فيه بأسره • ولم يسترب في مثل هذا أرينا  
وقد أطنب الشيخ الإمام بوصفه • أبو المكرمات العبدروس حبيبنا  
وكم غبيرة من عارف ومحقق • وحبر عليم والاله حسيبنا  
ونمت وصلى الله في كل ساعة • على أحمد الهادي شفيع ذوقنا

كل داء أعجز الأطباء كقَالَ بعض  
المشايخ لبس كتاب أعم نفعاً وأكثر  
فائدة من كتاب أحياء علوم الدين  
ثم شرع في آداب الأكل والنوم  
وأدخلهما في باب حفظ الأوقات  
فقال

• (كل بعد ذلك من حلال لاشبه  
• ما لا يذم الشرع ذلك حلالاً) •

ولا يطعن في الأحياء الأضال مضل بل قال بعض العارفين والله لو بعث الله الأموات لما  
أوصوا الأحياء إلا بما في الأحياء وفيه انتفاع لأهل الأبداء والانتها والنوم وسط لانه  
مذكور وفيه ما يصلح للفرق الثلاثة وقال سيدي العبدروس رضي الله عنه عليكم بعمارة  
أحياء علوم الدين فهو موضع نظر الله وموضع رضا الله من أحبه وطالعه وعمل بما فيه فقد  
استوجب محبة الله ومحبة رسوله وملائكته وأنبيائه وأوليائه وجعل بين الشريعة والطريقة  
والحقيقة في الدنيا والآخرة وصار عالماً في الملك والمملوك اه • وولد الإمام الغزالي رضي  
الله عنه بطوس سنة خمسين وأربعمائة وتوفي رحمه الله تعالى لها صبيحة يوم الاثنين الرابع عشر  
من جمادى الآخرة سنة خمس وخمسمائة ولم يعقب إلا البنات وروى عن أخيه الشيخ أحمد  
أنه قال لما كان يوم الاثنين وقت الصبح نوضاً أني أبو حامد وصلى وقال علي بالكفن فأخذ  
وقبله ووضع على عينيه وقال سمعاً وطاعة للدخول على المولود ثم مدر جلبيه واستقبل  
القبلة ومات قبل الأسفار قدس الله روحه وأمدنا بعمده ومناقبه مشهورة فلا حاجة إلى  
الإطالة • (الأعراب) • طالع فعل أمر وفاعله مستتر وأخي منادى حذف منه حرف النداء  
والاصول يا أخي وأحياء مفعوله وهو بكسر الهمزة والمد مضاف وغزال بتشديد الزاي  
وحذف ياء النسبة للوزن مضاف إليه وفي بعض النسخ أحياء غزالي بقصر أحياء وتخفيف  
زاي غزالي وثبوت ياء النسبة تنل فعل مضارع مجزوم في جواب الأمر وفاعله مستتر تقديره  
أنت وفيه متعلق بتنل والشفاء فمفعول تنل ومن كل داء متعلق بالشفاء وأعضاء فعل ماض  
وفاعله يعود على داء والجملة صفة له أي كل داء موصوف بكونه أعضل أي أشد

• (كل بعد ذلك من حلال لاشبه • ما لا يذم الشرع ذلك حلالاً) •

لما انتهى الكلام إلى بيان العلم الذي هو أفضل ما يشتغل به الإنسان بعد صلاة الفجر شرع  
فيما بعده فقال كل بعد ذلك الخ يعني كل أيها السالك إن لم تكن صائماً بعد ذلك أي بعد  
اشتغالك بالعلم الكائن بعد صلاة الفجر من الحلال لا من الشبه وإذا منع من الشبه بمنع من  
الحرام بالاولى وضابط الحلال عندنا ما اشافني رضي الله عنه ما لم يرد دليل بتحريمه سواء  
أورد بحله دليل أم لا فهو لم يمنع منه ثم عاوه معنى قول الناظم في بيان ضابطه ما لا يذم

\*(لأنني أنفع من ثقل أكله وشرا به للجسم والدين اعتلا) أي كل أيها المرید لطريق الآخرة بعد الاستغفار بالقرآن والعلوم من حلال وما لا شبهة فيه وأعلى الحلال عند أماننا الشافعي رضي الله عنه هو ما لم يدل على تحريمه دليل وعند أبي حنيفة هو ما دل الدليل على حله وتظهر فائدة الخلاف بينهما في المسكوت عنه فعلى الأول هو من الحلال وعلى الثاني هو من الحرام ومن كلام أبي منصور ومظفر لا تظنوا أن حبات تأتي إلى القبور من خارج الآن أفعالكم أفعي لكم ما أكلتم من الحرام حباتكم ذكركم ذلك الرمي في عمدة الرابع قال الطوطوشي إن مصرانه الإنسان طولها ثمانية عشر شبرا وينبغي أن لا يزيد الاكل على ثلثها وهو ستة أشبار وهذا هو الشبع المعتاد ويندب أن ينقص عنه بان يأكل ما يقيم صلبه لا يسكب ٩٣ والعمل وهذا هو الشبع الشرعي كما قال

صلى الله عليه وسلم ما ملأ آدمي وعاء شرا من بطنه بحسب ابن آدم أكالات يقمن صلبه فان كان لا محالة فثلت لطعامه وثلت لشرا به وثلت لنفسه رواء الامام أحمد والترمذي وابن ماجه والحاكم وقوله بحسب يسكون السنين وقوله أكالات بفتحات على ما قاله المناوي وبضعات على ما قاله العلقمي وقوله لنفسه بفتح الفاء أي يكفي ابن آدم لقيسمات يقمن ظهره فان كان لا بد من التجاوز عما ذكر فليكن أنه لا فلت يجعله لطعامه وثلت يجعله لشرا به وثلت يدعه لنفسه وهذا من أنفع ما للكبد والقلب فان البطن اذا امتلأ من الطعام ضاق على الشراب فاذا ورد عليه الشراب ضاق على النفس وعرض له الكرب والتعب يجعله بمنزلة حامل الحمل الثقيل

الشرع ذلك حلالا أي الذي لا يذمه الشرع فذلك هو الذي حلال وعن أبي حنيفة رضي الله عنه هو ما ورد دليل بحله فهو أخص من الأول لخروج المسكوت عنه وينتدب على الخلاف المذكور أن نألو رأينا بنا نأولم نعلم أمضر هو أولا أوجبوا بالم تعرفه العرب حكمتنا عليه بالحسل على مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه لسكوت الشارع عن تحريمه وحكمتنا عليه بالحرمه على مذهب الامام أبي حنيفة لعدم ورود دليل بحله وضابط الحرام هو ما منع منه شرعا اتفاقا ويقال فيه على مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه هو ما ورد دليل على تحريمه وعلى مذهب الامام أبي حنيفة هو ما لم يرد دليل على حله وأما الشبه فهي جمع شبهة وهي ما شبهت عليه فلم يدر هل هي من قسم الحلال أو من قسم الحرام والاولى والورع لك اجتنابها بالقوله عليه السلام دع ما يربك الى ما لا يربك وعن النعمان بن بشير رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الحلال بين وان الحرام بين وبينهما مشبهات لا يعلمهن كثير من الناس فمن اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام كالراعي يرعى حول الحمى يوشك أن يقع فيه الحديث قال الفسني (فائدة) \* اختلف العلماء في معنى الشبهة المذكورة في الحديث فمنهم من قال انها الحرام عملا بقول فن اتقى الشبهات وقد استبرأ لدينه وعرضه ومنهم من قال انها الحلال عملا بقول كالراعي يرعى حول الحمى يوشك أن يقع فيه فانه دال على أن ذلك حلال وأن تركه ورع وهو الصواب اهـ \* (الاعراب) \* كل فعل أمر وفاعله مستتر فيه وبعد ظرف متعلق به وهو مضاف واسم الإشارة مضاف اليه ومن حلال متعلق بالفعل أيضا لا شبهة لا عاطفة وشبهه معطوف على حلال ما اسم موصول مبتدأ أول ولا نافية ويذم فعل مضارع والشرع فاعله والجملة صلة ما وعائدها محذوف أي يذمه وذلك اسم إشارة مبتدأ ثان وحلل فعل ماض مبني للمجهول ونائب فاعله يعود على اسم الإشارة والجملة خبر عنه واسم الإشارة وخبره خبر المبتدأ الاول

- \* (لأنني أنفع من ثقل أكله \* وشرا به للجسم والدين اعتلا) \*
- \* (آفات شبع تفعل جسم فسوة الشقلب الازالة فطنة متملا) \*
- \* (تضعيف جسم عن عبادة ربه \* جلب لنوم فاحذر نه وعيها) \*

لما أمر بالاكل من الحلال أمر أيضا ضمنا بالثقل منه وذكر أنه أنفع للجسم وللدين بخلاف الشبع فان له آفات كثيرة فقل لأنني الخ يعني لأنني أنفع للجسم وللدين من ثقل الطعام بان يأكل ما يقيم صلبه لا يسكب والعمل وهذا هو الشبع الشرعي قال صلى الله عليه وسلم ما ملأ ابن آدم وعاء شرا من بطنه حسب ابن آدم لقيسمات يقمن صلبه فان لم يفعل فثلت للطعام

لا بحسب كثرة ومن زاد في الاكل على ثلث المصارين فقد مال عن طريق السالكين المسافرين أي الله تعالى كما ذكره العزيزي وتأنينا فسوة القلب كإروى عن حذيفة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من قل طعامه صح بطنه وصفا قلبه ومن كثر طعامه سقم بطنه وقسا قلبه وتأنينا الازالة الفطنة وفساد الذهن وابطال الحفظ كما قال على كرم الله وجهه البطنة تذهب الفطنة ورابعها تضعيف جسم عن العبادة والعلم كما قال لقمان لابنه يا بني اذا امتلأت المعدة نامت الفكرة وخرست الحكمة وفسدت الاعضاء عن العبادة وخامسها جلب النوم كما قال بعض الحكماء من كثر أكله كثر شره ومن كثر شره كثر نوم ومن كثر نوم كثر لجه ومن كثر لجه

- \* (آفات شبع تفعل جسم فسوة ال
- \* قلب الازالة فطنة متملا) \*
- \* (تضعيف جسم عن عبادة ربه
- \* جلب لنوم فاحذر نه وعيها) \*
- \* أي آفات الشبع المعتاد ست
- \* أحدها ثقل جسم فان الشبع
- \* يضعف القوى والبدن وانما
- \* يقوى البدن بحسب قلة الغذاء

وثلت للشراب وثلت للنفس يعني بكفى ابن آدم لقيمات يقصن ظهوره فان كان لابد من الزيادة  
 عما ذكره يمكن أن لا تأفنت يجعله لطعامه وثلت يجعله لشرابه وثلت يدعه لنفسه وهذا من  
 أنفع ما يكون للكبد والقلب فان البطن اذا امتلأ من الطعام ضاق على الشراب فاذا ورد  
 عليه الشراب ضاق على النفس وعرض له السكر والتعب بجعله بمنزلة حامل الحمل الثقيل  
 ثم ذكر للشبع آفات خمسة أولها ثقل الجسم وذلك لان الشبع ينقل القوى والبدن  
 ويغيرها ثانياً فسوء القلب لما روى عن سيدنا حذيفة رضى الله عنه عن النبي صلى الله  
 عليه وسلم أنه قال من قل طعامه صح بطنه وصفا قلبه ومن كثر طعامه سقم بطنه وقسا قلبه  
 ثالثها إزالة الفطنة أى افساد الذهن وباطال الحفظ قال سيدنا علي كرم الله وجهه البطنة  
 تذهب الفطنة وقال الداراني رضى الله عنه اذا أردت حاجة من خواجج الدنيا فلا تأكل حتى  
 تفضيها فان الاكل يغير العقل وهذا أمر ظاهر علمه من خبره رابعها تضعيف الجسم عن  
 عبادة ربه فان من المعلوم يقينا أن العبادة لا يجيئ منها شيء اذا امتلأ البطن وان أكرهت  
 النفس وجوهدت بضرب الحيسل فلا يكون لتلك العبادة لذة ولا حلالة ولا قيل لا مطمع  
 بحلالة في العبادة مع كثرة الاكل وأى نور في نفس بلا عبادة وفي عبادة بلا لذة ولا حلالة  
 وقال ابراهيم بن آدم رضى الله عنه صحبت أكثر عباد الله في جبل لبنان وكانوا يوصوني اذا  
 أنت رجعت الى أبناء الدنيا فظهم وأحبرهم باربع كلمات من يكثر الاكل لا يجد للعبادة لذة  
 ومن يكثر النوم لا يجد في عمره بركة ومن يحاط الناس لا يستقيم طريقه الى الآخرة ومن  
 يكثر الكلام فيما لا يعنيه يخرج من الدنيا على غير الاسلام نسأل الله العافية والسلامة في  
 الدنيا والآخرة وخامسها جلب لنوم وذلك لان من أكل كثير انشرب كثير او من شرب  
 كثير اناام كثير او من نام كثيراً أضاع خبراً كثيراً واجتمع رأى سبعين صديقاً على أن كثرة  
 النوم من كثرة الشرب وفي كثرة النوم ضياع العمر وفوات التجدد وبلادة الطبع وقساوة  
 القلب والعمر أنفس الجواهر وهو رأس مال العبد فيه يتجر والنوم موت وبكثرتة ينقص  
 من العمر واد اعرفت ما في الشبع من الآفات فاحذرته وعيها لا أى أهملته قال في الشرح  
 • (قائدة) • اذا ظهر لك ما في الشبع من الآفات وما في الجوع من الفوائد تعين علينا بيان  
 طريق الرياضة في كسر شهوة البطن فان من تعود الاكل الكثير انشغل دفعة الى القليل  
 لم يحتمله مزاجه وضعف فينبغي أن يسدرج فينقص قلباً قليلاً لئلا من طعامه المعتاد فان من  
 يأكل رغبين مثلاً اذا أراد أن يرد نفسه الى رغبته فبقص في كل يوم ربع سبع رغب  
 وهو أن ينقص منه جزءاً من غايته وعشرين جزءاً أو جزءاً من ثلاثين جزءاً فارجع الى رغبته في  
 شهر لا ينضم ربه ولا يظهر أثره يفعل ذلك بالوزن أو بالمشاهدة فيتترك كل ليلة مقدار لقمة  
 ثم فيه أربع درجات أفصاها أن يرد نفسه الى قدر القوام الذي لا تبقى دونه عادة الصديقين  
 وهو احب ارسى الثانية أن يردّها بالرياسة في اليوم والليلة الى نصف مد وهو رغب وثنى  
 مما تكون الاربعة منه مما يشبهه أن يكون هداً مقدار ثلث البطن في حق الاكثر من  
 الناس الثالثة أن يردّها بالرياسة الى مقدار المد وهو رغبان ونصف وهذا يريد على ثلث  
 البطن في حق الاكثرين ويكاد ينهس الى ثلثي البطن ويبقى ثلث للشراب الرابعة أن يزيد  
 على مقدار المد الى المن ويشبه أن يكون ما وراء المن اسرافاً في حق الاكثرين فان مقدار  
 الحاجة الى الطعام تختلف بالنقص والسن والعمل الذي يستعمل به وهنا طريق خامس  
 لا تقد ربه وهو أن يأكل اذا صدق جوعه ويقبض يده وهو على شهوة بعد ما كان العاقل

فسا قلبه ومن قسا قلبه غرق في  
 الآثام روى عن النبي صلى الله  
 عليه وسلم أنه قال لا تميتوا القلوب من  
 كثرة الطعام والشراب فان القلب  
 كالزروع اذا كثر عليه الماء مات  
 وقال صلى الله عليه وسلم ما زير  
 الله رجل أفضل من عفاف بطنه  
 وسادسها انقوية الشهوات ونصر  
 جنود الشيطان كما قاله العزالي  
 وروى عن النبي صلى الله عليه  
 وسلم أنه قال ان كثرة الاكل شؤم  
 (قوله مقللاً) أى غير مستنصر  
 وهو صفة لفظة (قوله) فاحذرته  
 أى الشبع وقوله وعيها لا أى ارك  
 الشبع وهو فعل أمر مؤكّد  
 بالنون الحظيفة كما قال الشافعي  
 يا طالب العلم بانصر الورع  
 وجانب النوم واحذر الشبع  
 داوم على الدرس لا تغافره  
 فالعلم بالدروس فام وارفعها

أي ثم نصف النهار بعد الاكل في  
غير يوم الجمعة لاجل الارق في  
الليل في صلاة التهجد أو في الذكر  
أو في مطالعة الكتب ثم انتبه  
من نوم قبل الزوال حال كونك  
خارجا من النوم كافي الصحاح أو  
حال كونك أخذافى الانتباه كافي  
المصباح قال صلى الله عليه وسلم  
قبلا فان الشباطين لا تقبل رواه  
الطبراني وأبو نعيم عن أنس قال  
الزحشري في معنى هذا الحديث  
ان القبولة هي النومة قبل الظهر  
وقال العزبزي نقلا عن النهاية في  
ذلك والمقبل والقبولة الاستراحة  
نصف النهار وان لم يكن معها نوم  
انتهى وقال بعضهم يستحب من  
جهة الطب النوم بعد الغداء  
والمشى بعد العشاء ولو مائة خطوة  
قالت العرب تغدئ وتغدئ ولو  
كان السلطان جليسا وتغش  
وتغش ولو كان البسدر أنيسا  
وأصل غدى غدد الدين لكنه  
اقتصر على أحد الدين كما اقتصر  
على أحد الطاءين في قوله تعالى ثم  
ذهب الى أهله يخطئ أي ذهب  
الانسان وهو أبو جهل بنختر  
افتخارا بتكذيب النبي صلى الله  
عليه وسلم وقال بعضهم

إذا تغدبت فتم

ولو على رأس الغم

وان تغشبت فدر

ولو على رأس الجدر

(قوله) قل بكسر الصاد وقوله

للسهاد بالهال كافي الصحاح وقوله

نسلا مصدر بمعنى اسم الفاعل

وهو حال من الضمير في انتبه

﴿واظهر صل جماعة مع سنة

ثم اشتغل بالخبر مما قد خلا﴾

ان من لم يقدر على نفسه رغبة أو رغبين فلا يستدين له حد الجوع الصادق وبشبه ذلك  
بالشهوة الصكاذية ومن علامة الجوع الصادق أن لا تطلب النفس الاדם بل تأكل الخبز  
وحده أي خبر كان فهما طلبت خبرا بعينه أو أداما فليس يجوع وقد قيل من علامته أن يبصق  
فلا يقع الذباب عليه اذ لا يبقى فيه دهنية ولا دسومة قبل ذلك على خلو المعدة وفي معرفته  
مغوضة فالصواب للمريد أن يقدر مع نفسه القدر الذي لا يضعفه عن العبادة التي هو  
بصددها فإذا انتهى اليه وقف وان بقيت شهوته وهذا بالنسبة الى تقبل الاكل وأما  
بالنسبة الى وقت الاكل ففيه أيضا درجات أعلاها أن يطوى ثلاثة أيام فافوقها وانتهى  
جماعة الى ثلاثين وأربعين يوما وكان الصديق رضى الله عنه يطوى سنة أيام وابن الزبير  
رضي الله عنه مائة أيام الثانية أن يطوى يومين الى ثلاثة الثالثة وهي أدناها أن يقتصر  
في اليوم واليلة على أكلة واحدة وهذا هو الاقل وما جاوز ذلك اسراف ومداومة للشبع  
فلا يكون له عادة جوع ومن اقتصر على أكلة واحدة في اليوم فيستحب أن يأكلها سحرا قبل  
طلوع الضجر فيحصل له جوع النهار للصيام وجوع الليل للتبام اه ﴿الاعراب﴾ لاشئ  
لا نافية للجنس تعمل عمل ان وشئ اسمها وخبره محذوف أي موجود وأنفع بقرأ بالنصب  
صفة لثئ ومن ثقل متعلق بانفع وهو مضاف وأكلة مضاف اليه وشرا به معطوف على  
أكلة وللجسم متعلق بانفع والدين معطوف على الجسم واعلنا فعل ماض وفاعله ضمير مستتر  
يعود على الدين والجسم في محل نصب حال من الدين أي حال كونه معنليا وهي حال لازمة  
آفات مبتدأ وشبع بكسر الشين وسكون الباء مضاف اليه وثقل بكسر التاء وسكون القاف  
خبر المبتدأ وجسم مضاف اليه وقسوة القلب بالرفع معطوف على ثقل وهي مضاف والقلب  
مضاف اليه والازالة بالرفع معطوف أيضا على ثقل ونظنة مفعول الازالة لجواز عمل  
المصدر المحلى بالالف واللام أو منصوب بإسقاط الخافض أي للفظنة ومنجلا خبر ليكون  
مقدرة مع اسمها أي ويكون كثيرا الاكل منجلا أي متقلبا ليس بثابت وتضعيف معطوف  
على ثقل أيضا محذوف حرف العطف وجسم مضاف اليه عن عبادة متعلق بتضعيف وهي  
مضاف ور به مضاف اليه جلب معطوف أيضا على ثقل محذوف حرف العطف ولزوم متعلق  
يجلب فاحذر نه الفاء الفصحى لانها واقعة في جواب شرط مقدر تقديره اذا عرفت آفات  
الشبع فاحذر نه واحذر نه فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفصحى التي  
أنى بها لاجل النون الخفيفة وعيها فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا لاجل  
الوقف

﴿قل بعد ذلك للسهاد لطاعة﴾ ثم انتبه قبل الزوال نسلا﴾

﴿واظهر صل جماعة مع سنة﴾ ثم اشتغل بالخبر مما قد خلا﴾

يعنى وبعد الاكل المد كور ثم نومه القبولة لاجل السهاد أي السهر في الطاعة وهو له هذه  
النية سنة وان لم يوفق للقيام في الليل وفي هذا النوم فوائد منها الا عانة على قيام الليل ومنها  
استراحة النفس وصفاء القلب لعمل بقية النهار فان النفس اذا استراحت عادت جديدة ثم  
انتبه قبل الزوال من النوم حال كونك منسلا بمقدار تحسب فيه من الاستعداد للصلاة  
بالوضوء حتى تكون قبل دخول وقت الصلاة مستقبلا القبلة ذا كرا ومسجوا والبا فان ذلك  
من فضائل الاعمال وان لم تتم واشتغلت بالصلاة والذكر فهو أفضل أعمال النهار لانه وقت  
غفلة الناس عن الله تعالى ثم صل فرض الظهر بجماعة مع سنتها القبائية والبعده بقوله صلى

• (فلطالب علما بعلم يشتغل

ولعابد صلى نالا أو هلا) •

• (وكذا الى وقت الرقاد فواظبن

جدا على هذا ولا تلذاهلا) •

• (وكتاب أدكار النواوى طالعن

واعمل بمافيه نل خبر اجلا) •

أى ثم صل فرض الظهر بجماعة

مع سقمها القبلىة والبعدية لقوله

صلى الله عليه وسلم من حافظ على

أربع ركعات قبل صلاة الظهر

وأربع بعدهما حرمه الله على البار

أى نار الخلود كما قاله المناوى أو

المراد النار التى استحقها التعذيب

بارنكاب بعض الذنوب فتكون

تلك الركعات مكفورة لذلك كما

أفاده العزيزى ثم بعد ذلك اشتغل

بما مضى ذكره من العبادات فاذا

كنت عالما أو متعلما فاشتغل

بالتدريس أو بالحضور عد

المدرس أو بمطالعة ككتاب أو

بنسخها والافاشغل بصلاة نافلة

أو تلاوة قرآن أو تهليل أو أعانة

مسلم أو اكتساب لأعانة دينك

وداوم على هذا التقسيم ولا تنس ذلك

الى وقت النوم وطالع كتاب الاد كا

للشيخ العالم الربانى محبى السورى

فانه كتاب نفيس مشتمل على

وظائف العبادات واعمل بمافيه

نل خبرا كثيرا (قوله) جلابخ

الجيم وبالمد وهو حبر مبتدأ محذوف

أى هو أمر جلى كذا فى الصحاح

وهو تكملة للبيت ويصح أن

يكون فعلا ماضيا وفاعله يعود الى

خبره والجملة صفه له أى ظهر الخير

للناس

الله عليه وسلم من حافظ على أربع ركعات قبل الظهر وأربع بعدهما حرمه الله على النار

ثم اذا فرغت من صلاة الظهر فاشتغل بالخير حال كونه مما قد خلا أى مضى ذكره من

العبادات أو العلم الى العصر • (الاعراب) • قل فعل أمر وفاعله • مستتر تقديره أنت وهو

بكسر القاف من قال يقبل قبلا وقبولة أى نام نصف النهار كذا فى المصباح وبعد ظرف

متعلق بقل وهو مضاف وبذا اسم إشارة مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر واللام

للبعد والكاف حرف خطاب والسهاد اللام تعليلية متعلقة بقل والسهاد بمعنى السهر مجرور

باللام واطاعة متعلقة بالسهاد ثم حرف عطف وانته فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وقبل

الزوال متعلق بانه ونسب الام مصدر بمعنى اسم الفاعل حال من فاعل انتبه والظهر مفعول

مقدم يصل وجماعة حال من الظهور أو منصوب باسقاط الخافض مع ظرف متعلق بصل مبنى

على السكون وهو مضاف وسنة مضاف اليه ثم حرف عطف واشتغل فعل أمر وفاعله

مستتر وبالخير متعلق به وبما من جارة وما موصولة والجار والمجرور متعلق بمحذوف حال

من الخير وقد خذلا قد حرف تحقيق وخلاف فعل ماض وفاعله مستتر يعود على ما والجملة صلة

وهو بمعنى مضى

• (فلطالب علما بعلم يشتغل • ولعابد صلى نالا أو هلا) •

• (وكذا الى وقت الرقاد فواظبن • جدا على هذا ولا تلذاهلا) •

• (وكتاب أدكار النواوى طالعن • واعمل بمافيه نل خبر اجلا) •

هذا بيان وتفصيل للخير الذى قد مضى فى قوله ثم اشتغل بالعلم أو بعبادة أو بالمعيشة واحترن

الافضلا والمعنى أن طالب العلم يشتغل بالعلم تعلما وتعلما وأيضا والعابد يشتغل بالصلاة

والتهليل والتسبيح والصلاة على النبي وقراءة القرآن ويواظب على ذلك الى وقت الرقاد أى

النوم ولا تسكن ذاهلا عن هذا التوزيع المذكر ويرغبونك الى بيع وتخسر فان شق عليك

المواظبة على ذلك فاصبر صبر المريض على مرارات الدواء انتظار الشفاء وقد جمع جميع

الاذكار والدعوات الواردة عن النبي صلى الله عليه وسلم فى اليوم والليلة الامام النووى فى

كتابه المسمى بالاذكار فعليك به وطالعه واعمل بمافيه نل خبر اجزى بلا ظاهرا وباطنا قال فى

الشرح والامام النووى هو محبى الدين أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري بن حسن بن حسين

ابن محمد بن جعفر بن حرام بجاء مهملة ثم زى الحزائى نسبة لجدته حزام المذكور والنووى

نسبة لنوى من أرض حوران من أعمال دمشق كان اماما مقنيا محققا زاهدا ورعا صابرا

قائما عابدا محمرا المذهب ومهذبه ومنقحه ومريته حافظا متقنا مدققا فى علوم الحديث عارفا

بالتصريف والنحو واللغة جامع للاصلين والقرآت السبع ولارضى الله عنه فى العشر

الاولى من المحرم سنة احدى وثلاثين وثمانمائة وهو ولي الله تعالى الذى سار فى الاتقان

ذكره وعلا فى العالم محله وقدره ذواته تصانيف الجليله التى صارت مقبولة عند الخلق وسارت

مستبشرة النعم فى الافق وكان فى تصنيفه كالجواد المسرع فى مبداهه ولقد حكى عنه أنه كان

يكتب حتى تسكل يده وتجز فبضع القلم وينشد

لئن كان هذا الدم يجرى صباية • على غير سعدى فهو دم مضىع

وقيل ان تصنيفه بلغ فى كل يوم كراسين فاكثر وكان له كشف وكرامات كثيرة ومن كراماته

ما سهل له من التصانيف فى الزمان اليسير فانه وزع عمره على تصانيفه فوجد أنه لو كان

بنسخها فقط لما كفاها ذلك العمر فضلا عن كونه بتصنيفها فضلا عما كان يضمه اليها من أنواع

• (النجباء في ما ولائنا • الاعلى ذكر وطهر كاملا) • أي لا تطلب النوم فلا تنم ما يغلبك النوم الا اذا قصدت به الاستعانة على القيام في آخر الليل ولا تنعم بسط القروش الناعمة ولا تنم الاعلى ذكر ٩٧ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أويت الى فراشك فقل باسمك ربى وضعت

جنبي طهر قلبي واغفر ذنبي رواه ابن السني عن ابن عباس وقال صلى الله عليه وسلم من قال حين يأوى الى فراشه لا اله الا الله وحده

لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت بيده الخير وهو على كل شئ قدير سبحانه الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم غفر الله

ذنوبه وان كانت مثل زبد البحر رواه ابن السني وأبو نعيم وابن حبان وابن جرير وابن عساكر عن أبي هريرة وقال صلى الله عليه وسلم اذا أويت الى فراشك فقل الحمد لله الذي من على فأفضل والحمد لله رب العالمين رب كل شئ

واله كل شئ أعوذ بك من النار رواه البزار عن بريدة وقال صلى الله عليه وسلم من قال حين يأوى الى فراشه أستغفر الله الذي لا اله الا هو الخي القبوم وأنوب اليه ثلاث مرات غفر الله ذنوبه وان كانت مثل زبد البحر وان كانت

عدد ورق الشجر وان كانت عدد رمل الحصى وان كانت عدد أيام الدنيا رواه أحمد والترمذي عن أبي سعيد وقال صلى الله عليه وسلم اذا اضطجعت فقل بسم الله أعوذ بكلمات الله التامة من

عذبه وعقابه ومن شر عبادته ومن همزات الشياطين وأن يحضرون رواه أبو نصر عن ابن عمر وذكر ذلك كله الشيخ مصطفى البكري ولا تنم الا على

العبادات وغيرها وكان لا يأكل في اليوم والليلة سوى أكلة واحدة ولا يشرب الا شربة واحدة وكان أمره بالمعروف والنهي عن المنكر مواجها للملوك والجبارة بالانكار لا تأخذه في الله لومة لائم واذا عجز عن المواجهة كتب الرسائل ويوصل الى بلاغها ونوفى رضى الله عنه في الثلث الاخير من ليلة الاربعاء رابع عشر من رجب سنة ست وسبعين وستمائة رحمه الله تعالى ونفعنا به وأمدنا بعدده آمين وقبل سمع منه قريب وفاته هذه الايات

بشار قلبي في قدومي عليهم • وبالسروري يوم سيري اليهم وفي رحلتي بصفوم قاضي وحيدنا • مقام به حظ الرجال لديهم ولا زاد لي الا يقيني بأنهم • لهم كرم يغني الوفود عنهم انتهى ملخصا وما رقي به الشيخ محي الدين النووي هذه الايات

رأى الناس منه زهد يحيى سميه • وتقواه فيما كان يبدى وبجفبه تحلى بأوصاف النبي وصحبه • ونابه هم هدايا فن ذابدا نبيه فطوبى له ماشاقه طبيب مطعم • ولا ملبس لانت ورفق حواشيه يسر اذا ماسد الخصر حجة • وان ضل عن قصد المحجة بهديه قضى وله علم تجدد ذكره • وينشره فالدهر هبات بطوبه بكي فقدمه علم الحديث وأهله • وراويه والكتب الصحاح وقاربه ولاح على وجه العلوم كاتبة • تخبر أن العلم قد مات محبيه

• (الاعراب) • فلطالب الفاء الفصحى واللام لام الابتداء وطالب مبتدا وعلماء مفعوله وبعلم متعلق بيشغل وهو فعل مضارع وفاعله ضمير يعود على طالب والجملة خبره ولعابدا اللام لام الابتداء وعابدا مبتدا وصلى فعل ماض وفاعله يعود على عابدا والجملة خبره وتلام معطوف على صلى بمحذوف العاطف أو هلال معطوف أيضا على صلى وكذا الواو عاطفة وكذا متعلق بمحذوف صفة المصدر واطين أى واطين مواظبة كذا أى على هذا التوزيع والى وقت متعلق بواظين والرفاد مصاف اليه فواظين الفاء زائدة وواظين فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة وجداحال من فاعل واطين على تأويله باسم الفاعل أو نائب عن المفعول المطلق أى واطين حال كونك مجدا أو مواظبة جدا وعلى هذا متعلق بواظين أيضا واسم الإشارة يعود على المذكور ومن الاشتغال بالعلم ان كان طالب علم أو الصلاة أو النلاوة أو التهليل ان كان عابدا ولا الواو عاطفة لا ناهية وتل مجزوم بلا الناهية وعلا مخرمه سكون النون المحذوفة للتخفيف واسمها مستتر تقديره أنت وذا هلا حبرها وكتاب مفعول مقدم اطالعن واذكار مضاف اليه وهى مضاف والنواوى مضاف اليه وطالعن فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة وفاعله مستتر تقديره أنت واعمل فعل أمر وفاعله مستتر وبما الباء جارة وما موصول مبنى على السكون في محل حرف فيه متعلق بمحذوف صلة ما وتل فعل مضارع مجزوم في جواب الامر وفاعله مستتر تقديره أنت وخبر امفعوله وجلا فعل ماض وفاعله يعود على خبرا والجملة صفته أى حبراموصوفا يكونه جلا أى ظهر

• (النجباء في ما ولائنا • الاعلى ذكر وطهر كاملا) •

(١٣ - كعبه) طهر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أتيت معصلا فتوضأ وضوءك للصلاة ثم اضطجع على شقك الايمن ثم قل اللهم أسلمت وجهي اليك وفوتت أمري اليك وألجأت ظهري اليك رغبة اليك لا ملجأ ولا منجأ منك الا اليك اللهم آمنت بكابك الذي أنزل وبيلك الذي أرسلت فان مت في ليلتك فانت على الفطرة واجعلهن آخر ما تسكمن به رواه

الشيطان وأحد عن البراء ذكره الشيخ مصطفى البكري وقال النووي في التبيان يستحب أن يقرأ عند النوم آية الكرسي  
وقل هو الله أحد والمعوذتين وآخر سورة البقرة فهذا ما يهتم به ويتأكد الاعتناء به فقد ثبت فيه أحاديث صحيحة (قوله) كاملا  
مفعول به لفعل محذوف أي أعنى كاملا أي طهرا كاملا أي في الظاهر والباطن كما قال النبي صلى الله عليه وسلم من أوى إلى فراشه  
لا ينوي ظم أحد ولا يحقد على أحد غفر له ما اجترم \* (لا بأس أن ضاجت زوجها لم تنصر \* في غفلة وتلا من مسترسلا) \*  
أي لا بأس عليك أن تضاجع زوجك ٩٨ إذا لم تكن متابعيا في غفلة القلب وفي ملامسة بالجماع ونحوه ويسن عند ارادة الجماع

التسبيحة قال صلى الله عليه وسلم لو أن أحدكم إذا أراد أن يأتي أهله قال بسم الله اللهم حننا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقنا أي من الأولاد فإنه ان يقدر بينهما ولد لم يضره الشيطان أبدا ويسن عند شعوره بنزول المني أن يجري على قلبه من غير تلفظ باللسان ومن غير قبحه قوله تعالى وهو الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا وكان ربك قديرا كما أفاده محمد بن عثمان القبانى \* واعلم أن الجماع فائما يضر الإنسان غاية الضرر ويورث له الخلقان أي اضطراب القلب وذات الجنب والصداق فهذه الأمراض قد تحصل تارة على الفور وتارة على التراخي في آخر العمر وأن الجماع على ضلعه يضر غاية الضرر ويحدث وجع القلب والكبد ويبتلى بسلس البول خصوصاً إذا جامع على شقه الأيمن فإنه أضر وأخش من الأيسر وكذا الجماع على قفاه والمرأة من فوقه فإنه يورث انعقاد البول واحتراقه ويبتلى بسبلان الدم والقيح مع البول وقد يوجد بلابول وأحسن الهبات وأولى الاشكال للجماع أن تستلقى المرأة على قفاه استقلالاً مستويا وتضع تحت وسطها مخدة

لما أنسى الكلام على بيان الايراد التي من أول النهار إلى وقت النوم بالليل شرع في ذكر آدابه فقال لا تجلب الخ أي لا تعجل في حصول النوم وتتكلفه بأن تنعم بتهجد الفريش الماعسة بل أنرك ذلك ونم إذا غلبك النوم نأرباه العون على العبادة والايضاء لحق النفس نائبا من كل ذنب مسنة فراسلهم القلب عازما على الخير لجسع المسلمين ولا تكن نائما إلا على ذكر الله تعالى بأن تقول يا سئل اللهم وضعت جنبي وبك أرفعه اللهم ان أمسكت نفسي فاعف عني وارحها وان أرسلتها فاحفظها بما تحفظ به عبادك الصالحين اللهم اني وجهت وجهي إليك وفوضت أمري إليك والجان طهرى إليك رهبة ورغبة إليك لا ملجأ ولا منجى منك إلا إليك آمنت بك الذي أنزلت وبنيت الذي أرسلت اللهم في عذابك يوم تبعث عبادك وروى معروف السكوني رضى الله عنه بإساده عن عمرو بن دينار عن ابن عباس رضى الله عنهما قال من قال عند منامه اللهم لا تأمننا مكرك ولا تنسنا ذكرك ولا تكشف عنا سرك ولا تجعلنا من الغافلين اللهم ابعثنا في أحب الساعات إليك حتى نذكرك فقد كرنا ونسألك فاعطنا ونسألك فاستجب لنا ونستغفرك فغفر لنا لا ابعث الله تعالى إليه ملكا في أحب الساعات إليه فيوقظه فان قام والاصعد الملك وبعث إليه ملكا آخر فان قام والاصعد ذلك الملك فقام مع صاحبه الأول فان قام بعد ذلك ودعا استجب له وان لم يقم كتب الله تعالى له ثواب أولئك الملائكة ويستحب أن يقرأ عند النوم آية الكرسي وقيل هو الله أحد والمعوذتين وآمن الرسول إلى آخر السورة ولا تكن نائما أيضا إلا على طهارة قال عليه الصلاة والسلام إذا نام العبد على طهارة ذاكر الله تعالى يكتب مصلبا حتى يستيقظ ويدخل في شعاره ملك فان تحرك في نومه فذكر الله دعاه الملك واستغفر له وقال عليه الصلاة والسلام إذا نام العبد على طهارة عرج روحه إلى العرش وكانت رؤياه صادقة وان لم يتم على طهارة قصر روحه عن السلوغ فتكون المسامات أضغات أحلام قال في الشرح والمراد بالطهارة طهارة الظاهر وطهارة الباطن جميعا طهارة الباطن عن الهوى ومحبة الدنيا والنيل والحقد والحسد هي المؤثرة في انكشاف حجب الغيب وقد ورد من أوى إلى فراشه لا ينوي ظم أحد ولا يحقد على أحد غفر له ما اجترم اه \* (الاعراب) \* لا تجلبن لانا به ونجانب فعل مضارع مبنى على الفخ لا نصاله بنون التوكيد في محل جرم وفاعله مستتر تقديره أنت ونوما مفعوله ولأنك الواو عاطفة لانا به ونك فعل مضارع مجزوم بلا ناهية وعلامة حزمه سكن النون المحذوفة للتخفيف واسمها مستتر تقديره أنت ونائما خبرها إلا أداة حصر مانعة لا عمل لها وعلى ذكر من علق بنائما وطهر معطوف على ذكر وكاملا مفعول لفعل محذوف تقديره أعنى كاملا

\*(لا بأس أن ضاجت زوجها لم تنصر \* في غفلة وتلا من مسترسلا) \*

رقيقة وترفع المرأة فخذيها تضعها ولا يرفعها الرجل وأن يقيم الرجل يديه وأصابع رجليه إلى أن يقرب يعني انزال المني فإذا شرع في الانزال وضع الرجل ركبتيه على الأرض ويلقي نفسه عليها فتعانقه بيديه وأرجليه وتضعه على صدرها إلى أن يتم الانزال في الرحم مستقبلا ولا يصب من خرقا مضيق المني فيحصل من اضاعته عار محمول التوالد ويحصل الضرر للرجل فإذا وقع الجماع على الوجه المطلوب أمن من العلل التي تصدم ذكرها كدائي كتاب الطب وذكر شيخنا

بغني اذا كانت لك زوجة أمها المريد وغت معها في فراش واحد وان تقض وضوءك بسبب ذلك فلا بأس به ولا يفوت عليك فائدة النوم على الطهارة ما لم تكن مسترسلا في غفلة وتلامس أي منبسطا ومستنا نسا بذلك حتى أو رنك لذة ذلك الغفلة عن مولاك فان كنت كذلك كان فيه بأس عليك وفاتك فائدة النوم على الطهارة وهي عروج الروح الى العرش وان الرؤيا تكوي صادقة (فائدة) بسن لكل من الزوجين عند الجماع أن يقول بسم الله اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقنا وذلك لما روى مسلم عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لو أن أحدكم إذا أتى أهله قال بسم الله اللهم الخ فقصي بينهم ما ولد لم يضره وفي رواية البخاري لم يضره شيطان أبدا قال في الهامة ولبخراست خضار ذلك أي قول بسم الله اللهم الخ عند الازال فان له أثرا ينافي صلاح الولد وغيره اهـ (الاعواب) لا بأس لا نافية للجنس تعمل عمل ان وبأس اسمها وخبرها محذوف أي عليه وان شرطية وضاعفت قبل الشرط وناء الخطاب فاعله وجوابه محذوف بدل عليه ما قبله وزوجك مفعوله ولم تصر لم جازمة ونصر محذوف ولم واسمه ضمير مستتر تقديره أنت والجملة في محل نصب حال من فاعل ضامع في غفلة متعلق بمسترسلا وتلامس معطوف على غفلة ومسترسلا خبر نصر أي ضاعفت زوجك والحال أنك لم تصر مسترسلا في غفلة وتلامس والاسترسال هو الانبساط والاستئناس كافي المختار

• (فاذا انتهت بليلة فتهجد) • واستغفرن للمؤمنين وأعولا) •

لما فرغ من آداب الصوم نبه على آداب الانباه بعده فقال فاذا انتهت الخ يعني فاذا استيقظت من نومك فتهجد لله تعالى وتهجد استقل بعد النوم ولا حد بعد ذلك كما أنه قال عليه السلام عليكم بقيام الليل ولو ركعة ثم اذا فرغت من تهجدك فاستغفرن للمؤمنين والمؤمنات بأن تقول استغفر الله العظيم لي ولوالدي ولجميع المؤمنين والمؤمنات الاحياء منهم والاموات قال صلى الله عليه وسلم من استغفر للمؤمنين والمؤمنات كل يوم سبعاء وعشرين مرة كان من الذين يستجاب لهم ويرزقهم اهل الارض وقال صلى الله عليه وسلم من استغفر الله بركل صلاة ثلاث مرات فقال استغفر الله الذي لا اله الا هو الى القبور وأنوب اليه غفرت ذنوبه وان كان قد فرس الزحف والحاصل ينبغي بعد التهجد الاكثار من الدعاء والاستغفار والتضرع والبكاء لخبر مسلم ان في الليل ساعة لا يوافقها رجل مسلم يسأل الله تعالى خيرا من الدنيا والآخرة الا أعطاه اياه وأفضل الاوقات له وقت السحر لقوله تعالى وبالسحر هم يستغفرون وللخبر الصحيح ينزل ربنا تبارك وتعالى كل ليلة الى سماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الاخير فيقول من يدعوني فأستجب له ومن يسألني فأعطيه ومن يستغفرني فأغفر له ويكره لمعاد القيام في الليل تركه لقوله صلى الله عليه وسلم لعبد الله بن عمرو بن العاصي رضي الله عنه يا عبد الله لا تكن مثل فلان كان يقوم الليل ثم تركه وحكى الباقى عن الشيخ أبي بكر الصري قال كان في جوارى شاب حسن يصوم الممار ولا يفطر ويقوم الليل ولا يسام فجاءني يوما وقال يا أستاذي غمت عن وردى الليلة فرايت كأن محرابي قد انشق وكأني بجوار قد خرج من المحراب لم أر أحسن وجهاً منهم وادافهم واحدة شوها فوهاء لم أر أفتح منها منظرًا فقلت لمن أنت ولمن هذه فقلت نحن لباليك التي مضين وهذه ليلة نومك ولو لموت في ليلتك هذه لكانت هذه حظك فشقي شهقة ونحرمنا رجسه الله عابه وحكى عن بعض الصالحين أنه قال رأيت سقبات التوري في الصوم بعد موته فقلت له كيف حالك يا أبا سعيد فاعرض عني وقال

يوسف السنبلاوي بنى أنه يندب  
لمن أراد الجماع أن يدغدغ ذكره  
أولا حوالى الفرج ليحصل  
النشاط ثم يجامع فادانصرع في  
ازال المنى رفع يديه بحبرة المرأة  
فيجد بذلك لذة عظيمة والله أعلم  
• (فاذا انتهت بليلة فتهجد) •  
• واستغفرن للمؤمنين وأعولا) •



• (فلر كعتان من الصلاة بليلة • كنز دار الخلد دوم أنبلا) • (فاسنكترن من السكونز لقافة • تأتي عليك ولا نسب ولا ولا) •  
 أي اذا استيقظت من النوم في ليلة فصل صلاة الساقطة ولو ركعة كقوله الشهباملسي فركعتان في جوف الليل كترن كنوز البر  
 فاسنكترن كنوزك ليوم حاجتك يوم لا قريب بيفعل ولا ناصر بنصر • قل صلى الله عليه وسلم لا يذروا أدت سفرا أعددت له  
 عدة قال نعم قال فكيف سفر طريق القيامة ألا أنبئك يا بأذر بما يفعل ذلك اليوم قال بلى تأتي أنت وأمي قال صم يوم شديد الحر  
 ليوم النشور وصل ركعتين في ظلمة الليل ١٠٠ لوحشة القبور روح حجة لعظام الامور ونصدق بصدق على مسكين

أو كلمة حق نقولها أو كلمة شر  
 نسكت عنها وقال صلى الله عليه  
 وسلم عليكم بقيام الليل فانه دأب  
 الصالحين قبلكم وقرية الى الله  
 تعالى ومنها عن الانم ونكفبر  
 للسبات ومطردة للداء عن الجسد  
 وقال عليه السلام ركعتان في  
 جوف الليل بر كعتان ابن آدم خير  
 من الدنيا وما فيها ولو لا أن أشق  
 على أمتي لفرضتها عليهم وروى  
 أن الله يباهي بقوام الليل  
 الملائكة بقول انظروا الى عبادي  
 قد قاموا في جح انظروا حتى  
 لايهم غيري أشهدكم أني قد  
 أجمعهم دار كرامتي ثم بعد الصلاة  
 استغفر للمؤمنين قال صلى الله  
 عليه وسلم من استغفر الله  
 للمؤمنين والمؤمنات كتب الله  
 له بكل مؤمن ومؤمنة حسنة  
 وقال أيضا من استغفر الله في كل  
 يوم سبعين مرة لم يكتب من  
 السكاذبين ومن استغفر في كل ليلة  
 سبعين مرة لم يكتب من الغافلين  
 وقال صلى الله عليه وسلم من  
 استغفر للمؤمنين والمؤمنات كل  
 يوم سبعين مرة كان من  
 الذين يستجاب لهم ويرزقهم  
 أهل الارض وقال صلى الله عليه  
 وسلم من استغفر الله دبر كل صلاة

ليس هذا من السكتي فقات له كيف حالك يا سفيان فأشأ يقول  
 نظرت الى ربي عبا ما فقال لي • هنيأ رضائي عنك يا ابن سعيد  
 لقد كنت قواما اذا الليل قد دجا • بهيرة مشتاق وقلب عجمد  
 فدونك فاحترأى قصر زبد • وزرني فأتى عنك غير بعيد  
 (الاعراب) • فاد الفاء عاطفة واذا ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب  
 بجوابه وانتهت فعل الشرط و بليلة متعلق به فنهجدا الفاء واقعة في جواب الشرط ونهجدا  
 فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحه التي أتى بها لاجل النون الخفيفة  
 المنقلبة ألفا و فاعله مستتر تقديره أنت واستغفرن الواو عاطفة واستغفرن فعل أمر مبني  
 على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحه المأني ما لاجل نون التوكيد الخفيفة و فاعله مستتر  
 تقديره أنت وللا مؤمنين متعلق به وأعولا الواو عاطفة وأعولا بقطع الهمزة فعل أمر مؤكد  
 بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا وهو يقرأ بقطع الهمزة وفي المختار العول والعولة والعول رفع  
 الصوت بالبكاء تقول منه اعول أعولا اه

• (فلر كعتان من الصلاة بليلة • كنز دار الخلد دوم أنبلا) •  
 • (فاسنكترن من السكونز لقافة • تأتي عليك ولا نسب ولا ولا) •

هذا بيان لعضيلة النهج والمعنى أن ركعتين من صلاتك في الليل كترن كنوز البر في دار  
 الخلد أي الجنة فاسنكترن حث من هذه السكونز لقافة أي حاجة تأتي عليك يوم اقيامة  
 والحال أنه لا نسب هناك ولا ذاولا ينفعل هناك وقد ورد في فضل النهج أدات كثيرة  
 منها قوله عليه الصلاة والسلام أفضل الصلاة بعد المكتوبة صلاة الليل وقوله عليه  
 الصلاة والسلام عليكم بقيام الليل فانه دأب الصالحين قبلكم وقرية لكم ومكفرة للسيئات  
 ومهارة عن الانم ومطردة للداء عن الجسد ومنها قوله عليه الصلاة والسلام أيها الناس  
 أفشوا السلام وأطعموا الطعام وصلوا الارحام وصلوا بالليل والناس نيام تَدْخُلُوا الجنة  
 بسلام وناه قوله عليه الصلاة والسلام يحشر الناس في صعيد واحد فينادي مناد أين الذين  
 كانت تعجاني جنوبيهم عن المضاجع فيقومون وهم قبليل فيدخلون الجنة بغير حساب  
 وروى أن الجنيد روى في النوم فقبل له ما فعل الله بك فقال طاحت تلك الاشارات وغابت  
 تلك العبارات وفيت تلك العلوم ونفذت تلك الرسوم ومانفعا الاربعات كثر كعتا عند  
 السحر ومعنى طاحت تلك الاشارات أن اشاراته التي يشير بها للناس هلكت فلم يجدوا بها  
 ومعنى نابت تلك العبارات أن عباراته التي يعبر بها للمريدين تلاشت واضمحلت فلم يجد

نواها

ثلاث مرات فقال استغفر الله الذي لا اله الا هو والحي القيوم وأتوب اليه عرفت ذنوبه واج

كان قد فر من الزحف (قوله) وأعولا بقطع الهمزة أي أبكين على ذنوبك وتقصيرك في العبادة كما قال علي النجاري من الرجز  
 وطهر القلب من الكدار • دواؤه بكلك في الاسحار أي فرغ القلب من حلاول شئ فيه من الامور التي تذكره كالخسد  
 والكبر والجح والغرور والرياء وحب الرياسة والجاه وكثره الكلام والمزاح ودواء انقلب البكاء في أواخر الليل لانه وقت  
 التجليات ونزول الرحمت كما في الخبر الصحيح عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان من الليل ساعة لا يوافقها عبد مسلم  
 يسأل الله تعالى خيرا الا أعطاه اياه وفي رواية أخرى يسأل الله خيرا من أمر الدنيا والآخرة الا أعطاه اياه وذلك في كل ليلة

نواها أيضا ومعنى قنيت تلك العلوم أن العلوم التي بعلمها التلازمة انعدمت فلم يجد نواها  
أيضا ومعنى نفسدت تلك الرسوم أن الرسوم التي رسمها للمبتدئين فرغت فلم يجد لها نواها  
ومعنى وما نفعنا الخ أنه وجد نواها والمقصود من ذلك أن هذه الأمور لم يجد لها نواها بالاقترانها  
في الغالب بالباء ونحوه إلا الر كبعات المذ كورة للاخلاص فيها وانما قال رضي الله عنه ذلك  
حناء على التمسجد ويبا ناسرفه والافيعد على مثله اقتران عمله بباء ونحوه مع كونه سبب  
الصوفية وحكى أن أبا يزيد البسطامي رضي الله عنه كان صغيرا في المسجد ولما وصل سورة  
المزمل قال لابي من هذا الذي أمره الله تعالى بقيام الليل فقال يا بني محمد صلى الله عليه وسلم  
قال فلم لا تفعل كما فعل محمد صلى الله عليه وسلم قال ذلك أمر نمرق الله به محمد صلى الله عليه  
وسلم فلما قرأ وطائفة من الذين معك قال يا أبت من هو لا قال أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم  
قال فلم لا تفعل كما فعلوا قال يا بني فتوهم الله على قيام الليل فقال يا أبت لا حبر فمين لا يقتدى  
بمحمد صلى الله عليه وسلم وأصحابه فصار أبوه يصلي بالليل فقال يا أبت على صلاة الليل وأراد  
أن يصلي معه ففقه أبوه من ذلك فقال يا بني انك صغير فقال اذا جمع الله الخلائق يوم القيامة  
وأمر بأصحاب الجنة إلى الجنة أقول يا رب أردت الصلاة بالليل فتعني أبي فقال يا بني قم فصل  
بالليل وكان عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه يأتي المساجد المهجورة بالليل فيصلي فيها ما يسره  
الله عز وجل فاذا كان وقت السحر وضع جبهته على الأرض وصرخ خذني على التراب ولم يزل  
يبكي إلى طلوع الفجر فلما كان في بعض الليالي فعل ذلك على العادة فلما فرغ ورفع رأسه من  
صلاته ونصرعه وجدر فقه خضراء قد اتصل نورها بالسماء مكتوب عليها هذه براءة من النار  
من الملك العزيز العبد عمر بن العزيز لله در أقوام ما زالت نياق وجههم تسري في ليل نيل  
فصد هم حتى بلغوا المنزلة وحصلت لهم العناية وما أحسن قول بعضهم  
• ان لله عبادا • طلقوا الدنيا وهما  
فله ذلوا فعزوا • وله صلاوا وصاموا  
هجروا الاهل وساحوا • وعلى الاوراد ادموا  
فاذا ما رقد النسا • س ونام الخلق قاموا  
فلهم في الليل أحوا • ل اذا جن الظلام  
أخلصوا في الحب لله • وعلى الخير أقاموا  
(الاعراب) • فلم كنعان الفاء للتعليل واللام لام الابتداء وركعتان مبتدأ ومن الصلاة  
من متعلق بمحذوف حال لازمة من المبتدأ وبليلة متعلق بالصلاة وكثير خبر المبتدأ ويدا را الخلد  
متعلق بمحذوف صفة لكثير أي كثر كائن بدار الخلد وأدوم انبلا حالان من الضمير المستتر في  
الجار والمجرور رأى كائن هو أي ذلك الكثر حال كونه أدوم أي أبقي لك وحال كونه انبلا  
أي أشرف وأفضل وأحسن فاستكثرن الفاء الفصيحة لانها واقعة في جواب شرط مقدر  
تقديره واذا كانت الركعتان كثران كنوز الجنة فاستكثرن وهو فعل أمر مؤكد  
بالنون النقلة وفاعله مستتر فيه ومن السكتوز ولقافة متعلقان استكثرن وتأتي فعل  
مضارع وفاعله يعود على فاقة والجملة صفة لها وعليك متعلق بتأني ولا نسب الواو للحال  
ولا نافية للجنس تعمل عمل ان ونسب بمعنى قريب اسمها مبنى على الفخ في محل نصب وخبر  
لا محذوف أي يفعل ولا الواو عاطفة ولا نافية للجنس ولا اسمها وهو على حذف مضاف  
أي ذا ولا وحبر لا محذوف أي لا ذا ولا موجود وهو بفتح الواو والمد بمعنى المصير هنا لان  
المولى بطلق على الناصر كما بطلق على غيره

فبني للإنسان أن يلج في الدماء  
له ولغيره لان الله تعالى يحب  
المحسين في الدماء وكان بعض عباد  
الله الصالحين يستغيثون هذه  
الاستغاثة وهي من بحر الكامل  
يا من البه المشتكى

والبه أمر الخلق عائد  
يا من تحل بذكره  
عقد التوايب والتدايد  
يا حي يا قيوم يا

صمد تعالى عن مضاد  
أنت العليم بما به  
مت به وأنت عليه شاهد  
أنت الرقيب على العباد  
دو أنت في الملوك واحد  
أنت المعز لمن أطا  
عنه والمذل لكل جاحد  
أنت المنزه يا بدب

ح الخلق عن ولد والد  
فرج بحولك كربني  
يا من له حسن العوائد  
نفي لطفك يستعنا  
ن به على الزمن المعاهد  
أنت المبسر والمسد

بب والمسمل والمساعد  
يسر لنا فرجا قري  
بأيا الهى لا تباعد  
كن راحي فلقد أب

مت من الاقارب والاباعد  
(قوله) أدوم حال من الضمير  
المستتر في الجار والمجرور وقوله  
انبلا أي أفضل وأكبر وهو في  
الاعراب مثل أدوم

• (و يفوت هذا بالكثير من أهمل • ملك واشتغال بالذنا • وغافل) • (وحدث دنيا تم لغو واللفظ • وكذا بانعاب الجوارح وامثلا) •  
 • (ويعين تجديد الوضوء وذكر كراه قبل الغروب مسجما مستقبلا) • (وعبادته بين العشاء والمغرب • ترك كلاما بعد ذلك غافلا) •  
 أي السبب الذي يفوت به صلاة التهجد أربع الأول الاهتمام بالذنا مع التغافل عن أهوال الآخرة والثاني حدث لا فائدة  
 فيه وكلام باطل وصوت مختلط والثالث انعاب الجوارح في الأعمال في النهار الرابع إكثار الأكل ثم السبب المبسر لقيام  
 الليل أربع الأول تجديد الوضوء ١٠٣ والثاني الذكر قبل الغروب وهو يشمل التسبيح قال السهروردي

• (و يفوت هذا بالكثير من أهمل • ملك واشتغال بالذنا • وغافل) •  
 • (وحدث دنيا تم لغو واللفظ • وكذا بانعاب الجوارح وامثلا) •

لما أمر بالتهجد وبين فضيلته ناسب أن يتبعه بذكر الأسباب التي تفوته يقال ويفوت الخ  
 يعني ويفوت هذا التهجد بأربعة أسباب الأول الاهتمام بالذنا مع التغافل عن أهوال  
 الآخرة والثاني الاشتغال بحدث الدنيا وبالكلام اللغو أي الباطل وبكثرة اللفظ أي  
 رفع الصوت والثالث انعاب الجوارح بالأعمال الشاقة في النهار والرابع إكثار الأكل لانه  
 مجلبة للنوم ومما يفوت التهجد أهمل القبوله وارتكاب الذنوب بالنهار فانه يقضى القلب  
 ويجول بينه وبين أسباب الرحمة قال رجل للحسن البصري يا أبا سعيد اني أبيت معافي وأحب  
 قيام الليل وأعد طهوري فما بالي لا أقوم فقال ذنوبك قد نلت فالموفق من يغتنم وقته ويعرف  
 داءه ودواءه ولا يهمل فهمه وفننا الله لما يحبه وبرضاه آمين • (الاعراب) • ويفوت الوار  
 عاطفة ويفوت فعل مضارع وهذا اسم إشارة فاعله مبني على السكون في محل رفع وبالكثير  
 متعلق بفوت ومن أهمل ما من متعلق بالكثير واشتغال معطوف على اهتمام بالذنا أي  
 الدنيا متعلق بكل من اهتمام واشتغال ومتغافلا حال من كاف الخطاب ومتعلقه محذوف أي  
 حال كونك متغافلا عن أهوال الآخرة وحدث معطوف على الكثير أو اهتمام وهو مضاف  
 ودنيا مضاف اليه مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ثم اغوغم حرف  
 عطف بمعنى الواو ولغو معطوف على حديث واللفظ معطوف عليه أيضا واللغو انقول  
 الباطل واللفظ الصوت والصباح كذا في المختار وكذا الواو عاطفة وكذا خبر مقدم بانعاب  
 الباطل زائدة وانعاب مبني مؤخر أي وانعاب الجوارح كأن كذا أي كالمذكور من اشتغال  
 الخ في تفويت التهجد وامثلا معطوف على انعاب

• (ويعين تجديد الوضوء وذكر كراه • قبل الغروب مسجما مستقبلا) •  
 • (وعبادته بين العشاء والمغرب • ترك كلاما بعد ذلك غافلا) •

لما ذكر الأسباب المفوتة للتهجد ذكر الأسباب المعينة عليه فقال ويعين الخ يعني ويعينك  
 على القيام للتهجد بأربعة أسباب الأول تجديد الوضوء بعد العشاء الآخرة الثاني ذكر الله  
 تعالى قبل غروب الشمس حال كونك مسجما أي ومستغفرا ومستقبلا للقبلة الثالث العبادة  
 بين المغرب والعشاء بصلاة أو تلاوة أو ذكر أو أفضلها الصلاة قال الحبيب عبد الله الحرادي  
 نصائحه الدينية ومن المسخبة المتأكدا حيا ما بين العشاءين بصلاة وهو الأفضل أو تلاوة  
 فوآن أو ذكر الله تعالى من تسبيح أو تحميد أو تذكير أو تلوذ قال النبي عليه السلام من صلى بعد  
 المغرب ست ركعات لا يفصل بينهما بكلام عدل له عبادة اثنتي عشرة سنة وورد أيضا أن  
 من صلى بين المغرب والعشاء عشرين ركعة نبي الله صلى الله عليه وآله ياتى الجنة وبالجملة فهذا الوقت من

وليل بين الليل والنهار مائة مرة  
 هذا التسبيح سبحانه الله العلي  
 الديان سبحانه الله شديد الأركان  
 سبحانه من يذبح بالليل ويأتى  
 بالنهار سبحانه من لا يشغله شأن  
 عن شأن سبحانه الله الحنان المنان  
 سبحانه الله في كل مكان فمن قاله مائة  
 مرة لم يمت حتى يرى مقعده من  
 الجنة اه والثالث العبادة بين  
 المغرب والعشاء والرابع ترك  
 الكلام كذلك قال القرطبي اعلم  
 أن قيام الليل عسير على الخلق  
 الأعلى من وفق للقيام بشروطه  
 المبسرة له ظاهرا وباطنا فاما المبسر  
 الظاهر فأربعة أمور الأول أن  
 لا يكثر الأكل فيكثر الشرب فيغلبه  
 النوم ويتقل عليه القيام الثاني  
 أن لا يتعب نفسه بالنهار في الأعمال  
 التي تعيها الجوارح وتضعف بها  
 الأعصاب فان ذلك أيضا مجلبة  
 للنوم الثالث أن لا يترك القبوله  
 بالنهار فانها سبب للاستعانة على قيام  
 بل الرابع أن لا يفسد الآثام  
 بالنهار فان ذلك مما يقضى القلب  
 ويجول بينه وبين أسباب الرحمة  
 وأما المبسر الباطن فأربعة أمور  
 الأول سلامة القلب عن الخفد  
 لي المسلمين وعن البدع وعن فضول  
 هموم الدنيا فستغرق الهم بتدبير  
 الدنيا لا يتيسر له القيام في الليل  
 وارقام لا يفسد كرمي صلاته لي

مهماته ولا يجول الا في وسارته الثاني خوف غالب يلزم القلب مع قصر الأمل فانه اذا تذكر في أهوال الآخرة أشرف  
 ودركات جهنم طار فومه وعظم حذره الثالث أن يعرف فضل قيام الليل بسماع الآيات والأخبار والآثار في يستحكم به رجاؤه  
 يشوقه الى نوابه فيهيجه الشوق لطلب المزيد والرابعة في درجات الجنان الرابع الحب لله وقوة الإيمان بأنه في قيامه لا ينكس  
 يحرف الا وهو ناسج به ربه وهو مطلع عليه مع مشاهدته ما يحيط بقلبه وأن تلك الخطرات من الله تعالى خطاب معه فإذا أحب الله

تعالى أحب الخلو به بلا شئ وثلاث بالمناجاة ففعله لذة المناجاة بالحبيب على ١٠٣ طول القيام اه (فائدة) روى عن النبي

صلى الله عليه وسلم أنه قال من أرا  
أن ينام وينتبه في وقت كذا فانه  
ينام على وضوء ويقرأ عند نومه  
قل أعظم بآياتكم بوحى الى  
الى آخر السورة وبمجيء بده اليسرى  
صدره ويقول اللهم نبهنى في وقت  
كذا وأساعه كذا فانه ينتبه في تلك  
الساعة لا محالة قال النووي في  
التيان ويستحب أن يقرأ اذا  
استيقظ من النوم كل ليلة آخر آل  
عمران من قوله تعالى ان فى خلق  
السموات والارض الى آخرها فقد  
ثبت فى الصحيحين أن رسول الله  
صلى الله عليه وسلم كان يقرأ أخواتهم  
آل عمران اذا استيقظ

• (واظب على هذا بقية عمركا  
واقصر لآمال وجاهد تنبلا) •  
أى داوم على حفظ الاوقات بنفسها  
على العبادات بقية عمركا فان  
شقت عليك المداومة على الاشتغال  
بوظائف العبادات فاصبر صبر  
المريض على حرارة الدواء انتظارا  
للشفاء ونفسك فى قصر عمركا وان  
عشت مائة سنة مثلاً لانها قليلة  
بالنسبة الى اقامتك فى الآخرة  
لانها الاخيرة لها ولا تطول أملاك فى  
أنت تعيش شهرا مثلاً فنقل عليك  
عملك بل قد قرب الموت منك لا بل  
لو قدرت أنت تعيش سنة مثلاً لم  
تطو عن نفسك على الصبر فى  
الطاعة وكان الفضل رجه الله  
تعالى بقول خمس من علامات  
الشفاء القسوة فى القلب وجود  
العين وقلة الحياء والرغبة فى الدنيا  
وطول الامل كذا ذكره الشعرا فى  
وجاهد نفسك الامارة بالسوء  
بان تكلفها الصبر على طاعة الله  
بوماقوما (قوله) تنبلا بضم الباء  
بالباء لافعال من باب كرم يكرم أى تكسب بيلا أى كرميا وكبراء عبد الله تعالى وفرحاً عند الموت فرحاً لا آخره (ندكرة) أى هذه

أشرف الاوقات وأفضلها اقتتاً كدعمارته بوظائف الطاعات ومجانبة الغفلات والبطالات  
وردد كراهة النوم قبل صلاة العشاء فاحذر منه وهو من عادة اليهود فى الحديث من نام قبل  
صلاة العشاء الاخرة فلا تأم الله عينه اه والرابع ترك الكلام بعد العبادة المذكورة  
فان الكلام فى ذلك الوقت يذهب طراوة النور والحادث فى القلب من المواصلة بين العشاءين  
وبعد من قيام الليل ومما يعين على قيام الليل القعود على الذكر أو الصلاة حتى يغلب النوم  
ومنه أيضاً ترك إعادة كالوسادة والفراش الساع ومنه أيضاً سلامة القلب من الحقد  
والبدع وفضول هموم الدنيا ومنه أيضاً حب الله عز وجل وحب الخلو به والتلذذ بمناجاة  
وفعاً الله لذلك • (الاعراب) • ويعين فعل مضارع وتجدد فاعله والوضوء مضاف اليه  
ومعلقه محذوف أى بعد العشاء الاخرة وذكر بالرفع معطوف على تجديده وهو مضاف  
وكاف الخطاب مضاف اليه قبل الغروب متعلق بذكر مسبحا حال من كاف الخطاب وهى  
حال مؤكدة للعامل أعنى لفظ ذكر كذا هو يشهد التسبيح وغيره ومستقبلا حال نابعة من كاف  
الخطاب أيضاً مؤسسة وعبادة معطوف على تجديده بن طرف متعلق بمحذوف صفة لعبادة  
أى عبادة كائنة بين المغرب والعشاء موزك معطوف أيضاً على تجديده بمحذوف العاطف  
وكلاماً مفعول ترك وبعد متعلق به وهو مضاف راسم الاشارة مضاف اليه وهو عائد على  
المذكور من العبادة بين المغرب والعشاء وعاف لا حال من فاعل المصدر المحذوف أى ترك  
الكلام حال كونك غافلاً أى عن أمور الدنيا وكل ما يشغل عن الله والمراد بمنفسك  
فى ذلك

• (واظب على هذا بقية عمركا • واقصر لآمال وجاهد تنبلا) •

لما أنهى الكلام على بيان ترتيب الاوراد رغب على مواظبة هذا الترتيب فيما يبق من  
العمل فقال واظب الح يعنى داوم على هذا الترتيب المذكور من أول النهار الى آخر النهار فى  
بقية عمركا فان شقت عليك المداومة على ذلك فاصبر صبر المريض على حرارة الدواء انتظارا  
للشفاء واقصر آمالك واجعل الموت نصب عينك لئلا ينقل عليك عمالك وقلى فى نفسك انى  
أفحمل المشقة اليوم فلعلى أموت الليلة وأصبر الليلة فلعلى أموت غدا فان الموت ليس له وقت  
مخصوص وحال مخصوص وسن مخصوص فلا بد من هجومه فالاستعداد له أولى من  
الاستعداد للدنيا وأنت تعلم أنك لا تبقى فيها الا مدة يسيرة وان عشت مائة سنة لانها قليلة  
بالنسبة الى اقامتك فى الآخرة والله دران الوردى حيث قال

قصر الآمال فى الدنيا تنفر • فدليل العقل نقصها لامل  
ان من يطلبه الموت على • غرة منه جدير بالوجل

هذا وجاهد نفسك الامارة بالسوء بان تكلفها الصبر على طاعة الله بوماقوما فانك ان فعلت  
ذلك تنبلى أى تشرف بكثر الثواب ورفع الدرجات فتفرح فرحاً لا آخر له رزفاً الله التوفيق  
لذكر الموت ونقصها لامل والانتفاع بالموعظة وكثرة العمل • (موعظة) • يحكى أن ملكاً  
فى الزمن الاول كان كلما ولد له ولد ذكر وكبر فدى جميع الوزراء والرؤساء من أهل زمانه وقال لهم  
الارض وتزهد فولد له ولد ذكر وكبر فدى جميع الوزراء والرؤساء من أهل زمانه وقال لهم  
عرفتم عادة أولادى فالآن اذا مت من غير خلف لعله يهلك عليكم ملك جاور وان كان من  
أولادى أمير عليكم يحفظ سبى فيكم وانى مغتم لا جلتكم فانشيرون على فاجتمع رأيهم  
على أن قالوا أيا الملك الحبيبة فى ذلك أن نبني قصراً عظيماً خلفه بستان وقد امه حائطاً ثم اذا

بالبناء لافعال من باب كرم يكرم أى تكسب بيلا أى كرميا وكبراء عبد الله تعالى وفرحاً عند الموت فرحاً لا آخره (ندكرة) أى هذه

كبير هذا الولد وأكل وحده وشرب وحده أنزلته مع والدته وأحبا به في ذلك القصر وضعت  
 إليه من أصحاب الملاهي وأصحاب الدنيا أناسا يرتون في قلبه حب الدنيا حتى يميل إليها ولا  
 يهرب عنها فاستحسن ذلك، وفعل ما قالوا ونصب حفاطا يحفظونه لئلا يخرج من القصر وكان  
 ذلك حتى كبر الولد وبلغ مبلغ الرجال فقال يوما لحفاظه ما وراء هذا الحائط قالوا أناس قال  
 دعوني أبصرهم قالوا لا إلا أن يأذن لك أبوك فاستأذنه فأذن لهم فلما خرج مع خدمه رأى  
 شيخا كبيرا يسبل لعابه على صدره قد ضعف وكل بصره وتقوس ظهره قد اجتمع عليه الذباب  
 فقال الفتي لخدمه ما أصاب هذا قالوا قد أدركه السكبر وصار كاتري قال الفتي هذا حاله خاصة أم  
 للناس عامة قالوا بل للناس عامة قال لا عيش لمن آخره هذا فأخبروا أباه بما قال فقال لخدمه  
 وأصحابه وأصحاب الملاهي أخرجوا هذا من قلبه فاحتالوا حتى أخرجوه من قلبه وشربوا  
 صدره فلما كان في العام القابل استأذن في الخروج فاذن له فخرج فاذا هو بشاب مرأق  
 وعليه جراحات وفروح سائلة وقد اصفر وجهه ويحف بدنه فقال الفتي ما شأن هذا قالوا قد  
 أصابه المرض والحجى فقال هذا له خاصة أم للناس عامة قالوا بل للناس عامة قال لا عيش لمن  
 آخره هذا فأخبروا أباه بما قال فاحتالوا مثل الأول حتى أخرجوه من قلبه قال فلما كان العام  
 الثالث أذن له في الخروج فخرج فاذا هو بجنازة عليها ميت وحوالها من بيكي فقال الفتي  
 ما هذا فقالوا جنازة قال فما فوقها قالوا ميت قال إلى أين يحمل هو لا أربع قالوا إلى القبر  
 قال وما القبر قالوا بيت تحت الأرض قال ومتى يخرج من ذلك قالوا يوم القيامة فقال الفتي  
 لخدمة نعهه ضعوا هذه الجنازة حتى أرى الميت وأكلمه فوضعوها وكشف عن وجهه فاذا هو  
 شاب طرى قد فارق الدنيا فقال يا شاب ما أصابك فلم يرد عليه شيئا فقال ماله لا بكافني قالوا ان  
 الميت لا يقدر على الكلام فقال فاب قبره فاحلوني حتى أراه فحملوه إلى قبره فرأى القبر قال  
 هذا قبره إلى يوم القيامة قالوا نعم قال هذا له خاصة أم للناس عامة قالوا بل للناس عامة فجميع  
 الخلائق يموتون فقال الفتي لا عيش لمن يكون آخره الموت وبينه هذا القبر إلى يوم القيامة ثم  
 نزل عن دابته وولى هاربا وركب الدنيا ورجع إلى الله عز وجل والدار الآخرة ربه الله  
 تعالى عليه وعلى جميع المسلمين (الاعراب) وأظب فعل أمر وفاعله أنت وعلى هذا من علق  
 به وبقيته مفعوله وهو مضاف وعمر مضاف إليه وهو مضاف وكاف الخطاب مضاف إليه  
 واقصر يضم الصاد فعل أمر وفاعله أنت ولا مال اللام زائدة وآمال مفعول اقصر منصوب  
 بفخمة مقدرة منع من ظهورها حركة الحرف الزائد وجله اقصر معطوفة على جله وأظب وكذا  
 جله جاهد وتنبلا يضم الباء فعل مضارع مؤكدا بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا مجزوم في  
 جواب وأظب وما بعده وفاعله أنت

• (تذكرة) •

أي هذه تذكرة أي عظة وتنبية وهي متضمنة النصيح لمن ليس له شغل بالدنيا بل هو منجرد  
 للعبادة ولو تركها لمس بطالا وقد تقدم ما تضمنته هذه التذكرة وأعاد لفصل التثبيت  
 والتقريب وعدم الغفلة عنه كما يفيد لفظ تذكرة

- (من لاله شغل بدنيا ناركا • دبا لهم ما بال ذلك يبطلا) •
- (فخدممة الرب العلي تنعما • بصلانه وتلاوة • نشاعلا) •
- (واذا السامة في الصلاة تعرضت • فاتل القرآن رهبة متأملا) •
- (واذا سئمت تلاوة فازل الى • ذكر بقلب واللسان مكمللا) •

موعظة تنفع للمؤمنين فاشكر  
 للناسم ربه الله تعالى كما قال  
 الحريري

سم سمعة فحمد آتارها

- واشكر لمن أعطى ولو سمعه
- (من لاله شغل بدنيا ناركا
- دنيا لهم ما بال ذلك يبطلا) •
- (فخدممة الرب العلي تنعما
- بصلانه وتلاوة منشاعلا) •
- (واذا السامة في الصلاة تعرضت
- فاتل القرآن رهبة متأملا) •
- (واذا سئمت تلاوة فازل الى
- ذكر بقلب واللسان مكمللا) •

• (ثم ادكرن بالقلب وهو امر اقبه • لا تشغل بحديث نفس مهملا) • (خذيت نفس كالكلام باللسن • يفسو به قلب فلان غافلا) •  
 أي اذا كان الشخص لا يشغل بالدين بأن لم تكن عنده أولم يحج للآ كسباب فلا ينبغي أن يعطل عن العبادة فان ذلك هو الخسران  
 المبين في الدنيا والآخرة بل ينبغي أن يشغل بصلوة نقل فانها أفضل العبادات البدنية بعد الامعان فاذا سئمت من الصلاة  
 فاقرا القرآن لقوله صلى الله عليه وسلم أفضل عبادة أمتي تلاوة القرآن رواه الترمذي وذلك لان لقارئ القرآن بكل حرف  
 منه عشر حسنات ولان القارئ يناجي ربه ولان القرآن أصل العلوم وأمرها فالاشتغال بقراءته أفضل من الاشتغال بجميع  
 الاذكار الا ما ورد فيه شيء مخصوص كما أفاده العزيزي واذا سئمت من القرآن فاذا كرت الله بقلبك ولسانك معانم اذ كرت الله  
 بالقلب وهو امر اقبه القلب مع الله تعالى حتى كما به بين يديه والذ كرت أقرب الطرق الى الله تعالى وهو علم على وجود الولاية كما قال  
 بعضهم الذ كرت منور الولاية فمن وفق للذ كرت فقد أعطى المنشور ومن سلب الذ كرت فقد عزل وجب جميع الخصال المحيطة راجعة  
 الى الذ كرت ومنشورها من الذكر وفنائ الذ كرت أكثر من أن تحصى وبكفيل في دلالة الفضائل قوله تعالى فاذا كرتي اذ كرتكم  
 وقوله تعالى في الحديث القدسي فيما رواه عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم انا عند ظن عبدي بي وأنا معه حين يذكرني ان ذكرني  
 في نفسه ذ كرت في نفسي وان ذكرني في ملاذ كرت في ملاذ خير منه وان تقرب مني شبرا تقربت منه ذراعا وان تقرب الى ذراعا  
 تقربت منه باعا وان أتاني عشي أتيت به هرولة قال العلماء ومن خصائص الذ كرت انه غير مؤقت بوقت فحاش من وقت الا والعبد  
 مطلوب به اما وجوب امانته بالخلاف غيره من الطاعات قال ابن عباس لم يفرض الله على عباده فريضة الا وجعل لها حدا معلوما  
 ثم عذرا أهلها في حال العذر غير الذ كرت فانه لم يجعل له حدا معلوما ينتهي اليه ولم يعذر ١٠٥ أحد في تركه الا معلوما على عقله وأمرهم  
 بذ كرت في الاحوال كلها فقال

• (ثم ادكرن بالقلب وهو امر اقبه • لا تشغل بحديث نفس مهملا) •  
 • (خذيت نفس كالكلام باللسن • يفسو به قلب فلان غافلا) •

يعني أن من كان ليس له شغل بالدين وكان تاركها لاهلها فليس شأنه أن يكون بطالا لا يشغل  
 بالعبادة بل شأنه أن يشغل بالعبادة فيكون متعبا بخدمه الرب الاعلى مشغلا بالصلاة  
 والتلاوة ثم ذكر بيان كيفية الاشتغال بالعبادة بقوله واذا السأمة الخ يعني أنه يشغل  
 بالصلاة مثلا مادام منشرا فاذا أحس بملازمة وسأمة منها فليتنقل الى القراءة فاذا أحس  
 بملازمة منها فليتنقل الى الذ كرت بالقلب واللسان فاذا أحس بملازمة منه فليتنقل الى الذ كرت بالقلب  
 وهو امر اقبه القلب مع الله تعالى حتى كما به بين يديه فان عجز عن المراقبة وتغلبت الوسواس  
 وتراحم في باطنه حديث النفس فليتم في النوم السلامة قال سفيان الثوري كان يجيهم  
 اذا نزعوا أن يأموا طلبا للسلامة ولا ينبغي لطالب الآخرة أن يشغل بالكلام وحديث

(١٤ - كفايه) لوجود غفلته فيه فان تركه وعقلته عنه أشد من غفلته فيه فعليه أن يذكر الله تعالى بلسانه  
 وان كان غافلا فيه فليعمل ذكره مع وجود الغفلة رفعه الى الذ كرت مع وجود البقطة وهذا نعت العقل ولعل ذلك ذكره مع وجود  
 البقطة رفعه الى الذ كرت مع وجود الحضور وهذه صفة العلماء ولعل ذلك ذكره مع وجود الحضور برفعه الى الذ كرت مع وجود الغيبة عما  
 سوى الله تعالى وهذه مرتبة العارفين المحققين من الاولياء وفي هذا المقام ينقطع ذكر اللسان ويكون العبد صحوافي  
 وجود العيان وقال أبو العباس بن البناء ومن أحسن الذ كرت ما هاج عن خاطر واراد من الله تعالى وهذا هو الذ كرت الخفي عند المتصوفة  
 على الاسرار والنسك في الاسرار ذكر ذلك كله شيخنا يوسف السبلاوي ولا تشغل بحديث قلب فان ذلك مثل القول  
 باللسان في اللغو والمعصية (قوله) يطلأ أي يني بلا عمل والالف عوض عن النون الخفيفة (قوله) العلى أي على الرتبة في جميع  
 صفات الكمال بحيث لا تنصل رتبة أحد الى رتبة تعالى كما قاله الشنواي (قوله) تنعما مصدر منصوب يعامل محذوف أي  
 نلتنعم تنعما بخدمه الرب أي فليوسع توسعا ولبنلذ نلذ ذاهما (قوله) تعرضت أي أقبلت (قوله) فآل القرآن بفتح الراء  
 ثم بالالف اللينة وسمى القرآن قرآنا لانه يجمع أمرها وخبرا وعدا ووعيدا وعبر ذلك مما لا يحصى كثرة كما قاله بعضهم  
 (قوله) برهبة أي متلبسا بخوف (قوله) متأملا أي مندبرا في معاني القرآن (قوله) مهملا أي مسترسلا في حديث النفس وهو  
 مال من فاعل لا تشغل المستنرف اذا جاء هذا فادفعه بالاعراض عنه واشتغل بنحو التفكير في مصنوعات الله تعالى وقد جاء في  
 الخبر نفع كرساة خير من عبادة سبعين سنة كذا ذكره شيخنا يوسف السبلاوي (قوله) فلان فاعلا أي لحديث النفس فانه  
 نفس القلب وفي نسخة فلان غافلا أي عن الذكر بأن تركه عمدا أو سهوا

النفس لان كليهما يقسوه به القلب قال سهل أسوأ المعاصي جدبت النفس واعلم رجل الله  
 أن الشارح ذكر تفصيلا حسنا في توزيع الاوراد وجعله مختلفا باختلاف الانحياز ولا  
 بأس بنقل عبارته بالحرف تكميلا للفائدة فأقول قال رضى الله عنه تبيين الاول ان الاصل  
 في الاوراد المداومة قال عليه السلام أحب الاعمال الى الله تعالى أدومها وان قل وكل وظيفة  
 لا يمكن المواظبة على كثيرها فقللها مع المداومة أفضل وأشد تأثيرا في القلب من كثيرها  
 ومثال القلبيل الدائم مثال قطرات ماء تتقاطر على الارض على التوالي فيحدث فيها حفرة ولو  
 وقع على الحجر ومثال السكين المتفرق مثال ماء يصب دفعة أو دفعات متفرقة متباعدة  
 الاوقات فلا يبين لها أثر ظاهر . الثاني أن الاوراد تختلف باختلاف الانحياز فالعالم الذي  
 ينتفع الناس بعلمه ان أمكنه استغراق الاوقات فيه فتوى أو تصنيفا أو تدريسا فهو أفضل  
 ما يشتغل به بعد المكتوبات وروايتها لان فيه منفعة الخلق وذكر الله والمراد بهذا العلم العلم  
 الذي يرغب الناس في الاخرة ويزهدهم في الدنيا ويعينهم على سلوك طريق الاخرة اذا  
 عملوا على قصد الاستعانة على السلوك ولكن الاول للعالم أن يقسم أوقاته أيضا فيجوز له  
 تخصيص ما بعد الصبح الى طلوع الشمس بالاذكار والاوراد كما تقدم وبعد الطلوع الى الغضوة  
 في الافادة والتعالم ان كان عنده من يستفيد تعلم الاخرة وان لم يكن صرفه الى الفكر  
 وينفكر فيما يشكل عليه من علوم الدين فان صفاء القلب بعد الفراغ من الذكر وقبل  
 الاشتغال بموم الدبايعين على النطق في المشكلات ومن ضحوة النهار الى العصر يشتغل  
 بالتصنيف والمطالعة لا يتركهما الا في وقت أكل وطهارة ومكتوبة وقبلولة خفيفة ومن العصر  
 الى الاصفرار سماع ما يقرأ بين يديه من تفسير أو حديث أو علم بافع ومن الاصفرار الى  
 الغروب بالاستغفار والتسبيح فيكون ورده الاول قبل طلوع الشمس في عمل اللسان وورده  
 الثاني في عمل القلب بالفكر الى النحي وورده الثالث الى العصر في عمل السمع لبروح به  
 العين والبدان المطالعة والمكتابة بعد العصر ربما أضرب بالبصر وعند الاصفرار يعود الى  
 ذكر اللسان فلا يخرج من النهار من عمل الجوارح مع حضور القلب وأما الليل فالاحسن  
 أن يقسمه أثلاثا كما قسمه الشافعي الثلث الاول للمطالعة والثلث الاوسط للصلاة والثلث  
 الاخير للنوم وهذا يتيسر في ليل النساء وأما في الصيف وربما لا يتحمل ذلك الا اذا كثر  
 النوم بالنهار وأما المتعلم فحكمه حكم العالم الا أنه يبدل التعليم بالتعلم والتصنيف بالتعليق  
 والنسخ فالاشتغال بالتعلم أفضل من الاشتغال بالاذكار والنوافل بل ان لم يكن متعلما على  
 معنى أنه يعلق ويحصل لبصير ما بل كان من العوام فخصوره محال على العلم والوعظ أفضل  
 من اشتغاله بالاوراد وأما المحترف الذي يحتاج الى الكسب لعياله فورده في وقت الصناعة  
 الاشتغال بالكسب ولكن لا ينبغي أن ينسى الله تعالى في صناعته فليواظب على التسبيحات  
 والاذكار وقراءة القرآن ومهما فرغ من كفايته عاد الى ترتيب الاوراد وان داوم على  
 الكسب ونصدق بما فضل عن حاجته فهو أفضل من سائر الاوراد لان العبادة المتعدية به  
 فائدتها أنفع من اللازمة والصدقة مع الكسب على هذه النية عبادة له في نفسه تقرر به الى  
 الله تعالى ثم تحصل فائدة للغير وتجذب اليه بركة دعاء المسلمين فيضاعف به الاجر وأما الوالي  
 فقيامه بيجانيات المسلمين على وفق الشرع وقصد الاخلاص أفضل من الاوراد المذكورة  
 فحقه أن يشتغل بحقوق الناس نهارا ويقتصر على المكتوبة ويؤتم الاوراد المذكورة بالليل  
 ففهم مما تقدم أنه يقدم على العبادة البدنية العلم والرفق بالمسلمين لتعدي فائدتهم وماوا تشار  
 جدواهما وأما الموحد المستغرق بالله تعالى الذي لا يحب الا الله ولا بأس الا به ولا يخاف الا

• (مهمة) • اي هذه أمور عظيمة  
 ينبغي أن يتم بشأنها

منه ولا يتوقع الرزق من غيره ولا ينظر في شيء الا ويرى الله فيه فلا يفتقر الى تنويع الايراد بل ورده بعد المكتوبات حضور القلب مع الله في كل حال فلا يخطر في قلبه أمر ولا يقرع سمعه فارغ ولا يلوح لبصره لائق الا كان له فيه عبرة وفكرة فلا يتميز عنده عبادة عن عبادة وهذا منتهى درجات الصديقين ولا وصول اليها الا بعد ترتيب الايراد والمواظبة عليها دهرًا طويلاً وعلامته أن لا يخطر بقلبه معصية ولا تزججه هواجيم الاحوال وأن يرزق هذه الرتبة كل أحد فبتعين على الكافة ترتيب الايراد كما ذكرنا وأما العابد وهو المتجرد للعبادة الذي لا شغل له غيرها ولو ترك العبادة لمجلس بطالاً فحقه أن يستغرق أوقانه في الصلاة أو القراءة أو التسبيح وقراءة القرآن في الصلاة قائماً مع التدبر بجميع الجسيع ولكن ربما تعسر المواظبة على ذلك فالأفضل يختلف باختلاف حال الشخص فينظر المرید الى قلبه فمباراه أشد تأنيراً فيه فليو اظب عاينه فان مقصود الايراد تركيبة القلب وتطهيره وتخليته بذكر الله تعالى واذا أحس بجملة منه فلينتقل الى غيره ولذا كان الاصوب لاكثر الخلق توزيع هذه الخبرات على الاوقات كما سبق لان الملل هو الغالب على الطبع هذا ما في الاحياء اهـ \* (الاعراب) \* من اسم موصول مبتدأ ولا نافية ملغاة أو عاملة عمل ليس وله خبر مقدم وشغل مبتدأ مؤخر وأسم لا وبديها متعلق بشغل وتارك حال من الضمير في له ودينياً مفعوله ولهـ م متعلق بتارك والضمير يعود له لوم من المقام وهو أهل الدنيا وما اسم استنقها من انكارى مبتدأ وبال خبره وهو مضاف واسم الإشارة مضاف اليه بـ طال فعمل مضارع مؤكداً بالنون الخفيفة المنقلبة ألقا على ندور والجملة في محل نصب على الحال من اسم الإشارة وهو مأخوذ من البطالة لا من البطلان وجلة ما بال الخ خبر المبتدأ وهو من الموصولة فخدمة الفاء الفاء الفصيحة واقعة في جواب شرط مقدر أي واذا عرفت فخدمة الخ والجار والمجرور متعلق بتنعماً وخدمة مضاف والرب مضاف اليه والعلى بتشديد الياء صفة للرب وتنعماً فعل أمر مؤكداً بالنون الخفيفة المنقلبة ألقا وفيه التفات من الغيبة الى الخطاب بصلاته متعلق بمنشأ غلا وتلاوة معطوف عليه ومنشأ غلا حال من فاعل تنعماً والغرض بها تفصيل ما أجله في قوله فخدمة الخ واذا عرفت لما يستقبل من الزمان الساتمة بمعنى الملل فاعل بفعل محذوف أي واذا تعرضت الساتمة وفي الصلاة متعلق بالساتمة وتعرضت مفسر للمحذوف لا محل له فأنال الفاء واقعة في جواب الشرط وأنال فعل أمر مبني على حذف الواو وفاعله أنت والقرآن بنقل حركة الهمزة الى الراء للضرورة مفعوله وبرهبة أي خوف متعلق بأنال ومتأملاً حال من فاعله ومتعلقه محذوف أي متأملاً في معانيه واذا سمعت الواو عاطفة واذا ظرف وسم فعل الشرط وتاء الخطاب فاعله وتلاوة مفعوله فأنزل الفاء واقعة في جواب الشرط وأنزل فعل أمر وفاعله مستتر فيه والى ذكر متعلق به وبقلب متعلق بذكر واللسان معطوف عليه ومكملاً حال من اللسان أي حال كونه مكملًا لذكر ثم حرف عطف واذا كرر فعل أمر مؤكداً بالنون الخفيفة وفاعله مستتر فيه وبالقلب متعلق به وهو يسكون الهاء مبتدأ أعانته الى مصدر اذا كرر ومراقبه يسكون الهاء للضرورة خبره لا تشتغل لانهية وتشتغل مجزوم بها والفاعل أنت وبحديث متعلق بتشتغل وهو صاف ونفس مضاف اليه ومهملاً حال من فاعل تشتغل ومفعوله محذوف أي مهملاً ما من الصلاة وغيرها والاهمال الترك لخديث الفاء للتعليل وحديث مبتدأ ونفس مضاف اليه وكالـ كلام متعلق بمحذوف حال من حديث وبالسن متعلق بالكلام ويقصو فعل مضارع مرفوع بضمـ مقصورة على الواو منع من ظهورها الثقل وبه متعلق بيقصو وقلب فاعله فلا نال الفاء للتفريع ولا ناهية وتل فعل مضارع مجزوم بلا



• (قد أجمع العارف جلهم على • أن أفضل الطاعات لله العلاء) • • (حفظ لأنفاس يكون خروجها • ودخولها بالله في الملاخل) •  
 • (بالشدنم المذتحت ثم فوه • في صفه له مع رزخ فاستكمل) • • (أوذ كرتلبل وبالد كراخني • من غير تحريك الشفاء نداولا) •  
 هذه الأبيات نقلها الناظم عن الشيخ العبدروس عبد الله بن أبي بكر رضي الله عنهم أي قد أجمع أكثر العارفين على أن أفضل الطاعات حفظ الأنفاس وهو أن يكون خروج الأنفاس ودخولها بقول الله مع الجماعة وفي الانفراد فإنه مفتاح الغيب وجاد الخبر وأنبس المستوحش وجامع شتات صاحبه وإذا غلب على الذكاء كرامت زج بروح الذكاء كرجب اسم المذكور حتى أن بعض الذكاء كرجب وقع عليه حجر ففطر الدم على الأرض واكتف الله الله كذا ذكره سبدي عبد الوهاب الشعراني ويجب على المريد أن يذكر بقوة تاما بحيث لا يبقى فيه منسحق فاذا ذكر المريد رب بشدة وعزم طويته له مقامات الطريق بسرعه من غير بطء فربما قطع في ساعة مالا يقطعه غيره في شهر أو أكثر والدليل على ذلك قوله تعالى ثم فستقلوبكم من بعد ذلك فهي كالجارية أو أشد قسوة فسكأن أن الحجر لا ينكسر إلا بقوة كذلك الذكاء لا يؤثر في جمع شتات قلب صاحبه إلا بقوة كذا أفاده الشيخ عبد الوهاب نقلا عن القوم وهذا هو المراد بقول الناظم بالشد وقوله ثم المذتحت ثم فوق كما قال أحمد الجنيدي الميموني ينشع قول الله وبقيته الأسماء من سرته وينزل بها على قلبه انتهى وقال الشعراني يمتزج من فوق رأسه إلى أصبح قدميه وقول الناظم صفه له مع رزخ أما بقراء بسكون الفاء وسكون الهاء الجهر ورة باللام ولا بد مع ذلك من تنوين القاف في قوله فوق وأما بقراء بسكون الهاء بعد الفاء المفتوحة وبضم الهاء المحرورة باللام وعدم التنوين في قاف فوق والمعنى على الاحتمال الأول استحضر شيخنا في الذكاء كرجب يكون رفيق في السيرة إلى الله تعالى وهذه من أهم الآداب فكان معنى كلام الناظم ١٠٨ حينئذ ذكر بلسانك لفظ الله خالصا لله تعالى مع استحضار قلبك لشيخك وعلى

الاحتمال الثاني أن الكيفية في الذكاء أن يكون مع الشيخ فلا يتجاوز إلى غير الذكاء الذي لقنه شيخه إلا بآذنه والى أورد محصوصة بطريق شيخه (قوله) أوذ كرتلبل معطوف على قوله بالله قال صلى الله عليه وسلم أفضل الذكاء كرجب لا اله الا الله رواه الحساكم أي لأنها كلمة التوحيد والتوحيد لايمان له شيء ولان لها تأثير في تطهير الباطن فيفيدني الآلهة بقوله لا اله وبثبت الوحدةانية لله

الناهيمة وعلازمة جزمها سيكون الامون المحذوفة للتخفيف واسمها مستتر وفاعلا حبرها ومتعلقه محذوف أي لحديث النفس وفي بعض النسخ غافلا بدل فاعلا وعليه فالمراد غافلا عن الذكاء كرجب ان تركه عمدا أو سهوا

• (مهمة) •

أي في بيان أفضل الأعمال وكيفية الذكاء وبيان المجاهدات وهي حاصل ما تقدم

- (قد أجمع العارف جلهم على • أن أفضل الطاعات لله العلاء) •
- (حفظ لأنفاس يكون خروجها • ودخولها بالله في الملاخل) •
- (بالشدنم المذتحت ثم فوه • في صفه له مع رزخ فاستكمل) •
- (أوذ كرتلبل وبالد كراخني • من غير تحريك الشفاء نداولا) •

يعنى قد أجمع معظم العارفين بالله تعالى على أن أفضل الطاعات لله تعالى حفظ الأنفاس وهو

تعالى بقوله لا اله الا الله وبعد الذكاء من ظاهر لسانه إلى باطن قلبه كذا أفاده العزيزي (قوله) وبالد كراخني • متعلق بمراعاتها بقوله نداولا وهو فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة أي خذ الذكاء كراخني مراا كثيرة وهو من غير تحريك الشفاء قال صلى الله عليه وسلم خير الذكاء كراخني وخير العبادة أخفها رواه انقضاء عني عن عثمان بن عفان وإنما كان الأخف خير العبادة لسهولة المداومة ولأنه لا يشغل النفس (قوله) الخاني وفي رواية الخاني بالميم وهو ما أخفاه الذكاء كرجب الساس فهو أفضل من الجهر وفي أحاديث أخر ما يفيد أن الجهر أفضل كذا أفاده العزيزي وقال عبد الوهاب الشعراني وقد أجمع العلماء سلفا وخلفا على استحباب ذكر الله تعالى جماعة في المساجد وغيرها من غير تكبير بشرط أمن من الرباء ومن تأذى فحوصل وقد شبه الامام الغزالي رحمه الله تعالى ذكره الإنسان وحده وذكر الجماعة بأذان المنفرد وأذان الجماعة فإن أصوات المؤذنين جماعة تقطع جرم الهواء أكثر من صوت مؤذن واحد وكذلك ذكر الجماعة على قلب واحد أكثر تأثيرا في رفع الحجب فإن الله شبه القلوب بالجارية ومعلوم أن الحجر لا ينكسر إلا بقوة جماعة مجتمعة على قلب واحد لان قوة الجماعة أشد من قوة شخص واحد انتهى وقال الشيخ السكامل إبراهيم المنبولى ارفعوا أصواتكم في الذكاء أن تحصل لكم الجمعية كالعارفين ثم قال الشارح وقال التميمي يجب على المريد في بداية أمره رفع صوته بالذكاء كرجب الملاحن يتخرق حجابهم ثم ادانكس في الذكاء كرجب وأنس بالله تعالى دون الخلق فهناك لا يصلح له مراعاة أحد من الخلق فلا يحتاج إلى رفع صوت وقال عبد الوهاب ويذهب أن يكون الجهر برفق فانه اذا كان بغير رفق ربما يتربى له تنق في بطنه فيعطل جهره (قوله) جلهم بضم الجيم أي أكثرهم (قوله) أن أفضل بدرج الهمزة للوزن (قوله) العلاء بفتح العين وضمها وهو على حذف مضاف أي ذي العلاء أي الرفعة والشرف كما في الصحاح (قوله) مع رزخ أي واسطة بينه وبين الله تعالى وهو الشيخ الذي يزيل عنه الموانع التي تمنعه

مر اعانها بحيث لا يصرفها الا في طاعة الله تعالى بان لا يخلو نفس من الانفاس عن ذكر الله تعالى بان يكون خروجهما ودخولها بقول الله ولا فرق بين أن يكون بحضرة الملا أي جماعة أو في الخلأ أي الانفراد ثم ذكر كيفية النطق بهذه الكلمة الشريفة بقوله بالشد الخ أي انه اذا نطق بها يظهر الشد وبعد ألفها ويندئها من تحت أي من السرة ثم يصعد بها الى فوق حتى يتهي إلى الدماغ وقوله صفه له مع رزخ أي يضم الى لفظ الله صفه من صفاته بان يستحضر عند قوله الله بصيرا وقادرا ومريدا أو سميع وهكذا الى آخر صفات الله تعالى وأسمائه ويضم أيضا الى ذلك استحضار شجرة المرشد ليكون رفيقه في السرا الى الله تعالى وقوله فاستكمل أي سائر آداب الذكر من الطهارة واستقبال القبلة وتنزيه السر من الدنيا وأن يذكر بحال الله وأن يغمر عينه لانه أسرع في تنوير القلب وقوله أو ذكر نبل معناه أن حفظ الانفاس كما يكون بقول الله كذلك يكون بذكر لاله الا الله وكيفية ذلك أن يحقق الهمزة من اله وبعد ألفه مدا طبعيا أو أكثر وفتح الهاء وبسكن الهاء من الله وأن يبدأ بلام من الجهة اليمنى ويرجع باله الى جهة صدره وبالألله الى جهة القلب وهي اليسار ويضرب القلب بقول الا الله ضربا قويا بالنزول الجلالة على القلب فتحرق سائر الخواطر الرديئة وبصغي حال الذكر الى قلبه مستحضرا للمعنى حتى كأن قلبه هو الذي كروه به ويغنى أن لا يحتمل الذكر حتى يحصل له نوع من الاستغراق وشوق وهيان ثم اذا حتم سكت وسكن واستحضر الذكر باجرائه على قلبه من قبل الوارد الذي كرفله يرد عليه واردا في لحظة فيعمره بمقام تعممه المجاهدة ثلاثين سنة وهذا الوارد ما وارد زهد أو ورع أو فحلم أذى أو كشف أو محبة أو غير ذلك وينبغي أن لا يشرب الماء عقبه أو أثناءه لان للذكر حرارة تجلب الانوار والتجليات والواردات وشرب الماء يطفئ تلك الحرارة وأقله أن يصبر نحو ساعة فلكية وكلما كان أكثر كان أحسن وقوله وهذا الذكر الخ أي ان حفظ الانفاس بما ذكر هو الذكر الخفي وهو الذي نداوله أي استعمله الذكر من غير تحرر بل شففيه وهو أفضل من الجهر قال سيدي أبو بكر بن عبد الرحمن نفعنا الله به أوقية من أعمال السر تعدل بكذا وكذا فطارا من أعمال الظواهر وقال في الاحياء قال بعض المكاشفين ظهر لي الملك فساأني أن أملي عليه شيئا من ذكرى الخفي عن مشاهدتي من التوحيد وقال ما كتب لك عملا ونجب أن تكتب لك عملا تتقرب به الى الله تعالى فقلت أستما تكتبان الفرائض فقال لا بل فيكفيك ذلك وهذه اشارة على أن السكرام الكاشفين لا يطلعون على أسرار القلب انما يطلعون على الاعمال الظاهرة اه  
 • (نعم) في الكلام على بعض فضائل الذكر ولا اله الا الله قال رسول الله صلى الله عليه وآله  
 وسلم ذكر الله علم الايمان وبرائة من النفاق وحسن من الشيطان وسر من النيران وقال صلى الله عليه وسلم أفضل الذكر الذكر الخفي وقال صلى الله عليه وسلم أشد الاعمال ثلاث ذكر الله تعالى على كل حال ومواساة الاخ من ماله وانصافا للفقير البائس من نفسك وقال صلى الله عليه وسلم علامة حب الله حب ذكر الله وعلامة بغض الله بغض ذكر الله عز وجل وقال صلى الله عليه وسلم حكاية عن الله تعالى أنا مع عبدي اذا ذكرني ونحو ذلك في شفاة وقال صلى الله عليه وسلم ذكر الله تعالى بالغداة والعشي أفضل من ضرب السيوف في سبيل الله وقال صلى الله عليه وسلم أفضل الذكر لا اله الا الله وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال يفتح الله تعالى أبواب الجنة وينادي مناد من تحت العرش أيها الجنة وكل ما قبل من النعم لمن أنت فتنادي الجنة وكل ما فيها نحن لاهل لا اله الا الله ولا نطلب الا اهل لا اله الا الله ولا يدخل علينا الا اهل لا اله الا الله ونحن محرمون على من يقل لا اله الا الله وعند هذا نقول لتأروا وكل ما فيها من

عن الحضور كما قال بعضهم  
 لا شيخ له فشيخه الشيطان فان  
 يحسده شيئا فليكن من ذكر الله  
 تعالى باللفظ حتى يصير الله تعالى  
 مشهوده وهناك يصح الفصح كما  
 أفاده الشيخ الشعراي وقال أيضا  
 نقل عن القوم يجب على الشيخ  
 أن يأمر المرید أن يذكر الله  
 تعالى بلسانه بشدة وعزم فاذا  
 تمكن من ذلك بأمره أن يسوي  
 في الذكر بين لسانه وقلبه  
 ويقول له انبت على استدامة  
 هذا الذكر كما نك بين يدي ويد  
 أبدا بقلبك ولا تنزل الذكر حتى  
 يحصل لك منه حال ونصير  
 أعضائك كلها ذكرا لا تقبل  
 الغفلة عن الله تعالى (قوله)  
 فاستكمل أي لا آداب الذكر  
 لان طريق الصوم سداها  
 الآداب والجهتها الذكر فلا يتم  
 نسجها الا بـ ما يكون في الذكر  
 على طهارة من حدث ونجس  
 ومستقبل القبلة ان كان وحده  
 ولا تخلفوا ومفرغا لقلبه مما سوى  
 الله حتى لا يطلب دنيا ولا أخرى  
 ولا ثوبا ولا ارتقاء وانما يذكر الله  
 حباني الله ومغمضا لعينيه لانه  
 أسرع في تنوير القلب وأن يكون  
 المكان مظلم حتى لو كان هناك  
 سراج أطفاله ان كان في خاصة  
 نفسه ويحقق المهمل الهمزة  
 وبعد الألف مدا طبعيا أو أكثر  
 وفتح الهاء من اله وبسكن الهاء  
 من الله ويجر رأسه بعد الألف  
 السرة الى دماغ الرأس ويعمل  
 رأسه الى الجهة اليمنى بلا ويرجع

العذاب لا يدخلني الا من أنكر لا اله الا الله ولا أطلب الا من كذب بلا اله الا الله وأما حرام على من قال لا اله الا الله ولا آمن بالله ولا آمن بجد لا اله الا الله وليس غيبتي وزفيري الا على من أنكر لا اله الا الله ثم قال فنجي رجة الله ومغفرته فنقول أنا لاهل لا اله الا الله وناصرة لمن قال لا اله الا الله ومحبة لمن قال لا اله الا الله والجنة مباحة لمن قال لا اله الا الله والنار محرمة على من قال لا اله الا الله والمغفرة من كل ذنب لاهل لا اله الا الله والرحمة والمغفرة غير محجوبة عن أهل لا اله الا الله وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم كان عشي في الطريق ويقول قولوا لا اله الا الله تغلوا وقال سفيان بن عيينة ما أنعم الله على العباد نعمة أفضل من أن يعرفهم لا اله الا الله وان لا اله الا الله لهم في الآخرة كلما في الدنيا قال سفيان الثوري رحمه الله ان لاذة قول لا اله الا الله في الآخرة كذا شرب الماء البارد في الدنيا وكذا شرب الماء في نفسه يقول تعالى وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة لا اله الا الله وفي كل كلمة يصعد الملك بها الا قول لا اله الا الله فانها تصعد بنفسها ليس له قوله تعالى البسه يصعد الكلم الطيب أي قول لا اله الا الله والعمل الصالح يرفعه أي الملك يرفعه الى الله تعالى حكاه الرازي وحكي أيضا أنه اذا كان آخر الزمان فليس شيء من الطاعات فصل كفضل لا اله الا الله لان صلاتهم وصيامهم بشوهم الرياء والسمعة وصداقتهم بشوهم الحرام ولا احلاص في شيء منها أما كلمة لا اله الا الله فهي ذكر الله والمؤمن لا يدكرها الا عن صميم قلبه وفي الخبر يقول الله تعالى لا اله الا الله حصني فمن دخل حصني آمن من عذابي ويقال لا اله الا الله محمد رسول الله سبع كلمات وللعباد سبعة أعضاء وللنار سبعة أبواب فكل كلمة من هذه الكلمات السبع تعلق بابا من أبواب النار السبعة عن كل عضو من الأعضاء السبعة وروى القوطي بسنده أن النبي صلى الله عليه وسلم قال حضر ملائكة الموت عليه السلام رجلا فنظروا في كل عضو من أعضائه فلم يجد فيه حسنة ثم شق عن قلبه فلم يجد فيه شيئا ثم فك عن لحيته فوجد طرف لسانه لاصقا بحنكته يقول لا اله الا الله فقال وجبت لك الجنة يقول كلمة الا حلاص يعني لا اله الا الله وروى البيهقي عن بكر ابن عبد الله المزني رحمه الله ان ملكا من الملوك كان مقبدا على ربه عز وجل فغراء قومه فاحسذوه فلما فضلوا بأي قلة نقله فاجعوا أمرهم على أن يتخذوا فقما من نحاس عظيما ويجعلوه فيه ويحشوا النار تحته ولا يقنلوه ليد يفوه طعم العذاب ففعلوا ذلك فجعلوا يحشون تحته النار وهو يدعوا لهته واحد او احدا بافلان ألم أكن أعبدك وأصلي لك وأسمع وجهك وأفعل بك كذا وكذا فانقلني مما أأفبه فلما رأهم لا يغنون عنه شيئا رفع رأسه الى السماء فقال لا اله الا الله وابنهل الى الله وهو يقول لا اله الا الله ويكررها فصب الله عليه غبنا من السماء فاطفا تلك النار وجاءت ريح فاحتملت القمقم فجعل يدور بين السماء والارض وهو يقول لا اله الا الله ففقدته الله تعالى الى قوم لا يعرفون الله وهو يقول لا اله الا الله فخرجوه فقالوا ويحنا مالك فقال أنا فلان كان من أمرى كذا وكذا فمن أمرى كذا فامتنوا كلهم بالله وقالوا باجمعهم لا اله الا الله \* (احواني) هؤلاء كانوا كفارا في ظلمات العمى فأبقدتهم الله بنور الهدى وجماهم من الردى وكل ذلك ببركة قول لا اله الا الله فانظروا الى كلمة الا حلاص ما أعظم بركانها فوطبوا ألسنتكم بها لنالوا بركة احسانها ونظفروا بجلاوة امتنانها قال ابن عباس رضي الله عنهما الليل والنهار أربعة وعشرون ساعة وحروف لا اله الا الله محمد رسول الله أربعة وعشرون حرفا قال لا اله الا الله محمد رسول الله كهر كل حرف ذنوب ساعة فلا يني عليه ذنب اذا قالها في كل يوم مرة فكيف بمن يكثري قول لا اله الا الله ويجعله شغله ولله در القائل

بأنسوم لا نغسلوا بجهلهم \* عن ذكره لا اله الا هو

باله الى جهة صدره وبالا الله الى جهة القلب وهي اليسار ويضرب القلب بقوله لا اله الا الله ضربا قويا بالنزل الجلالة على القلب فتعرق سائر الخواطر الرديئة وانما تطلب هذه الكيفية لتمر الكلمة المشرفة على اللطائف الخمس وهي لطيفة القلب ولطيفة الروح ولطيفة السر ولطيفة الخلق ولطيفة الاخرى ويصفي اذا كره حال الذكركه قلبه مستحضرا للمعنى حتى كأن قلبه هو الذاكر وهو يسمعه

كيف تنام العيون عن ملك • سبحانه لا اله الا هو  
تفسوه في الليل والنهار ولا • ينسا كولا اله الا هو  
هو الا اله العظيم قديرته • سبحانه لا اله الا هو  
يا فوز من مات وهو معتقد • يشهد أن لا اله الا هو  
سبحانه ما أعسم رحمته • لمذنب تاب من خطايا

وفي الحديث من كان آخر كلامه من الدنيا لا اله الا الله دخل الجنة اللهم لا تحبنا على غفلة ولا  
تأخذنا على غرة واجعل آخر كلامنا يا مولانا من الدنيا قول لا اله الا الله محمد رسول الله صلى  
عليه وسلم آمين • (الاعراب) • قد أجمع قدحرف تحقيق واجمع فعل ماض والعرف فاعله وهو  
بضم العين وفخ الراء المشددة جمع عارف جلهم صفة للعرف وميم الجمع تضم فيه للوزن على أن  
على جارة وأن حرف نو كيد ونصب وأفضل اسمها وبقراء بحذف الهمزة للوزن وأن وما بعدها  
في تأويل مصدر مجرور بعلی والجار والمجرور متعلق بالجمع وأفضل مضاف والطاعات  
مضاف اليه ولله متعلق بمحذوف حال من الطاعات والعلا صفة لله وهو بفخ العين الرفع  
والشرف ولا بد من تقدير مضاف أي ذی العلا أو تأويله باسم الفاعل أي العلي وحفظ خبر  
أن ولا نفاس متعلق بهو يكون فعل مضارع وخروجها اسمها ودخولها معطوف عليه وباللّه  
متعلق بمحذوف خبر يكون وفي الملا متعلق بما يتعلق به الحبر والخلا معطوف عليه بحذف  
العاطف أي يكون خروجها ودخولها كائين بالله في الملا وفي الخلاو بالشدة متعلق بمحذوف  
خبر ليكون مقسدة أي ويكون لفظ الجلالة كائنا بالشدة أي اظهر انشدا لله وبالمد أي  
مد آله وتحت ظرف مبني على الضم متعلق بمحذوف خبر بعد خبر ليكون المقدرة أي ويكون  
مبتدأ من تحت أي من السرة ونم فوق ثم حرف عطف وفوق متعلق بمحذوف أي ثم نصعبه  
الى فوق وهو مبني على الضم وصفه بفخ الفاء وسكون الهاء للضرورة مفعول لفعل محذوف  
تقديره وصم صفة أي من صفاته تعالى وله متعلق بذلك المحذوف أي ضم له أي للفظ الجلالة  
والمراد بالضم الاستحضار مع رزخ متعلق بمحذوف صفة لصفة قال في الشرح المراد به الشيخ  
المرشد اه فاستكمل الفاء الفصيحة أي اذا علمت ذلك فاعمل به واستكمل سائر آداب  
الذكر واستكمل فعل أمر مؤكدا بالون الخفيفة المدققة ألفا وفاعله مستتر فيه أو ذكر  
معطوف على لفظ الجلالة وهو مضاف ونهليل مضاف اليه وذا الواو عاطفة وذا اسم إشارة  
يعود لفظ الانفاس بما ذكر وهو مبتدأ والذكر خبره والخفي صمته ومن غير متعلق بتداول  
وهو مضاف وتحريل مضاف اليه وهو مضاف والسفاه مضاف اليه وتداول فعل ماض  
وفاعله يعود على الذا كالمستفاد من ذكر وجلة تداول بيان لتسميته بالذا كرا الخفي أي  
وانما سمي بذلك لكونه استعماله الذا كرم غير فخريل شفنبه

• (من لم يكن في بدء أمر جاهدا • لم يلق من هدى الطريقة نردلا) •

لما أنهى الكلام على بيان أفضل العبادات شرع في ذكر المجاهدات فإها الركن الأعظم  
في حصول المقصود ونيل المطالب العلية التي منها المشاهدة فقال من لم الخ يعني من لم يجاهد  
نفسه أي يجارب نفسه الامارة بالسوء بخمبلها ما يشق عليها ما هو مطلوب شرعا في بدء أمر  
أي بداية أمره لم يلق من هذه الطريقة مقدار خردلة بل يكون محجوب باعنها قال الاستاذ أبو  
القاسم الغشيري رحمه الله تعالى من لم يكن في بدايته صاحب مجاهدة لم يجد من هذه الطريقة  
شمة وقال أيضا سمعت الاستاذ أبا علي الدقاق رحمه الله تعالى يقول من لم يكن له في بدايته قومة

• (من لم يكن في بدء أمر جاهدا  
لم يلق من هدى الطريقة نردلا) •

لم يكن له في نهايته جلسة وقال بعضهم بالجد والاجتهاد تدرك غاية المرام وبالعزومات الصحاح  
يشرق صباح الظلام وما حصلت الاماني بالتواني ولا ظفر بالامل من استوطان افراس السكسل  
وما احسن قول بعضهم

بقدر الجدن اكتسب المعالي \* ومن رام العلاس سهر اللبالي  
زوم العز ثم تنام لبلا \* بغوص البحر من طلب اللبالي  
علو الكعب بالهمم العوالي \* وعز المرء في سهر اللبالي  
ومن رام العلام من غير كد \* اضاع العزم في طلب المحال

• (الاعراب) • من اسم شرط جازم ولم يجر منه وجوه مجزوم بها والجازم والمجزوم فعل الشرط  
واسمها ضمير مستتر يعود على من في بدء متعلق بيجاهد او امر مضى اليه وجاهد فعل ماض  
والفعل للاطلاق وفاعله يعود على من والجملة خبر بـ يكن لم يلق لم يجر منه وجوه مجزوم بحذف  
الالف والفحة قبلها دليل عليها وفاعله يعود على من وجملة لم يلق جواب الشرط من هـ ذي  
الجار والمجرور متعلق بـ يلق والطريقة تبدل من اسم الاشارة والمراد بها طريقة القوم المتقدم  
بيانها اول الكتاب ونحو لا مفعول بـ يلق بمعنى يحصل

• (وكذلك معرفة شخص عليه \* في غالب من غيرها لن تحصل) •

• (وكذلك معرفة شخص عليه  
في غالب من غيرها لن تحصل) •

بمعنى أن المعرفة الحقيقية المخصوصة العلية لا تحصل في الغالب من غيرها هذه المجاهدة أما  
حصولها من غيرها فهو ممكن لسكنه نادر وما ذكره الناظم رحمه الله تعالى انما هو بحسب  
العادة والافاضل المعرفة لا يحصل الا بقبض الهي معرفة الله نور يذوقه الله في قلب العبد  
فيري بذلك النور امرا ملكه وبشاهد غضب ملكونه وبلا حظ صفات خبر ونه وولد الماسئل  
الصدوق الا كبر رضى الله عنه بم عرف ربك فقال بما عرفتني به نفسه لا بدرك بالحواس ولا  
بقامس بالقياس قريب في بعده بعبد في قربه فون كل شئ ولا يقال فتحته شئ واما كل شئ ولا  
يقال امامه شئ وهو على كل شئ قد يرئس كنهه شئ ولا يقال كنه في شئ فسيحان من هو  
هكذا وليس هكذا غيره وجاء في الخبر أن الله خلق الخلق في ظلمة ثم رش عليهم من نوره فن  
أصابه من ذلك اهتدى ومن أخطأ ضل وقيل لعلي بن أبي طالب رضى الله عنه هل عرفت الله  
محمد صلى الله عليه وسلم أو عرفت محمدا بالله تعالى فقال لو عرفت الله محمد صلى الله عليه  
وسلم ما عبدته ولسكن محمدا أو نقي في نفسي من الله تعالى ولو عرفت محمدا بالله لما احتجت الى  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن الله عرفني نفسي بلا كيف كما شاء وبعث محمدا صلى الله  
عليه وسلم بتبليغ أحكام القرآن وبيان معضلات الاسلام والايمان واخبارات الجنة ونعيم  
الناس على منهج الاخلاص فصداقه بما جاء به فعلم أنه يستحيل الوصول الى معرفة الله  
بغير الله ولا سبيل الى معرفة الله تعالى الا بالله فان الافهام والاوهام والخواطر عاجزة قاصرة  
عن ادراك تصورها بصورها وعلما فكيف تطيق ادراك مصورها ومعلما وانما الحق سبحانه  
خلق خلقه كما شاء على ما شاء ووفق من شاء لما شاء وعرف من شاء بما شاء وقول على رضى الله  
عنه ولسكن الله عرفني نفسي أي بالجز والافتقار فعرفت أن لها ربا أو جدها ولذلك قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه أي من عرف نفسه بالجز والافتقار  
عرف ربه بالقدرة والغنى وأوحى الله تعالى الى داود عليه السلام اعرفني واعرف نفسك فقال  
الهي عرفني بالقدرة والقدرة والبقاء وعرفت نفسي بالضعف والجز والبقاء فقال يا داود  
الآن عرفني وقال الامام القمي المعرفة صفة من عرف الله باسمائه وصفاته ثم صدق الله

• (وجهاد نفس أن تركي من رذا • ثلها ونحلية بنور فضاء) • البيت الأول مأخوذ من قول الشيخ عبد الكريم القشيري واعلم أن من لم يكن في بدايته صاحب مجاهدة لم يجد من هذه الطريقة شمة ثم قال واعلم ١١٣ أن أصل المجاهدة وملاكها طم النفس

عن المألوفات وجلها على خلاف هواها في عموم الاوقات اه ولم تحصل معرفة خاصة عالية فلتسالك من غير مجاهدة نفس في الغالب قال أبو الطيب المعرفة طالع الحق على الاسرار ومواصله الانوار وقال ابن عطاء المعرفة على ثلاثة أركان الهيبة والحياء والانس وقال ذواتون علامة العارف ثلاثة لا يطفئ نور معرفته نور ورعه ولا يعتقد باطنا من العلم ينقض عليه ظاهر من الحكم ولا تحمله كثرة نعم الله تعالى عليه على هنك أستار محارم الله تعالى وسئل أبو يزيد عن العارف فقال من لا يرى في نومه غير الله تعالى ولا في يقظته غير الله تعالى ولا يوافق غير الله تعالى ولا يبالغ غير الله تعالى ذكر ذلك القشيري

ثم ذكر الناظم أن جهاد النفس تطهيرها من رذا ثلها وزينتها بنور العبادات قال صلى الله عليه وسلم وأفضل الجهاد من جاهد نفسه في ذات الله عز وجل رواء الطبراني قال العزري أي أفضل الجهاد جهاد من شغل نفسه بفعل المأمورات وكفها عن المنهيات امتثالاً لأمر الله عز وجل لان الشئ انما يفضله وبشرف بشرف ثمرته وثمره مجاهدة النفس الهداية قال الله تعالى والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبيلنا (قوله) جاهد افعل ماض والالف للطلاق والجللة خبريكن وقوله في بدء متعلق به (قوله) خرد لا يحذف مضاف أي مقدار خرد وهو جمع خردلة بالناء

في معاملاته ثم تنفي عن أخلاقه الرديئة وآفاته ثم طال بالباب وقوفه ودام بالقلب اعتكافه فخطى من الله بجميل اقباله وصدق في جميع أحواله وانقطع عن هوا جس نفسه ولم يصنع بقلبه الى خاطر يدعوه الى غيره فاذا صار من الخلق أجنياً ومن آفات نفسه برياً ومن ألتساكات والملاحظات تقباً ودام في السر مع الله مناجاته وحق في كل لحظة الى الله رجوعه وصار محدثاً من قبل الحق سبحانه وتعالى بنعيرج أسرارها فجا يجرى من تصاريق أقداره سمي عند ذلك عارفاً ونسبى حالته معرفة فبقدر أجنبيته من نفسه تحصل معرفته بر به عز وجل • (الاعراب) • وكذلك الواو عاطفة أو للاستئناف والجار والمجرور متعلق بمحذوف حال من الضمير المستتر في تحصل العائد الى المعرفة ومعرفة مبتدأ وتخص فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل يعود على معرفة ومتعلقه محذوف أي يخصها الله بن شاء من عباده والجللة صفة للمعرفة وبجمله قراءة الفعل بالمبنى للمعلوم على تنزيهه منزلة اللازم أي معرفة خاصة ويكون فيه إشارة الى تسميها الى قسمين خاصة وعامة وهو الموافق لقول الغزالي معرفة الله على قسمين عامة وهي الافرار بالوحدانية وخاصة وهي المرادة هنا وهي المتوقفة على تركية النفس من الاوصاف الذميمة ونجائيتها بالاوصاف الحميدة وعليه بتشديد الباء المفتوحة صفة ثانية من الوصف بالمفرد بعد الوصف بالجللة على حد قوله تعالى وهذا كتاب أنزلناه مبارك في غالب متعلق بحصول ومنه من غيرها وجملة لن تحصل خبر المبتدأ والتقدير ومعرفة الله تعالى الخ لخصه أو المخصوصة ببعض عباده لا تحصل في الغالب من غير مجاهدة

• (وجهاد نفس أن تركي من رذا • ثلها ونحلية بنور فضاء) • هذا بيان لحقيقة المجاهدة المتوقفة عليها معرفة الله تعالى بحسب العادة والمعنى أن جهاد النفس تركيتها من رذا ثلها أي من الاوصاف الذميمة كالعجب والكبر والرياء والحسد والغضب ونحوه البطن والفرح والبخل وحب الجاه وحب المال والقور وطول الامل وتحليتها بنور فصائل أي بالاوصاف الحميدة كالتوبة والصبر والشكر والرجاء والخوف والفقر والتواضع والزهد والورع والتوكل والتبعية والاخلاص والصدق والمحبة والشوق والانس والرضا وقصر الامل والحاصل تنوقف معرفة الله تعالى بعد أن يعرف أن له ربا أوجده على الايمان رسول الله صلى الله عليه وسلم وبما جاء به وعلى امتثال أوامر الله واجتناب نواهيه ثم لا يزال العبد ينزى في معرفته بزيادة التقوى وصكثرة الطاعات وترك الشهوات والتخلي عن الصفات الذميمة المهلكات والتخلي بالصفات الحميدة المنجييات وقد تكفل الامام الغزالي رحمه الله تعالى في احبائه علوم الدين ببيان الصفات المهلكات والصفات المنجييات فذكر حقائقها وأسبابها وعلاجاتها فن أراد كمال معرفة الله وسلامته دينه فلا بد له من معرفة ذلك • (الاعراب) • وجهاد مبتدأ ونفس مضاف اليه أن تركي أن مصدرية وتركى فعل مضارع ونائب الفاعل يعود على نفس وأن وما بعدها في تأويل مصدر خبر المبتدأ ومن رذا ثلها متعلق بتركي ونحلية معطوف على المصدر المنسب من أن تركي بنور متعلق بنحلية وهو مضاف وفضائل مضافة اليه بالاضافة البنية أي نور وهو الفضائل فانها نور يقذفه الله في قلب العبد

(١٥ - كفايه) المربوطة كافي الصحاح (قوله) من غيرها الضمير عائد الى مصدر جاهد لان الضمير لا يرجع الا الى الاسم (قوله) في غالب وقوله من غيرها متعلقان بقوله لن تحصلا وهو مفسر لقوله وكذلك

(والعارفون برهم هم أفضل \* من أهل فرع والاصول تكملا) \*

لما كانت معرفة الله تعالى عليه فائقة على غيرها كان المتصفون بها وهم العارفون بالله أفضل ممن لم يصف بها من أهل الفروع والاصول جميعا وذلك لان العلم بشرف بشرف المعلوم وبمراته فالعلم بالله وصفاته أشرف من العلم بكل من الفروع والاصول لان متعلقه أشرف المعلومات وأكملها ولان غاربه أفضل الثروات فان معرفة كل صفة من صفاته توجب حالا عليه وتنشأ عن تلك الحال ملائمة أخلاق سنية ومجانبة أخلاق رديئة فمن عرف سعة الرحمة أغرت معرفته لها سعة الرجا ومن عرف شدة العقاب أغرت معرفته لها شدة الخوف وأغرت خوفه الكف عن الانم والفسوق والعصيان مع البكاء والاحزان ومن عرف أن جميع النعم منه أحبه وأغرت المحبة آثارها المعروفة كتحديث أمر الله تعالى على هوى النفس والتوفى بالورع ورعايته حدود الشرع والتوفى الى الله تعالى والخلو عن كراهية الموت والرضا بالقضاء واعلم أن الكلام في عالم بالاصول والاحكام مجرد من معرفة الله تعالى أما لو كان عالما بذلك عارفا به فهذا من أفضل العارفين اذ حاز ما حازوه وفضل عليهم بمعرفة أهل الاحكام وتعليم أهل الاسلام كما نص على ذلك الشيخ عز الدين بن عبد السلام في فتاويه \* (الاعراب) \* والعارفون الواو لا يستثنى العارفون مبتدأ من فروع بالواو لانه جمع مذكر سالم رهم متعلق به هم مبتدأ ثان أو ضمير فصل لا محل له من الاعراب وأفضل خبر الثاني والثاني وخبر الاول على الاحتمال الاول أو خبر الاول على الاحتمال الثاني من أهل فرع متعلق بأفضل والاصول معطوف على فرع ونسكلا يحتمل قراءته بصم الميم المشددة على أنه مصدر فيكون منصوبا على التمييز لأفضل أي أفضل من جهة التكميل أي السكال ويحتمل قراءته بفتح الميم المشددة على أنه فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة والتقدير فسكملن حينئذ وحذف منه الفاء لاجل الوزن

(فلركعة من عارف هي أفضل \* من ألفها من عالم فقبلا) \*

هذا كالدليل على ان العارف أفضل من غيره وسكأنه قال وانما كان كذلك لان ركعة من عارف أفضل من ألف ركعة من عالم غير عارف وذلك لان ما ينشأ من الاول أفضل مما ينشأ من الثاني بسبب المعرفة التي ينشأ عنها أفضل الاعمال قال الشيخ أبو القاسم الصقلي في كتاب الانوار ركعة من عارف أفضل من ألف ركعة من عالم ونفس من أهل حقيقة التوحيد أفضل من عمل كل عالم وعارف وعن أبي مسعود رضى الله عنه ان الرجل من هذه الامة يبلغ عمله يوما واحدا أثقل من سبع سموات وسبع أرضين في الوزن وروى عن أبي موسى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه نظر الى جبل أحد فقال رب رجل من أمي يعدل الحرف الواحد من تسبيحه هذا الجبل \* (واعلم) \* أن من أمارات المعرفة بالله حصول الهيبة من الله فمن ازدادت معرفته ازدادت هيبة المعرفة فوجب السكينة وقيل لابي يعقوب السوسى هل يستأنس العارف بشئ غير الله تعالى فقال وهل يرى غير الله فيستأنس به فقبيل له فبأى عين ينظر الى الاشياء قال بعين الفناء والزوال وقال أبو يزيد العارف طيار والزاهد سيار والعارف تبكى عينه ويخجل قلبه وقال الجنيد لا يكون العارف عارفا حتى يكون كالارض بطؤها البر والفاجر كالصباح بظل كل نئى وكالمطر يستقي ما يحب وما لا يحب وقال يحيى بن معاذ يخرج العارف من الدنيا ولا يقضى رطبه منها من شئين بكأوه على نفسه وتناؤه على ربه وقد قبل في قوله تعالى ولمن خاف مقام ربه جناتان جنه مجله وهي جنه العارف وجنة مؤجلة

(والعارفون برهم هم أفضل \* من أهل فرع والاصول تكملا) \*  
(فلركعة من عارف هي أفضل \* من ألفها من عالم فقبلا) \*  
أي العارفون برهم أفضل من الفقهاء والاصوليين جميعا وكيف لاوهم أهل الانساق كما قاله أحمد ابن علان وقال الشيخ العبدروس نقلا عن بعضهم ركعة من عارف أفضل من ألف ركعة من عالم ونفس من أهل حقيقة التوحيد أفضل من عمل كل عالم وعارف اه وقد قبل العارف فوق ما يقول والعالم دون ما يقول فأهل حقيقة التوحيد هم أرباب التمسكين وقال رويهم رياء العارفين أفضل من اخلاص المريدين وقال أبو بكر الوراق سيكون العارف أنفع وكلامه أنهسى وأطيب وقال ذوالنون الزهاد ملوك الاسرة وهم فقراء العارفين ذكر ذلك القشيري (قوله) تكملا بضم الميم على صبغة المصدر أى جميعا لانه يقال أعطه هذا المال كملا أى كله كفى الصحاح (قوله) فقبلا فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة أى تقبل هذا الكلام

وهي حنة القيامة وان من دخل هذه لا يشنق الى تلك بعنون بالنسبة الى حور هار قصورها  
 لا بالنسبة الى ما يحصل هناك من القرب والتعرف فشتان ما بينهما فان ما يقاض على قلوب  
 العارفين في هذه الدار اغما هو شيه لما أعد لهم أكرموا بتجيبه في هذه الدار قال بعض  
 العارفين مساكين أهل الدنيا خروا منها وما عرفوا أطيب ما فيها قيل له وما هو قال معرفة الله  
 تعالى ومعرفة الله أكل اللذات كما شرح ذلك الامام الغزالي في احبباء علوم الدين ثم قال بعد  
 ذلك الشرح والبيان فان من طال فسكره في معرفة الله سبحانه وقد انكشف له من أسرار  
 ملك الله ولو الشئ اليسير فانه يصادف في قلبه عند حصول الكشف من الفرح ما يكاد يطير به  
 ويتجرب من نفسه في ثباته واحتماله لقوة فرجه وسروره وهذا مما لا يدرك الا بالذوق والحسابة  
 فيه فليس له الجسدي فهذا القدر ينهل على أن معرفة الله تعالى ألد الاشياء وأنه لا لذة  
 فوقها ولهذا قال أبو سليمان الداراني ان الله عبادا ليس يشغلهم عن الله خوف النار ولا رجاء  
 الجنة فكيف تشغلهم الدنيا عن الله تعالى ولذلك قال بعض اخوان معروف السكرخي رضي  
 الله عنه له أحبرني يا أبا محفوف أي شئ هاجلك الى العباد والانتطاع عن الخلق فسكت فقال  
 له ذكر الموت فقال وأي شئ الموت فقال ذكر القبر والبرزخ فقال وأي شئ القبر فقال خوف  
 النار ورجاء الجنة فقال وأي شئ هذا ان ملكا هذا كله بيده ان أجبتة أنساك جميع ذلك  
 وان كانت بينك وبينه معرفة كفاك جميع هذا وفي أخبار عيسى عليه السلام اذا رأيت الفتي  
 مشغوبا فاطلب الرب تعالى فقد ألهاه ذلك عما سواه وقال أبو سليمان الداراني من كان اليوم  
 مشغولا بنفسه فهو غدا مشغول بنفسه ومن كان اليوم مشغولا بربه فهو غدا مشغول بربه  
 بقصد العارفين كلهم وصله واقاؤه فقط فهي فرة العين التي لا تعلم نفس ما أخفى لهم منها  
 واذا حصلت انعمت الله وم والشهوات كلها وصارا لقلب مستغرفا بنعيمها فلو ألقى في  
 النار لم يحس بها الاستغراق ولو عرض عليه نعيم الجنة لم ياتفت اليه لكمال نعيمه وبلوغه الغاية  
 التي ليس فوقها غاية (الاعراب) \* فلر كعة الفاء للتعليل واللام لام الابتداء وركعة مبتدأ  
 ومن عارف متعلق بمحذوف صفة لركعة أي صادرة من عارف هي مبتدأ ثان أو ضمير فصل  
 وأفضل خبر الثاني والثاني وخبره خبر الأول على الاحتمال الأول وأخبر الأول على الثاني  
 ومن ألفها متعلق بأفضل وهو بفتح الهمزة وسكون اللام وضميره يعود على ركعة ومن عالم  
 متعلق بمحذوف حال من ألفها فقبلا الفاء فاء الفصيحة وتقبلا فعل أمر مؤكدا بالنون  
 الحذفية المقابلة ألفا وهو بفتح التاء والقاف وتشديد الباء المفتوحة والتقدير اذا عرفت  
 ما تقدم فتقبله واجتهد في تحصيله فمسأل الله أن يكرم ما يعرفه وأن لا يجر منا من حلاوة  
 أنسه ولذة مشاهدته آمين

\*(قال الامام السهروردي قدسا \* والمقصود الاقصى المشاهدة العلاء)\*

لما كان المقصود من المشاهدة التي هي وسيله الى المعرفة المشاهدة صرح بذلك فقال قال  
 الامام الخ يعني أن الامام السهروردي قال ان المقصد الاقصى في المجاهدات والرياضات هو  
 المشاهدة العلية أي مشاهدة ربه بعين بصيرته أي مراقبته وقال أيضا الاحوال المصطلح  
 عليها السادة الصوفية المحاضرة والمكاشفة والمشاهدة فالحاضرة لا رباب التلوين  
 والمشاهدة لا رباب التمكين والمكاشفة بينهما الى أن تستغرق المشاهدة والمحاضرة لاهل  
 العلم والمكاشفة لاهل العيون والمشاهدة لاهل الحق أي حق البقين اه قال في الشرح  
 والامام السهروردي رضي الله عنه هو الشيخ نهاب الدين أبو حفص عمر بن محمد بن عبيد

\*(قال الامام السهروردي قدسا)\*  
 أي قال الامام عمر بن محمد بن  
 عبد الله بن محمد وهو من أولاد أبي -  
 بكر الصديق وقد قرأ الله صدره  
 بالعلم اللدني بعد أن مسحه بيدي  
 الشيخ عبد القادر بيده (قوله)  
 السهروردي بسكون الباء  
 للوزن منسوب الى سهروردي بصم  
 السين وسكون الهاء وفتح الراء  
 والواو وسكون الراء النانية وفي  
 آخرها دال مهملة وهي بليدة عند  
 زنجان من عراق العجم (قوله)  
 قدسا بالبناء للمفعول أي قدس  
 الله امره وقولي قدس الله أي ملا  
 والمقصود الاقصى المشاهدة العلاء)



• (فليكثر العبد التلاوة مكثرًا • ذكرًا بطيب كلمة متبلا) • (وليجهن بدو طاء قلب نطقه • حتى يصير بقلبه متأصلا) • (وهزيلة لحديث نفس كي ينو • والقلب للحال العلية تأثلا) • (ويقبض فوراً القلب للقلب فذا • بحاسن الاعمال منه تسولا) • (وبصير حقا ذكرا ذكرا • هذي المشاهدة الشريفة حصلا) • وهذه الايات كلها من كلام الامام السهروردي في عوارف المعارف في الباب السابع والعشرين وأنقله من أول الكلام هنا ليكون شرحا لكلام الناظم وهو قوله وعن عبد الله بن عمرو بن العاصي رضي الله عنهم قال مكنوب في التوراة هذه الآية يا أيها النبي انا أرسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وحرزا للمؤمنين وكثرا للأميين أنت عبدي ورسولي سميتك المتوكل ليس بفظ ولا غليظ ولا خفاف ولا يجرى بالسبيئة السبيئة ولكن بعفو ويصفح ولن أقبضه حتى تقام به الملة المعوجة بان يقولوا لا اله الا الله ويفتح أعيننا عميا وإذا ناصمنا فلو باغلفا ولا يزال العبد في خلونه يردد هذه السكامة على لسانه مع مواطاة ١١٦ القلب حتى يصير السكامة متأصلا في القلب هزيلة لحديث النفس ينور معانها

القلب بدلا عن حديث النفس فاذا استنوت السكامة وسهلت على اللسان يتشربها القلب فلو سكنت اللسان لم يسكن ثم تجوهر في القلب وتجوهرها يستكن فوراً البقي في القلب حتى اذا ذهبت صورة السكامة من اللسان والقلب لا يزال نورها متجوهر او يتجدد الذكر مع رؤية عظمة المذكور وهو الله سبحانه وتعالى ويصير الذكر حينئذ ذكر الذات وهذا الذكر هو المشاهدة والمكاشفة والمعانية وبذكر الذات تجوهر نور الذكر هذا هو المقصد الاقصى من الخلوة مع الذكر وهذا لا يخص حصوله بذكر هذه السكامة فقط بل قد يحصل بتلاوة القرآن اذا أكثر من التلاوة واجتهد في مواطاة القلب اللسان حتى تجرى التلاوة على اللسان ويقوم معنى الكلام مقام حديث النفس فيدخل على العبد سهولة في التلاوة والصلاة وينشور الباطن بتلك السهولة في التلاوة والصلاة وتجوهر نور

الله بن محمد السهروردي • ينسب الى سهرورد بضم السين وسكون الهاء وفتح الراء والواو وسكون الراء الثانية في آخرها دال مهملة وهي بليدة عند زنجان من عراق الحميم كان فقيها شافعيًا شيخا صالحا ورعا كثير الاجتهاد في العبادة والرياسة وشيخ شيوخ العارفين بالعارف في زمانه وصاحب العوارف والمعارف في بيان طريقة القوم وكان ما بين الخلق والخلق متواضعا كعمل الاوصاف الجبيلة والاخلاق الشريفة تام المروءة عزيز النفس ليس للمال عده قدر ولو حصل له ألوف كثيرة من المال أنفقها ولم يدخر منها شيئا وكان ينسلك على الناس بكلام مفيد وحصر عنده جرم غفير فظهر له قبول عظيم بين الخاص والعام واشتهر اسمه وقصده المریدون من سائر الاقطار وظهرت بركات أنفاسه على خلق كثير من العصاة فابوا أو ابوا الى الله وحسنت طريقهم ووصل به خلق كثير الى الله تعالى وصار له أصحاب كالجموع يعرفون أينما كانوا ولد رضي الله عنه في رجب سنة تسع وثلاثين وخمسمائة بسهرورد ووفى بسبله الاربعاء من شهر المحرم سنة اثنين وثلاثين وستمائة ببغداد قدس الله روحه وأمدنا بعبده آمين اه ملخصا • (الاعراب) • قال فعل ماض والامام فاعله والسهرورد بقرأ بسكون اليا للوزن نعم له قد سافعل ماض مبنى للمجهول ونائب الفاعل يعود على السهرورد والالف للاطلاق والاصل قدس الله سره والمقصود مبتدأ أو خبر مقدم والاقصى صفته قال في القاموس الاقصى الغاية البعيدة والمشاهدة خبر المبتدأ على الاول ومبتدأ مؤخر على الثاني والجملة من المبتدأ والخبر مقول القول والعلا بفتح العين صفة للمشاهدة وهي بمعنى الرفعة والشرف ولا بد من تقدير مضاف أي ذات العلا أي الرفعة والشرف

- (فليكثر العبد التلاوة مكثرًا • ذكرًا بطيب كلمة متبلا) •
- (وليجهن بدو طاء قلب نطقه • حتى يصير بقلبه متأصلا) •
- (وهزيلة لحديث نفس كي ينو • والقلب للحال العلية تأثلا) •
- (ويقبض فوراً القلب للقلب فذا • بحاسن الاعمال منه تسولا) •
- (وبصير حقا ذكرا ذكرا • هذي المشاهدة الشريفة حصلا) •

السكامة في القلب ويكون منه أيضا ذكر الذات ويجمع نور السكامة في القلب مع مطالعته عظمة المنكاسم وهو الله سبحانه وتعالى ودون هذه الموهبة ما يفتح على العبد من العلوم الالهامية الدينية والى حين بلوغ العبد هذا المبلغ من حقيقة الذكر والتلاوة اذا صفا باطنه قد يغيب في الذكر من كل آنس وحلاوة ذكره حتى يلحق في غيبته في الذكر بالتمام انتهى وقال عبد الوهاب الشعراني والذكر لله تعالى حقيقة هو استحباب شهود العبد أنه بين يدي ربه تعالى والذكر باللسان انما هو وسيلة اليه فاذا حصل له الشهود استغنى عن ذكر اللسان فلا بد ذكر باللسان الا في محل يقتدى به فيه لا غير لان حضرة شهود الحق تعالى حضرة بيت وخرس يستغنى صاحبها عن الذكر اذ هو بمنزلة الدليل فاذا حصلت الجمعية بالدلول استغنى العبد عن الدليل فاعلم ذلك فانه نفيس انتهى وقال ذواتون رأيت ببعض سواحل الشام امرأ فقلت من أين أقبلت قالت من عند اقوام تجافى جنوبهم عن المضاجع فقلت وأين تريدن قالت الى رجال لانهم تجارة ولا يسع عن ذكر الله فقلت صفهم لي فقالت من بحر البسيط

بغنى وإذا كان الأمر كذا فليكثر العبد من الأسباب الموصلة للمشاهدة المذكورة وهى  
التلاوة والذكر بالكلمة الطيبة وهى كلمة لا اله الا الله من غير تخلل فنور ولا قصور حتى فى  
طريق الوصول وساعة الاكل والتبسل مع ذلك الى الله تعالى بقطع علائق الدنيا بالكلمة  
وتفريغ قلبه عنها والله سبحانه وتعالى أنيس المنقطعين فى خدمته ومشاهدته المقبلين عليه  
المعرضين عن مسامرة غيره ولولا هذه المؤانسة ما قدر أحد على التبسل والانفراد فى رؤس  
الجبال والقناعة باكل الخشيش فلذة المؤانسة أنفسهم فلا يلتفتون اليها سيما اذا  
كان الانقطاع ناشئا عن المحبة وليجتنب كل من التالى والذاكر فى مواطئة قلبه لنطقه أى  
موافقته له الى أن يصير المذكور من التلاوة والذكر والمراد بهما المتلاوا والمذكر مرتباً صلاً  
بقلبه أى متمكناً منه فيطمئن بالله وبأنس به وبسنة نوحش من الخلق والى أن نصير تلك  
المذكورات من التلاوة والكلمة الطيبة منزلة لحديث نفس أى للخواطر الرديئة فحينئذ  
ينتور القلب ويكون نائلاً للحال العلية كالشوق والمحبة والانس وغيرها ويفيض نور القلب  
للقالب وهو الجسم فحينئذ يكون هذا العبد قد نسق أى تزين بالاعمال الحسنة التى تصدر  
منه ويصير حقا ذكره ذكراً وهو المشاهدة الشريفة فحصلها أى السالك بالمجاهدة واعلم  
أن هذه الايات الخمسة مقبسة من كلام السهروردى رحمه الله تعالى كما يعلم من الوقوف  
على عبارته فى عوارف المعارف وأقولها لك الآن وهى هذه عن عبد الله بن عمرو بن العاصى  
رضى الله عنهم قال ان هذه الآية مكتوبة فى التوراة بأجرها النبى انا أرسلناك شاهداً  
ومبشراً ونذيراً وحزراً المؤمنين وكثر اللاتمين أنت عسدى ورسولى سمعت المتوكل ليس بفظ  
ولا غلب ولا سخاب فى الاسواق ولا يجزى بالسبئية السبئية ولكن يعفو ويصفح ولن أقبضه  
حتى تقام به الملة المعوجة بان يقولوا لا اله الا الله ويفتحوا أعينهم عما آذانا ناصحاً وقلوباً غلغلاً  
يرال العبد فى خاونه يردد هذه الكلمة على لسانه مع مواطئة القلب حتى نصير الكلمة  
متأصلة فى القلب منزلة لحديث النفس بنور معناها القلب يد لا عن حديث النفس فاذا  
استولت الكلمة وسهلت على اللسان ينشربها القلب فلو سكنت اللسان لم يسكن ثم تجوهر  
فى القالب ويتجوهرها يستكن نور البقير فى القلب حتى اذا ذهبت صورة الكلمة من  
اللسان والقلب لا يزال نورها متجوهر او يتخذ الذكر مع رؤية عظمة المذكور سبحانه وتعالى  
ويصير الذكر حينئذ كذا الذات وهذا الذكر هو المشاهدة والمكاشفة والمعانية وهو المقصد  
الانصى من الخلوة وقد يحصل هذا الايدى كالكلمة بل بتلاوة القرآن اذا أكثر من التلاوة  
واجتهد فى مواطئة القلب للسان حتى تجرى التلاوة على اللسان ويقوم معنى الكلام مقام  
حديث النفس فيدخل على العبد سهولة فى التلاوة والصلاة وينتور الباطن بتلك السهولة فى  
التلاوة والصلاة ويتجوهر نور الكلام فى القلب ويكون منه أبضاد كذا الذات ويجتمع نور  
الكلام فى القلب مع مطالعة عظمة المنسكلم سبحانه وتعالى ودون هذه الموهبة ما يفتح على  
العبد من العلوم الالهامية اللدنية الى حين بلوغ العبد هذا المبلغ من حقيقة الذكر  
والتلاوة اذا صفا باطنه قد يغيب فى الذكر من كمال أنسه وحلاوة ذكره حتى يلتحق فى غيبته  
فى الذكر بالتأتم اهـ (الاعراب) فليكثر الفاء فاء الفصيحة واقعة فى جواب شرط مقدر  
واللام لام الامر ويكثر فعل مضارع مجزوم فى جواب الامر والعبد فاعله والتلاوة مفعوله  
ومكثر احوال مؤكدة للعامل وذكرا مفعوله بطبيب بتشديد الباء وكسرها متعلق بذكر كرا وهو  
مضاف وكلمة بكسر الكاف وسكون اللام مضاف اليه من اضافة الصفة للموصوف أى  
بكلمة طيبة ومنبئاً لحال ثانية من العبد متردفة أحوال متداخلة من ضمير مكثر والتبسل هو

قوم همومهم بالله قد علفت  
فألهم هم نسموا الى أحد  
فطلب القوم مولا هم وسيدهم  
يا حسن مطلبهم للواحد الصمد  
ما ان بنار عهم دين ولا شرف  
بين المطاعم والذات والولد  
ولا لبس ثياب فائق أنق  
ولا روح سرور وحل فى بلد  
الامسارعة فى اثر منزلة  
قد قارب الخطوفها باعد الابنة  
فهم رهائن خدران وأودية  
فى الشوايح تلقاهم مع الاسد  
(قوله) العلا يضم العين جمع عليه  
(قوله) متبئاً أى منقطعاً الى الله  
تعالى عن غيره (قوله) بوطاء قلب  
أى عوافقه نطقه باللسان (قوله)  
متأصلاً أى تأسقوا (قوله) للحال  
العليه متعلق بتأثلاً أى محصلاً  
لها (قوله) للقالب بفتح اللام  
وسكون الباء للوزن أى الجسد  
والبدن (قوله) فذا مبتدأ وجهه  
قوله لا خبره أى فهذا العبد  
تزين بالاعمال الحسان (قوله)  
ذ كذا خبر صار مقدم وقوله  
ذكره أى العبد اسمها مؤنخ  
(قوله) هذى المشاهدة مفعول  
مقدم لحال الذى هو فعل أمر  
مؤكد بالنون أى حصل هذه  
المشاهدة التى هى ذكر الذات  
بتريد الكلمة المشرفة وبكثرة  
تلاوة القرآن بالصفة المذكور

• (هذا الذي أوصى الشيوخ  
الكمل

الله وفقناه متفضلا) •  
أي هذا المذکور في هذا  
الكتاب من أول المقصود إلى هنا  
هو الذي أوصى به الكاملون  
العارفون (قوله) السكمل بضم  
الكاف وتشديد الميم المفتوحة  
جمع كامل (قوله) الله وفقنا إلى  
تمام البيت جملة دعائية والمعنى  
وفقنا الله لهذا المذکور من  
الوصايا أي للعمل به تفضلا منه  
تعالى علينا

• والحمد للباقي الرؤف مصلبا  
على الصلاة على الرسول محوقلا) •  
ومعنى الباقي الدائم الوجود الذي  
لا يقبل الفناء ولا يلحقه العدم  
فلا انصرام لوجوده ولا انقطاع  
لبقائه ومن عرف أنه تعالى الباقي  
لم يعتبر بشأ سواه في أموره كلها ولم  
يخول عن طاعته بل يكون باقيا  
فيها ومعنى الرؤف شديد الرحمة  
ومن عرف أنه تعالى الرؤف فلا  
يأس من رحمة وشفق على عباد  
الله وبرحمتهم كما أفاده الشنواني  
(قوله) مصلبا ومحوقلا حال أي  
أجد الله تعالى حال كوني قائلا  
على الرسول وحال كوني قائلا  
لاحول ولا قوة إلا بالله ختم الناظم  
كابه بالدعاء لانه المناسب بالآخر  
وبالحمد لله اقتداء بأهل الجسمة

الانقطاع إلى الله بالسكينة قال في القاموس ينله وينله قطعته كبته فابتنسل وتبطل اه  
وليجهد الواو عاطفة واللام لام الامر ويجهد مجزومها وفاعله ضمير يعود على كل من التالى  
والذا كروبوطاء متعلق بالفعل قبله وهو يكسر الواو وفتح المطاء بعدها ألف ممدودة مصدر  
واطأ كالمواطأة ومعناه الموافقة قال في المختار واطأ على الامر مواطأة وافقه اه وقلب  
مضاف اليه وهو فاعل المصدر ونطقه مفعوله حتى يصير حتى غائبة وبصير فعل مضارع  
منصوب بان مصمرة واسمها ضمير مستتر يعود على المذکور من التلاوة والذا كروبوطنه  
متعلق بمأصلا وهو خبر بصير ومنزلة خبر بصير مقصورة مع اسمها أي وحتى نصير تلك  
المذکورات منزلة وحديث نفس متعلق بمنزلة كي بنور القلب كي تعيلية وبنور فعل  
مضارع منصوب بأن مضمره جواز بعد كي والقلب فاعله أي وانما أمر في الاجتهاد فيما  
ذكر إلى أن يصير كذلك لأجل أن بنور قلبه وللحال العلية متعلق بناثلا وناثلا حال من  
القلب والحال العلية هي الشوق والمحبة والانس وغيرهما من الصفات الجيدة وبفيض  
منصوب مع علوف على بنور وفور فاعله والقلب مضاف اليه وللقلب متعلق بفيض واللام  
بمعنى إلى وباء القلب ساكنة للوزن هذا الفاء نقر بعبارة هذا اسم إشارة مبتدأ وهو عائد على  
العبد المذکور المسكن بمأمر بمحاسن متعلق بنسول وهي مضاف والاعمال مضاف اليه  
ومنه متعلق بمحذوف صفة للأعمال أي الصادرة منه ونسول فعل ماض وفاعله ضمير يعود  
على العبد والجملة خبر المبتدأ وبصير الواو عاطفة وبصير فعل مضارع مرفوع وحقا منصوب  
على الحال أو استقاط الخافض وذكروا بالنصب خبر يكون مقصدا ما ذكره بالرفع اسمها  
مؤنر وهذا اسم إشارة مفعول مقدم لحصلا وللمشا هذه بدل من اسم الإشارة أو عطف  
بيان والشر يفة نعت لها وحصول فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفضة التي  
أتى بها لأجل فون التوكيد الخفيفة المتقلبة ألفا وفاعله مستتر تقديره أنت

• (هذا الذي أوصى الشيوخ السكمل • الله وفقناه متفضلا) •

بمعنى أن هذا المذکور من أول النظم الخ هو الذي أوصى به الشيوخ السكمل أي الكاملون  
أصحابهم وأتباعهم ليعملوا به فيال درجات الأولياء ومقاماتهم ثم طلب من الله تعالى التوفيق  
لما أوصى به الشيوخ بقوله الله وفقناه متفضلا أي حال كونه متفضلا به علينا والتوفيق  
خلق قدرة الطاعة في العبد وهو شئ غالي عزيز والموفق في شئ لا يعصى فيه فقليل من  
التوفيق خبر من كثير من العلم قال في الشرح ولما كان التوفيق عزيزا لم يدكر في القرآن إلا  
في ثلاثة مواضع قوله تعالى وما توفيقى إلا بالله وقوله ان يريد الاصلاح توفيق الله بينهم ما وقوله ان  
أردنا الا احسانا وتوفيقا اه • (الاعراب) • هذا اسم إشارة مبتدأ والذي اسم موصول  
خبر المبتدأ وأوصى فعل ماض والنسب وخواهيه وهو جمع سبعين والسكمل جمع كامل صفته  
ومفعول أوصى محذوف أي أصحابهم وأتباعهم وكذلك متعلقه أي به وهو العائد على  
الموصول الله مبتدأ وفقنا فعل ماض ومفعوله وفاعله مستتر يعود على الله والجملة خبر المبتدأ  
وهي خبرية لفظا انشائية معنوية ويحتمل أن يكون لفظ الجلالة مسادى محذوف منه حرف  
الساكن ووفقى فعل أمر وفاعله مستتر فسه وبما مفعوله وله متعلق به أي بالله وفقنا لذلك  
ومتفضلا حال من الضمير المستتر ومتعلقه محذوف أي متفضلا علينا به

• (والحمد للباقي الرؤف مصلبا • أعلى الصلاة على الرسول محوقلا) •

لما كان غمام التأليف من المعجزة الله عليه كما جده على ابتدائه فعلا والحمد الخ بمعنى أن

الحمد الحقيقي الذي هو الوصف بكل جبل مختص بالباقي أي الدائم الوجود الذي لا يحول ولا يزول لان معناه ذوالبقاء والبقاء نفي طرق العدم الزوف أي شديد الرأفة أي الرحمة والمراد بها في حقه تعالى التفضل والاحسان أو ارادته ما ومن خواص هذا الاسم أن من ذكره عند الغضب عشر مرات وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم كذلك سكن غضبه \* ولما أعاد الحمد لله ناسب أن يعيد الصلاة على رسول الله بركاتها ولقوله تعالى ورفعنا لك ذكرك أي لا أذكرك إلا وتذكر معي وإشارة إلى القبول لان ختم الدعاء بها علامة على إجابته \* (واعلم) \* ان للصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فوائد كثيرة منها ما تقدم ذكره أول الكتاب ومنها موافقة العبد لله سبحانه وتعالى في الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم وان اختلفت الصلاتان ومنها موافقة العبد ملائكة الله تعالى في الصلاة ومنها صلاة الله تعالى على المصلي مطلقا ومنها صلاة الله تعالى عليه عشر اوقات ومنها صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه ومنها للمصلي عشر حسنات ومنها تكفير السيئات ومنها رفع الدرجات ومنها سبب لسكينة المهملات في الدنيا والآخرة ومنها سبب المعفرة للذنوب أنخرج انتم مني وحسنه عن أبي بن كعب رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ذهب ثلثا الليل قام فقال يا أيها الناس اذكروا الله اذكروا الله يا أيها الذين آمنوا الرافعة تتبعها الرادفة جاء الموت بما فيه جاء الموت بما فيه قال أبي فقلت يا رسول الله اني أكثر الصلاة عليك فكم أجعل لك من صلاتي قال ما شئت فقلت الربع قال ما شئت وان ردت فهو خير لك فقلت فالنصف قال ما شئت وان زدت فهو خير لك فقلت أجعل صلاتي كلها قال اذا نسكتي همنك وبغفر لك ذنبك وروى أبو طلحة رضي الله عنه قال دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم ووجهه يبرق فقلت يا رسول الله ما رأيتك كالיום أطيب نفسا ولا أظهر من قبله فقلت يا رسول الله صلى الله عليه وسلم ومالي لا تطيب نفسي وقد جاني جبريل عليه السلام الساعة فقال يا رسول الله من صلى عليك صلاة من أمتك كتبت له بها عشر حسنات ومحبت عنه عشر سيئات ورفعته له عشر درجات وقال له الملك مثل ما قال وفي لفظ آخر ورد الله تعالى عليه مثل قوله وروى عن عائشة رضي الله عنها قالت كنت أحبط شب في وقت السحر فسقطت الابرمة مني وانظما المصباح فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم فأضاء البيت من ضياء وجهه فوجدت الابرمة فقلت ما أصوأ وجهك يا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا عائشة الويل لمن لم يرن يوم القيامة قالت فقلت ومن الذي لم يرك يوم القيامة قال البخيل فقلت ومن هو البخيل يا رسول الله قال الذي اذا ذكرت عنده لم يصل علي وعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى على صلاة واحدة ليلة الجمعة أو يوم الجمعة قضى الله له مائة حاجة من خواجج الآخرة وثلاثين من خواجج الدنيا ويبعث إلى ملكا يدخل على في قبري ويخبرني باسمه ونسبه وعشيرته فأكتبه عندي في صحيفة بيضاء وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لله ملائكة سياحين يبلغون إلى صلاة من يصلي على في مشارق الارض ومغاربها فمن صلى على كل يوم جمعة ثمانين مرة غفرت له ذنوب ثمانين سنة وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال من صلى على نعطها لحنى خلق الله تعالى من ذلك القول ملكا أحدهما حبه بالمشرق والآخر بالمغرب ورجلاه مغروران في الارض السابعة وعنقه تحت العرش فيقول الله تعالى صل على عبدى كما صلى على نبي فهو يصلي عليه إلى يوم القيامة وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال ان الله عز وجل وهب لكم دنو بكم

كما أخبر به الله تعالى بقوله تعالى  
وَأَن تَرْجُوا هَمَّ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ  
الْعَالَمِينَ وَبِالصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ كَمَا  
ابْتَدَأَ بِهِ رَجَاءَ لِقَبُولِ مَا بَيْنَهُمَا  
لأن الصلاة مقبولة ولو من الغافل  
كما قال الشيخ الشاذلي رحمه الله  
تعالى رأيت رسول الله صلى الله  
عليه وسلم في النوم فقلت يا رسول  
الله صلاة الله عز وجل عشر على  
من صلى عليك مرة واحدة هل

عند الاستغفار فن استغفر الله تعالى بنية صادقة غفر له ومن قال لا اله الا الله ربح ميزانه ومن صلى على "كنت شفيعه يوم القيامة" وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال ان الله تعالى وكل بقبري ملكين فلا أذكر عند مسبلم فيصلي على الا قال الملكان مجيبان له غفر الله لك فيقول جنة العرش والملائكة جوابا للملكين آمين ولا أذكر عند أحد فلا يصلي على "الا قال الملكان له لا غفر الله لك" ويقول جنة العرش ومسا للملائكة جوابا للملكين آمين وروى أنه اذا كان يوم القيامة وضعت حسنات المؤمنين وسبا - نه فنزل بها ثمن من عند الله عز وجل بيض على حسنة فترح حسنة على سببا - نه فيقول الله عز وجل هذه صلاتك على محمد ونقلب ميزانك وجعلتها ذخيرة وما أحسن قول بعضهم

لا جدد فضل لا يحد ولا يحصى • وليس له في الله حرد فيستقصى  
فمن كان منسلي مذنباً ومقصراً • بخاه رسول الله قد جبر النقصا  
فبافوز من صلى عليه من الوري • فذلك بتقبيل لميزانه خصا

وروى جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أصبح وأمسى وقال اللهم بارك محمد وآل محمد صل على محمد وعلى آل محمد واخر محمد صلى الله عليه وسلم ما هو أهله أنعب كاتبيه ألف صباح ولم يبق لديه محمد صلى الله عليه وسلم حق الا أداء اياه وغفر له ولو اذبه وحشر مع محمد وآل محمد وعن وهب بن منبه رضي الله عنه أنه قال لما خلق الله تعالى آدم عليه السلام ونفخ فيه من روحه فخرج عينيه فنظر الى باب الجنة فرأى عليه مكتوب بالاله الا الله محمد رسول الله فقال أي رب هل تخلق خلقا هو أعز عليك مني فقال نعم بيسان ذر ينك فلما خلق الله تعالى له حواء وركب فيه الشهوة قال يا رب زوجني بها قال الله تعالى أذكر مهرها قال يا رب وما مهرها قال أن تصلي على صاحب هذا الاسم مائة مرة قال ان فعلت تزوجنيها قال نعم فصلى آدم على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة فكان ذلك مهرها فزوجها الله تعالى بها وروى أن أصحاب الحديث بأقن يوم القيامة يجعوا رهم فيقول الله تبارك وتعالى لجبريل يا جبريل اقض حوائجهم فانهم كانوا يصلون كنيبراً على النبي صلى الله عليه وسلم في الدنيا اخذ بأيديهم وأدخلهم الجنة وقال بعض الصوفية كان لي جار مسرف على نفسه فلما مات رأيته في المنام وهو في دار السلام فقلت له بم نلت هذه المنزلة قال حصرت مجلس الذكر فسمعت المحدث يروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه من صلى عليه ورفع صوته بها وجبت له الجنة ورفع المحدث صوته بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ورفع صوته معه وجب القوم فعقر لنا في ذلك اليوم قال سفيان الثوري رضي الله عنه بينما أنا في الطواف اذ رأيت رجلاً لا يرفع قدمه الا يضع قدمها الا وهو يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم فقلت يا هذا انك قد نركت النسيب والتهدل وأقبلت بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فهل عندك في هذا شيء فقال من أنت عاقل الله فقلت أنا سفيان الثوري فقال لولا انك عريب في أهل زمانك لما أحبرتك عن حالي ولا أطلعك على سرى ثم قال خرجت أنا والذي حاجين الى بيت الله الحرام حتى اذا كان في بعض المنازل مرض والدي فقممت لاجلها وبها ما عند رأسه اذ مات واسود وجهه فقلت يا الله يا ابا له راجعون مات والدي واسود وجهه فخذبت الازار على وجهه فغلبتني عيناى فممت فاذا أبارجل لم أر أجل منه وجهاً ولا أنظف ثوباً ولا أطيب ريحاً يرفع قدمه يضع أخرى حتى دناس والدي فكشف الازار عن وجهه ومر بيده على وجهه فعاد وجهه أبيض ثم ولي راجعاً فغلبت بشوبه وقلت من أنت برجل الله فقد من الله بك على والدي في دار الغربية قال أو ما تعرفني أنا محمد بن عبد الله صاحب القرآن أمان والدك

ذلك لمن كان حاضر القاب قال  
لا بل هي لكل مصل على "عاقل  
ويعطيه الله آمناً الجبال من  
الملائكة ندعوله ونستغفر له وأما  
اذا كان حاضر القلب فيها فلا يعلم  
ثواب ذلك الا الله عز وجل وعمل  
بقوله صلى الله عليه وسلم ما جلس  
قوم مجلساً لم يذكر الله تعالى  
فيه ولم يصلوا على نبيه الا كان  
عليهم نزة أي نقصا يوم القيامة

كان مسرفا على نفسه ولكن كان يكثر الصلاة على فلما نزل به ما نزل استغاث بي وأنا غيبات  
من أكثر الصلاة على فأنهيت فاذا وحده أبيض (أخواني) أكثر وأمن الصلاة على هذا  
النبي الكريم فان الصلاة عليه تكفر الذنب العظيم وتهدى إلى الصراط المستقيم وتقي  
فائلها عذاب الجحيم ويحظى في الجنة بالنعيم المقيم وقد قيل في بعض الروايات ان للمصلين  
على سيد المرسلين عشر كرامات احداهن صلاة الملك الغفار الثانية شفاعته النبي المختار  
الثالثة الاقتداء بالملائكة الابرار الرابعة مخالفة المنافقين والكفار الخامسة نحو  
الخطايا والاوزار السادسة قضاء الحاج والاطوار السابعة تنوير الطواهر والاسرار  
الثامنة التجا من النار التاسعة دخول دار القرار العاشرة سلام العزيز الجبار فينبغي  
للعاقل أن يجعل جل أوقاته للصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم سيما انه كثير منها يقوم  
مقام شيخ التريية لما قالوا المرشد في آخر الزمان مندل الكبريت الاحمر وتكبر الصلاة  
على النبي صلى الله عليه وسلم يقوم مقام ذلك وفقنا الله والمسلمين للتكبير من الصلاة على  
النبي عليه الصلاة والسلام على ممر الدهور والايام آمين ولما كان لا يتم شئ الا بالله ومعونه  
وحسن توفيقه ناسب أن يأتي بالحقيقة أي بقوله لا حول ولا قوة الا بالله لان فيها التبري من  
حول العبد وقوته والكون الى حول الله وقوته فعني لا حول ولا قوة الا بالله لا تفحول عن  
معصية الله لا يعصيه الله ولا قوة على طاعة الله الا بمعونه الله (واعلم) أنه جاء في  
فضائل لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم شئ كثير من ذلك ما أخرجه الطبراني وابن  
عساكر عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثروا  
من قول لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فانها كنز من كنوز الجنة وفيها شفاء من نعمة  
ونسعين داء أسرها اللهم وفي رواية أكثروا من ذكر لا حول ولا قوة الا بالله فانها تدفع  
عن قائلها نساء ونسعين بابا من الضرر وأدناها اللهم ومن ذلك ما أخرجه الطبراني وابن  
عساكر عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أبطأ  
عليه رزقه فليذكر من قول لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وفي رواية البخاري  
ومسلم انها كنز من كنوز الجنة ومن ذلك ما رواه ابن أبي الدنيا بسنده الى رسول الله صلى  
الله عليه وسلم أنه قال من قال في كل يوم لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم مائة مرة لم يصبه  
فقر أبدا ومن ذلك ما روى أن عوف بن مالك الانجي رضي الله عنه أسر المشركون ابنه  
يسمى ساهما فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله أمر ابني وشكيت اليه الفاقة  
فقال عليه الصلاة والسلام ما أمسى عند آل محمد الا مدفأت الله واصبر وأكثروا من قول  
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ففعل فبينما هو في بيته اذ فرغ ابنه الباب ومعه مائة من  
الابل غفل عنها العدو فاستاقها وفي المشني على الاربعين النووية ومن الادعية المستجابة  
أنه اذا حل بالشخص أمر ضيق بطبق أصابع يده اليمنى ثم يفتحها بكلمة لا حول ولا قوة الا بالله  
العلي العظيم اللهم لك الحمد ومنك الفرج واليك المشتكى ولبك المستعان ولا حول ولا قوة الا  
بالله العلي العظيم وهي فائدة عظيمة وبالجمل فلاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لها  
تأثير عظيم في طرد الشياطين والجن وفي جلب الرزق والعنى والشفاء وتحصيل القوة ودفع  
الهمز وغير ذلك (الاعراب) والحمد والاول للاستغاث الحمد مبتدأ والباقي متعلق بمحذوف  
خبر المبتدأ الرؤف صفة للباقي ومصلها حال من مقدر أي الحمد كائن لله الباقي الرؤف مني حال  
كوني مصلبا أي قائلا اللهم صل على سيدنا محمد فصاحب الحال ياء المنكلم المحرورة بحرف

ان شاء عذبتهم وان شاء غفر لهم  
وختم الناظم كتابه بالحقيقة للتبري  
من حوله وقوته لتصح خلاصه كما  
قبل صحح عملك بالاخلاص وصح  
اخلاصك بالتبري من الحول  
والقوة وهذا آخر ما يسر الله  
تعالى جعه على هذه المنظومة  
وصلى الله وسلم على سيدنا محمد

الجبر المتعلق بلقطة الجسد وأعلى مفعول مطلق وهو مضاف والصلاة مضاف إليه وعلى  
الرسول متعلق بمصليا ومحوقلا حال ثانية من ذلك المقدر أيضا والله سبحانه وتعالى أعلم قال  
مؤلفه أطال الله بقاءه ومنع سبحانه آهين وهذا آخر ما يسر الله جمعه من التشرح المبارك ان شاء  
الله تعالى وكان وقت الفراغ من ذلك ضحوة يوم الجمعة العاشرة من شهر جمادى الثانية سنة  
انثين وثلاثمائة بعد الالف من هجرة من خلق على أحسن وصف صلى الله عليه وسلم ونسرف  
وكرم اللهم اني أسألك وأتوسل إليك وأنشفع عندك بنبيك الطاهر النسب الكريم  
الحسب خير الجهم والعرب سيدنا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب صلى الله عليه وسلم  
وباهل بيته ذيلك وبسائر الاصحاب والاحباب والاولياء والائمة الاحباب والمنتمين لعزير  
الجناب أن تجعل مؤلفه ممن صعد على معراج القبول ففتح بافواح سرور الوصول اللهم  
اسقنا من جريال توحيدك شربة تغينا عن السكونين وتحفظنا من كل شين ورين وكذلك  
قارنه والتاظر اليه بعين القبول السائر لما فيه من الزلل والقصور والفضول الفرحم  
كريم يا الله يا عليم يا حلیم استغفر الله الذي لا اله الا هو الحى القيوم وأتوب اليه استغفر  
الله استغفار جميع المستغفرين وعدد الغفران والمغفورين وعدد أنفاسي وأنفاسهم  
وعدد أنفاس الخلائق وعدد الحسنات من مخلوقات وعدد الخلوقة وعدد ما كان  
ويكون في الدنيا والاخرة وعدد نعمائه وعدد عدله وفضله وأضعاف أضعاف أنصاف  
ذلك لنا ولوالدنا ولشبابنا ولا حبا بنا ومن يلوذ بنا ومن له حق علينا ومن وصانا بالخير ومن  
أنتأ هذا الاستغفار ولوالديه ولجميع المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات يا ذا الفضل  
والاحسان والعفو واللطف آمين علينا يا غفران يا حنان يا منان يا رحمن يا الله الهى  
أنت المدعو بكل لسان والمقصود في كل آن الهى أنت قلت ادعوني أستجب لكم فهاتن  
متوجهون اليك بكلينا فلانردنا واستجب لنا كما وعدتنا الهى أين المفر منك وأنت المحبط  
بالا كوان وكعب الابرار عنك وأنت الذى قبدتنا بلطائف الاحسان الهى بروح القدس  
قدس سرأنا وبروح سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم خلص معارفنا وروح أبينا آدم  
اجعل أرواحنا ساجات في عالم الجبروت واكشف لها عن حضائر اللاهوت الهى بالنور  
المجدى الذى رفعت على كل رفيع مقامه وضربت فوق خزانه أمرا أروحية ن اعلامه  
افتح لنا فضاء هدايتنا وعلمار بانبا ونجليا رجا نبيا وفيضا احسانيا الهى سلما من كل  
الاسواء واكفنا من جيع البلوى وطهر أسرارنا من الشكوى وألستنا من الدعوى  
الهى نعرف مسامعنا في خطايك وفهمنا أسرار كايك وقربنا من أعنايك وامنحنا من  
لذيت شرايك الهى لذنا بجنابك خاضعين وعلى أعنايك واقعين فلانردنا يا عليم يا حكيم الهى  
محض ذقونا بظهور آثار اسمك الغفار واجمع من ديوان الاشقياء شقيتنا واكتبه عندك في  
ديوان الاخبار الهى نحن الاسارى فن قبودنا فاطلقنا ونحن العبيد فن سواك نخلصنا  
واعنقنا باسند المستندين وبارجاء المستعبرين اللهم باراصل المنقطعين أوصلنا اليك  
ولا تقطعنا بالاغيار عنك برمتك يا أرحم الراحمين اللهم ارزقنا دوام الاقبال عليك  
والاسمساك بما يقربنا اليك وهب لنا قلبا سليما واجعله في حبك سليما وكن أنت لذاته  
حكما وامنحه فيضا عجا وفحما مينا وسرا آمينا ووارد ارحمانا وخطر ارانبا  
وجذب اقربا وسرا سويا وشربا أجديا وعلا مريضا وظاهرا تقيا وباطنا تقيا وعقلا  
كلما وكشفا أقدسبا ولبا ذكيا وبدا في الخبرات ممدودة وقدما ساعيا في الافعال

وعلى آل سيدنا محمد كما صلى وسلم  
على سيدنا ابراهيم وبارك على  
سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد كما  
بارك على سيدنا ابراهيم انه جيد  
محبب وسلام على المرسلين والحمد  
لله رب العالمين (قال المؤلف)  
وكان ابتداء هذا التشرح في يوم  
الاربعاء في الثاني والعشرين من

المحمودة • ولما اذا كروا • وطرفا ساهرا • ونقجا السيف العزم ساهرا • وفكروا ناقبا •  
 ومدا منة اقبا • وعينا مجهزة • وأقوا الاصححة • وموارد رجيحة • وعوارف لبراق الجلال •  
 منيحة • وأذنا مهيبة • وجوارح مطبوعة • وصدر ارجب • وعينا خصيبا • وروح اركبة •  
 ونفس امر ضبية • وأنفاسا معمرة بالشهود • مثمرة بكل وصف محمود • اللهم اننا نسألك التوبة  
 الكاملة • والمغفرة الشاملة • والمحبة الجامعة • والخلة الصافية • والرحمة الواسعة • والافوار  
 الساطعة • والشفاعة الفاعلة • والجنة البالغة • والدرجة العالية • وفلنا فنانا من المعصية  
 ورهاسنا من النقصة بمواهب المنة • وأفض علينا من بحر كرمك وعقولك حتى تخرج من الدنيا  
 على السلامة من وبالها • واجعلنا عند الموت ناطقين بالشهادة عالمين بها • وأرأف بنا رافة  
 الحبيب بحبيبه عند الشدائد ونزولها • وأرحنا من هموم الدنيا ونحوها • بالروح والريحان  
 الى الجنة ونعيمها • وصلى الله على خاتم الولاية النبوية الارسالية • وآله وصحبه أرباب العناية  
 الالهية • وسلم تسليما والحمد لله أولا • والحمد لله آخر • والحمد لله مستغرق المحامد كلها ولا حول  
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم  
 النصير اللهم صل على محمد النبي الامي وعلى آل محمد وآزواجه  
 وذريته كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم وبارك على محمد  
 النبي الامي وعلى آل محمد وآزواجه وذريته كما باركت على  
 ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين ائتجد مجيد  
 سبحان ربك رب العزة عما يصفون  
 وسلام على المرسلين والحمد  
 لله رب العالمين  
 آمين

ربيع الثاني وعامه في يوم الثلاثاء  
 في الثالث عشر من جادى الاولى  
 في سنة ألف ومائتين وثلاث  
 وتسعين من الهجرة النبوية  
 والحمد لله أولا وآخر



• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

حمد المن غم للعارفين مناهم ففاضوا بأعلى الدرجات وشكروا له كلهم وقوا هم فصارت  
حركاتهم وسكناتهم موافقات وصلاة وسلاما على سيدنا محمد الخاتم أسنى المقامات وعلى  
آله وصحبه والتابعين لهم في طرق السعادات • (أما بعد) • فيقول المتوسل بالنبي الامجد  
الفقيه الابه تعالى المكنى أحمد قد تم بعون الله تعالى طبع كتاب كفاية الانقياء ومنهاج  
الاصفياء للعلامة الفاضل والرئيس الكامل السيد بكري ابن السيد محمد شطا على  
المنظومة المسماة بهداية الاذكياء الى طريق الاولياء تأليف الامام العارف الذي هو  
من بحر التوحيد غارف الشيخ زين الدين الملباري نفع الله المسلمين بهما وبهما منه سلام  
الفضلاء لحائمة النبلاء الشيخ محمد نووي على المنظومة المذكورة أيضا وذلك بالمطبعة  
الجديدة المسماة بالخيرية المنشأة بجوش عطي بجمالية مصر المحمية ذات الادوات  
المتوفرة الفاتكة والحروف البديعة الشكل المتناسقة على ذمة الامجدين

صاحبي المطبعة المذكورة عالي الجناح حضرة الشيخ محمد عبد

الواحد الطوبى وحضرة السيد عمر حسين الخشاب نولاهما

الله بالعناية والحفظ والرعاية وكان تمام طبعها في شهر

محرم الحرام سنة ١٣٠٤ من هجرة

نينا عليه الصلاة

والسلام

• (فهرسة كفاية الاتقيا على هداية الاذكاء للاستاذ أبي بكر ابن المرحوم محمد شطا) •

صحيفة	صحيفة
٤٩ دواء القلب بخسة وهي تلاوة القرآن	٣ مطلب في الكلام على البسملة
واخلاء البطن وقبام الليل والنضرع	٤ مطلب في الجملة
بالسحر ومجالسة الصالحين	٥ مطلب في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
٥١ مطلب في آداب القارئ	٦ مطلب في التقوى
٥٥ • (تنبيه) • تلاوة القرآن من أفضل العبادات	٧ الطريق الموصل الى الآخرة هي أربعة وطريقة وحقيقة
٥٦ • (تنبيه) • ينبغي أن يحافظ على تلاوته ليلًا ونهارًا	٨ بيان الشريعة
٥٧ لطيفة في حكاية المرأة المنكحمة بالقرآن	٩ بيان الطريقة
٥٨ مطلب في صلاة الضحى وذكر الموت	١٠ بيان الحقيقة الخ
٦٠ مطلب في الاشتغال بالعلم أو بالمعيشة واختار الأفضل	١٤ من الوصايا التسع التوبة
٦١ مطلب في فضل العالم	١٦ مطلب في حفظ الأعضاء السبعة
٦٢ مطلب في فضائل العلم	١٨ ومن الوصايا القناعة
٦٤ مطلب في ذكر نبيل فضائل العلم المذكورة اذا قصد بطايع وجهه الله تعالى والدار الآخرة والافالهلالة يحصل له وهو من	٢٠ ومن الوصايا الزهد
من الوعيد الشديد اذا لم يجمع التوبة في طلبه	٢٣ ومن الوصايا تعلم العلم الشرعي
٦٨ مطلب في ذكر قرآن حال طالب العلم الذي لم يقصد به وجهه الله والدار الآخرة وهو قوله	٢٤ ومن الوصايا المحافظة على السنن
فادار أي متعلما الخ	٢٦ • (فائدة) • في معنى التصوف
٧٠ مطلب في ذكر علامات علماء الآخرة	٢٧ مطلب طريق كل مناج فبدت بكاتب الله
٧٧ مطلب في ذكر أحوال الأئمة كالشافعي ونحوه كانوا على ست حصا	وحدث رسول الله
٨٣ مطلب في الحث على التعلم لله علما بافعا	٢٧ • (تنبيه) • لا يجوز لاحد التصديرتربية
٨٥ مطلب في آداب المتعلم وبعضها للمعلم	المريدين الا بعد تجرعه في علوم الشريعة
٩٠ مطلب علوم الآداب غمانية	٢٩ ومن الوصايا التوكل
٩١ مطلب في الحث على مطالعة أحباء العزالي ومدحه	٣٢ ومن الوصايا الاخلاص
٩٣ مطلب في آداب الاكل ودكر آفات الشبع	٣٧ ومن الوصايا العزلة وفيها آداب العجبة
٩٥ مطلب في الحث على القبولة وصلاة الظهر مع الجماعة	٤١ ومن الوصايا حفظ الاوقات وهي تمام الوصايا التسع
٩٦ مطلب في الحث على الطالب بالاشتغال بالعلم والعباد بالاشتغال بالصلاة والتهليل	٤٢ مطلب في توزيع الاوقات
	٤٣ مطلب اذا ظهر العجز الصادق فصل مع الخشوع وفيه حكاية عجيبة
	٤٤ مطلب في الحث على صلاة الجماعة وذم تاركها وفيه حكاية عجيبة
	٤٦ مطلب في الاشتغال بالورد
	٤٧ • (تنبيه) • لا بد للمريد من ذكر وورد الخ
	٤٨ مطلب في صلاة الانراق وتلاوة القرآن

صحيحة	صحيحة
مطلب في ذكر المجاهدة	وغيرهما ومدح كتاب أذكى والنووي
مطلب في المعرفة	وذكر بعض مناقبه
جهد النفس	آداب النوم ٩٧
العارفون بالله هم أفضل من أهل الضروع	مطلب في الحث على التهجد وقيام الليل ٩٩
الخ	مطلب في ذكر الأسباب المفضية للتهجد ١٠٢
مطلب في المناهضة برهي مقالة الامام	مطلب في ذكر ما يعين على التهجد ١٠٢
السمروودي وبعض مناقبه	مطلب في ذكر المواظبة على هذا الترتيب ١٠٣
مطلب في أن للصلاة على النبي صلى الله	المذكور بقية العمرة قصير الامل
عليه وسلم فوائد كثيرة غير ما تقدم أول	تذكره وهي متضمنة النصح لمن ليس له
الكتاب	شغل بالدين بالخ
مطلب في الحث على التكنير من قول	مهمة في ذكر أفضل الاعمال وكيفية ١٠٨
لا حول ولا قوة الا بالله	الذكر
مطلب في المناجاة والدعوات وهناك كل	١٠٩ • (تمه) • في الكلام على بعض فضائل
الكتاب	الذكر ولا اله الا الله

To: [www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)